

బి. యన్. భాషితాలు

వాస్తుశిల్పి

డా॥ బి. యన్. రెడ్డి, M.S. (U.S.A.)

సుకృత పబ్లికేషన్స్

395, రోడ్ నెం. 5, బంజారా హిల్స్, హైదరాబాదు - 500 034.

బి. యన్. భాషితాలు

రచయిత : వాస్తుశిల్పి డా॥ బి. యన్. రెడ్డి

Revised Edition - June, 2002

చిత్రకారుడు: పవన్

వెల: Rs. 45/-

అంకితం

ఎదుటివాడి మంచిని కోరే
ప్రతి సహృదయుడికీ
నా యీ భాషితాలు అంకితం

లోకాయుక్త

హైదరాబాద్

జస్టిస్ ఆవుల సాంబశివరావు

ప్రియమైన బి. యన్. గారికి

మీ భాషితాలు చదివాను. నెమరువేసుకొన్నాను
అందాల పదాల అల్లిక జోలికి పోలేదు మీరు
భావాన్ని భాషితంగా మార్చడమే మీ ఆశయం
మీ భావాలు మీ జీవితం పండించిన రాజనాలు
మీ చూపులు సేకరించిన పూవులు
అనేక పోకడలు పోయిన మీ జీవితం
అనేకానేకాలైన అనుభూతుల్ని అందించడంలో
అబ్బురమేముంది?
భర్తృహరి సుభాషితాలు
వేమన్న ఆట వెలదులు

మీ భాషితాల్లో గమనానికి వస్తున్నాయి
అన్ని పాంకాలున్న అనుభూతిని
సున్నితమైన సుద్దుల్లో సుడులు తిప్పారు
నాడి వాడి వేడి వున్న మీ సూక్తులు
మెదడుకు గిలిగింతలు పెడుతున్నాయి.
వాతలు చురకలు వేస్తున్నాయి.
వాస్తు శిల్పి బి.యన్.
భావ శిల్పి బి.యన్. అయినారు
అందుకోండి అభినందనలు

డా॥ సి. నారాయణ రెడ్డి
కులపతి, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం

హైదరాబాదు.

అభిప్రాయం

రాళ్ళూ, రప్పలకు పరీక్షలుండవు, శిక్షలుండవు. మనిషికి పరీక్షలైనా శిక్షలైనా. విషమపరీక్షల్లో సునాయాసంగా ఉత్తీర్ణత పొందాలని, విధించిన శిక్షలను తప్పుకొని ఎదురులేని జీవయాత్ర సాగించాలని మనిషి తపన, సాధన.

మనిషిగురించి రాయాలంటే ఎంతో అనుభవం కావాలి. అంతకు రెండింతల అధ్యయనం కావాలి. అనుభవం వల్ల మనిషి ఉనికిని అంచనా వేయవచ్చు. అధ్యయనం వల్ల ఆ అంచనాకి అంచులు దిద్దొచ్చు.

మిత్రుడు శ్రీ బి. ఎన్. రెడ్డి విద్యావివేకాలున్న హృదయజీవి. క్రమశిక్షణం, సమవీక్షణం సమన్వయించుకొన్న బుద్ధిజీవి. అనుభవాన్ని అధ్యయనాన్ని కలుపుకొని లోకాన్ని గురించి టీకలు రాసే నేర్పున్న వాస్తవశిల్పి.

బి. ఎన్. తన అభిప్రాయాలను భాషితాలుగా ప్రకటిస్తున్నాడు. సుభాషితాలు అనడం సంప్రదాయం. బి. ఎన్. తెలివి ఇక్కడే కనిపిస్తుంది. అవి సుభాషితాలో, కావో తేల్చేది లోకమే. గుండెను చీల్చుకొని వెలువడిన భావాలను వాక్యాలుగా మార్చి సరళంగా అందించడం తన లక్ష్యంగా పెట్టుకొన్నాడు. బి. ఎన్. 'సమయం - సందర్భం' అనే భాషితం తీసుకొందాం. సమయ సందర్భాల జౌచిత్యాన్ని చాటి చెప్పడానికి అతడు కుక్కను దృష్టాంతంగా తీసుకొన్నాడు. మొరగడం కుక్క లక్షణం. ఇంటి కుక్క మొరిగితే ఉన్న విలువ బజారు కుక్క మొరిగితే ఎక్కడుంటుందని ప్రశ్నిస్తున్నాడు. దీన్ని ఎవరు కాదంటారు. సార్వజనీన సత్యమిది. ఇలాంటివి ఈ సంపుటిలో పుటపుటలో స్పష్టంగా కనిపిస్తుంటాయి. 'లోకంపోకడ', 'రడీక్యాష్', 'మహాత్ముడు' ఈ కోవకు చెందినవే. మధ్య తరగతి మనిషి అభిప్రాయాలకు, అభివ్యక్తికి ఎంతో సన్నిహితంగా ఉన్న ఈ భాషితాలు బహుజనాదరణ పొందుతాయనీ, కొన్ని కొన్ని నిత్య జీవితంలో ఉదాహరణ యోగ్యంగా మిగిలిపోతాయని నా అభిప్రాయం.

మౌక్తిక హారం

“బి. యన్. నిజాయితీపరుడు”

“బి. యన్. మంచి స్నేహితుడు”

“బి. యన్. కవితాత్మకలవాడు”

మిత్రులూ, పరిచయస్తులూ బి.యన్. రెడ్డిని గురించి పరోక్షంగా అనుకునే మాటలివి. ముఖస్తుతులూ కావు. అతిశయోక్తులూ కావు. అన్నీ నిజంగానే నిజాలు.

రచయితల వ్యక్తిత్వాలు, గుణగణాలు వారి వారి రచనలలో వ్యక్తం కావాలన్న నియమంగాని, వ్యక్తమవుతాయన్న పూచీగాని ఎక్కడా లేదు. రచయితల విశ్వాసాలు రచనలలో ప్రతిబింబించని సందర్భాలూ ఉన్నాయి.

బి.యన్. రెడ్డి రచనలు మాత్రం అతడి వ్యక్తిత్వానికి మూర్తిమత్వానికి గూడా అద్దం పడుతున్నాయని నిస్సందేహంగా చెప్పవచ్చు.

“నీ జీవితాన్ని తూచిచూడు
నీవు పనిచేసే త్రాసులో
ఎంతకాలం చేశావనేది కాదు
ఎంత సాధించావనేది ముఖ్యం”

అంటున్న బి.యన్. రెడ్డి తన జీవితానికి ఒక ఆదర్శాన్ని, ఒక లక్ష్యాన్ని నిర్దేశించుకొని తత్సాధనలో తను చేస్తున్న పనిని నిరంతరం బేరీజు వేసుకొంటున్న విశిష్ట వ్యక్తి. అతడు తూకం వేస్తున్నది తాను పనిచేసిన చేస్తున్న కాలాన్ని కాదు. లక్ష్యాన్ని ఎంతవరకు సాధించాలని మాత్రమే.

నిర్మాణాలు బి.యన్. వృత్తి. అతడి దృక్పథం నిర్మాణాత్మకమైనది. అది అతడి రచనలలో తరచు కనిపిస్తుంది. “సామాన్యుని సందేశం” ఇచ్చిన సందేశం అదే ఇప్పుడు మీ చేతుల్లో ఉన్న “భాషితాలు” సైతం అదే అంటున్నవి.

బి. యన్. భాషితాలన్నీ ఎప్పుడూ ఎవరూ చెప్పని కొత్త ఆలోచనలు కాకపోవచ్చు. ఎప్పుడో ఎవరో చెప్పినవి అందులో కొన్నయినా ఉండవచ్చు.

“ఏది రాసినా ఏం లాభం, ఇది వరకెవడో అనే వుంటాడు. బహుశా ఆ అన్నదేదో నాకంటే బాగానే అని వుండొచ్చు”. అని శ్రీ శ్రీ ఎప్పుడో అననే అన్నాడు. అలా అనుకొని అనదలచుకొన్నది అనకుండా రచయిత ఉండలేడు. రాయకుండా ఉండలేక రాసినవే “భాషితాలు”. సమాజ శ్రేయస్సును కొరేవారు ప్రతితరంలోనూ తాము మంచి అనుకున్న మాటలను తమదైన పద్ధతిలో చెప్పడం కనిపిస్తుంది. ఏ తరానికి ఆ తరం తమకు అర్థమయ్యే భాషలో, అర్థమయ్యే రీతిలో అనుభవజ్ఞులు, విజ్ఞులు రాసిన పుస్తకాలు చదవడం అవసరమే.

బి.యన్. భాషితాలు భావసౌందర్య భూషితాలు, సూక్తి మౌక్తికాలు.

పాత్మూరి వేంకటేశ్వర రావు

సంపాదకులు, ఆంధ్రప్రభ

అభినందన చందనం

ఇవి నవీన చాటువులు
ఇవి గద్య పద్యాలు
ఇవి అణువాఙ్మయ
భూకంప ప్రకంపనాలు
ఇందు యతి ప్రాసలు
యధేచ్ఛా ప్రయుక్తాలు
వీటి భావంలో తూగుటుయ్యాల
తూకం వుంటుంది
ప్రతి పద్యంలో
తొలి విరుపు - మధ్యమలుపు
కొస మెరపులు కనిస్తాయి.

బ్రతుకు పొలకడలి మెదడుతో కుదియించి
అమృత రస గుళికల నందజేసె
వాస్తుశిల్పి రెడ్డి వాఙ్మయ శిల్పియై
కోకిలమ్ము గంగి గోవు కలిసె.

డా॥ నండూరి రామకృష్ణమాచార్య

అధ్యక్షులు

అధికార భాషా సంఘం

నీతికి జయ కేతనములు

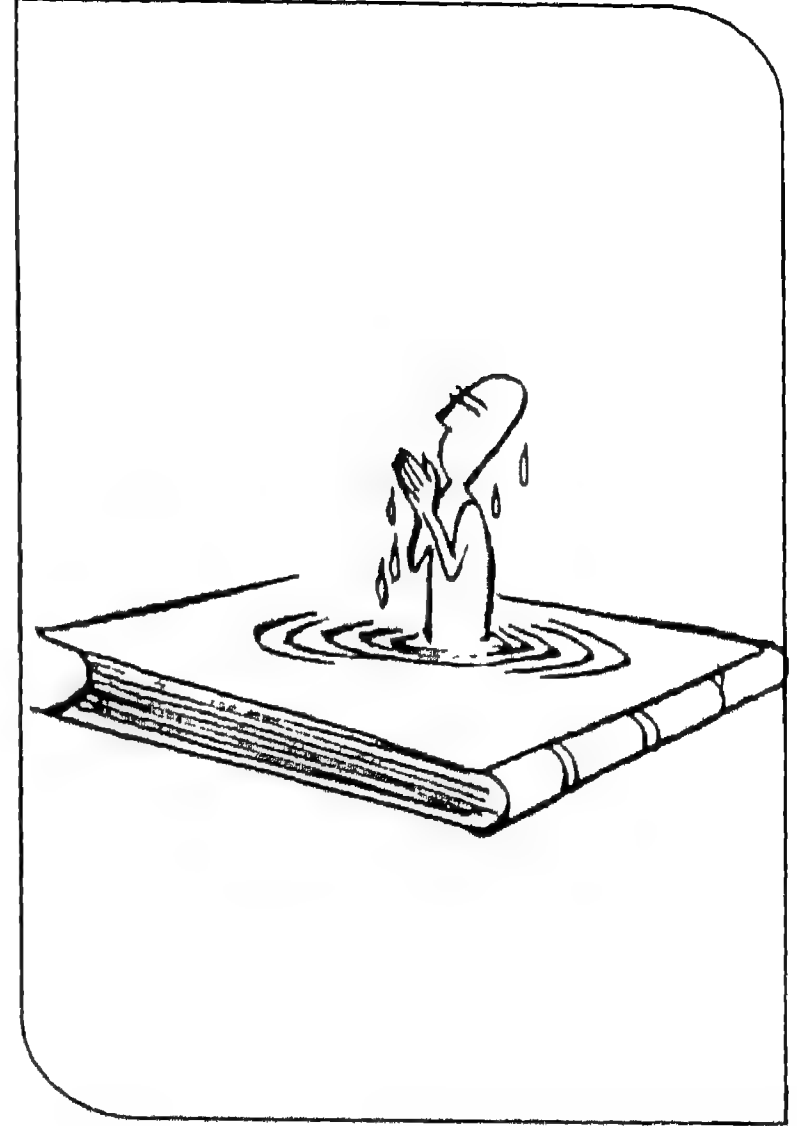
చైతన్య విలసితములు
జాతిని ఉత్తేజపరచు సంకీర్తనముల్
ఖ్యాతికి, చేతః ప్రీతికి
నీతికి జయకేతనములు నీ భాషితముల్.

పాత్రము చిన్నదయ్యు రసపుష్టికి తుష్టికి లోటులేని, నీ
ఉత్తమ సూక్తి మంజరిని ఉత్సుకతన్ తిలకించి పెక్కు కొం
గ్రొత్త మనోజ్ఞ సంగతుల గూర్చి రచించు భవద్విశిష్ట, సం
పత్తికి మెచ్చి యిచ్చితిని పద్దెము గైకొనుమయ్య మిత్రమా !

సహజకవి మల్లేశ్వర

మేధావితో

ఒక మేధావితో ఓ గంట కాలక్షేపం
వంద పుస్తకాలు చదివిన దానితో సమానం
ఒక సత్పురుషుడితో ఓ గంట కాలక్షేపం
వంద పుణ్యక్షేత్రాల సందర్శనంతో సమానం



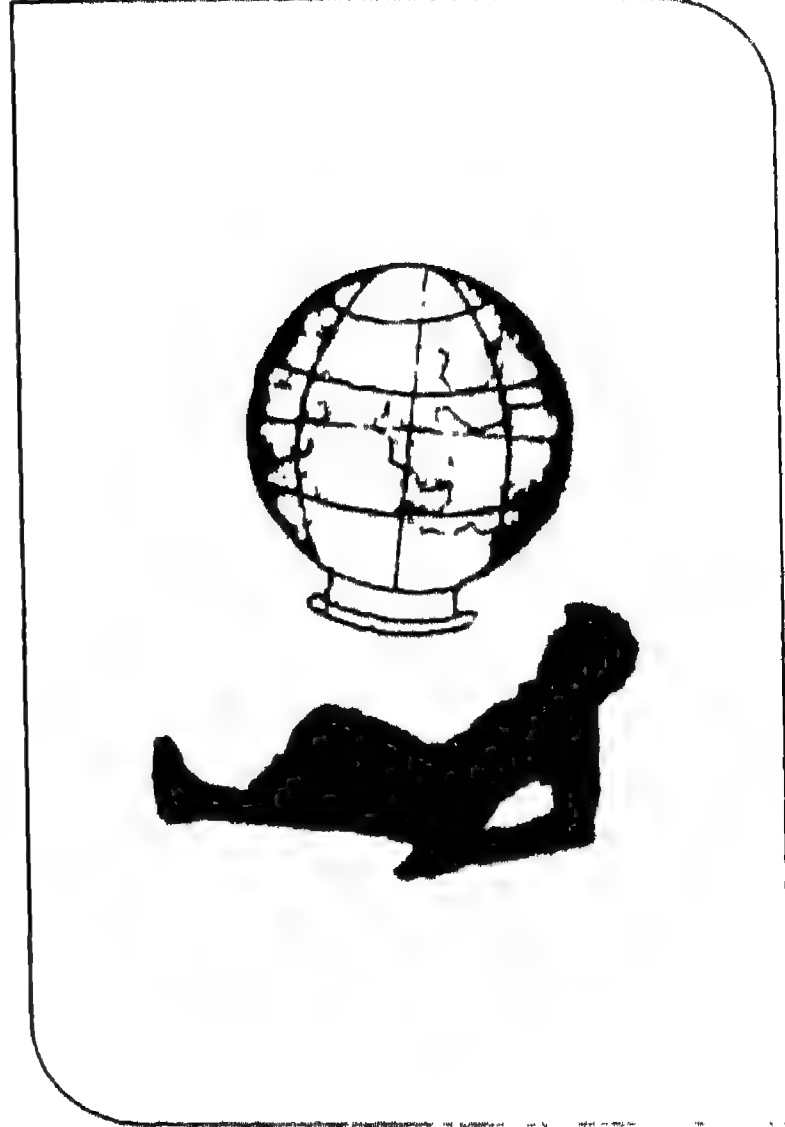


ఆత్మ విశ్వాసం

కుంభ వర్షం కురిసినా
బోర్లించిన కుండలో నీరు

నిలవనట్లే

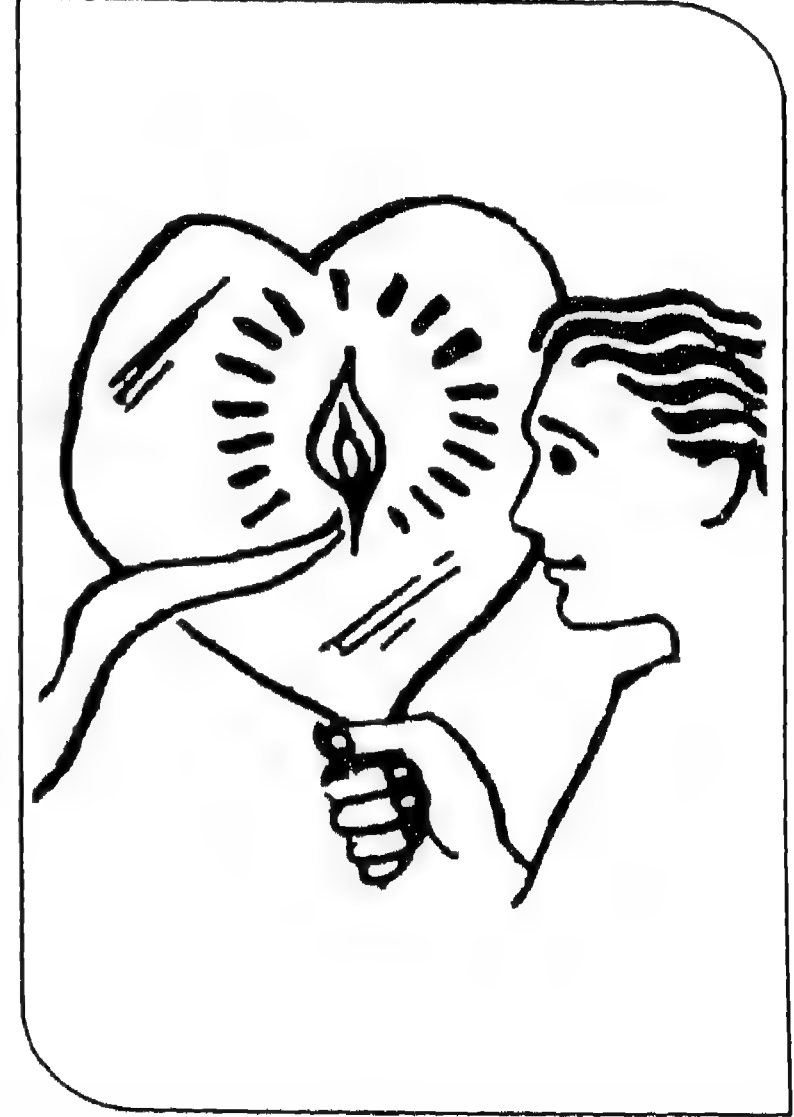
ఆత్మ విశ్వాసం లేని వాడు
విశ్వమంతా తిరిగినా వీసమెత్తు
సాధించలేడు





మనసు - అద్దం

నీ మనసు ఒక అద్దంలాంటిది
నీ అంతరాత్మ ఒక జ్యోతిలాంటిది
ఆ అద్దంలో చూసి నీ తప్పులు
దిద్దుకో
ఆ జ్యోతి వెలుగులో నీ మార్గం
తెలుసుకో





చితి - చింత

అయిన దానికి కాని దానికి

అదే పనిగా చింతించవలదు మిత్రమా

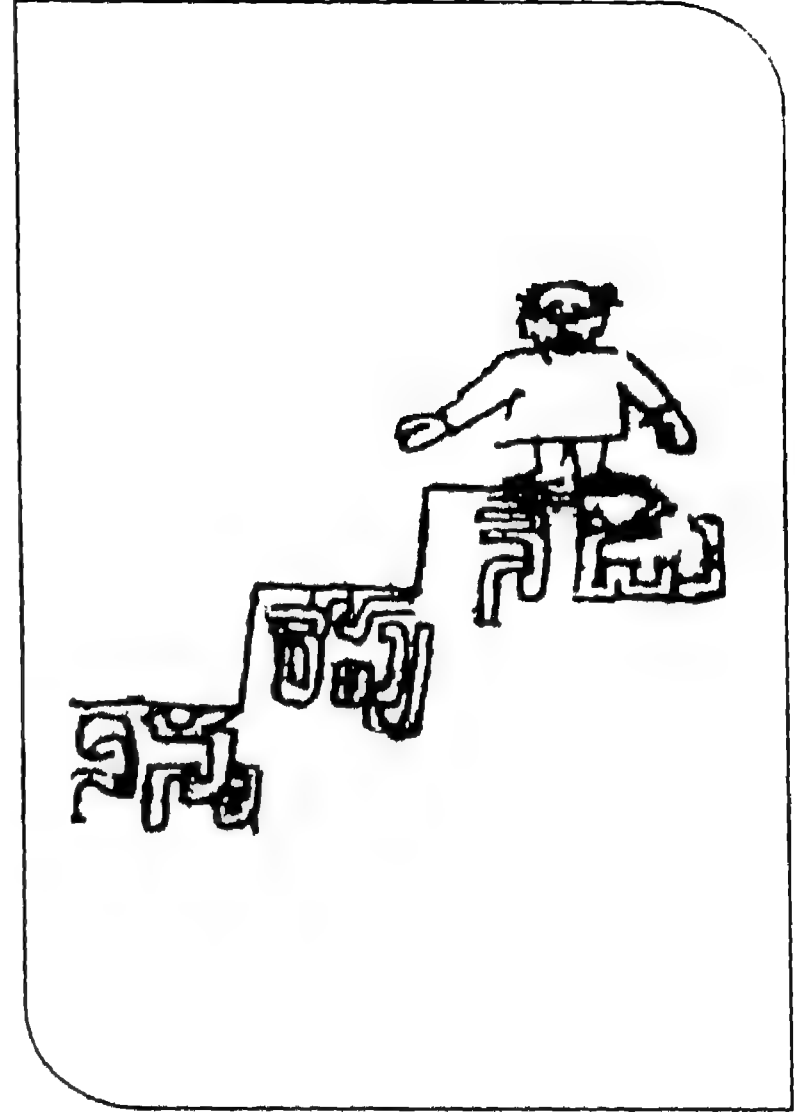
చితి - చనిపోయిన మనిషిని కాల్చి వేస్తే

చింత - బ్రతికున్న మనిషిని కాల్చి వేస్తుంది



రెడీ క్యాష్!

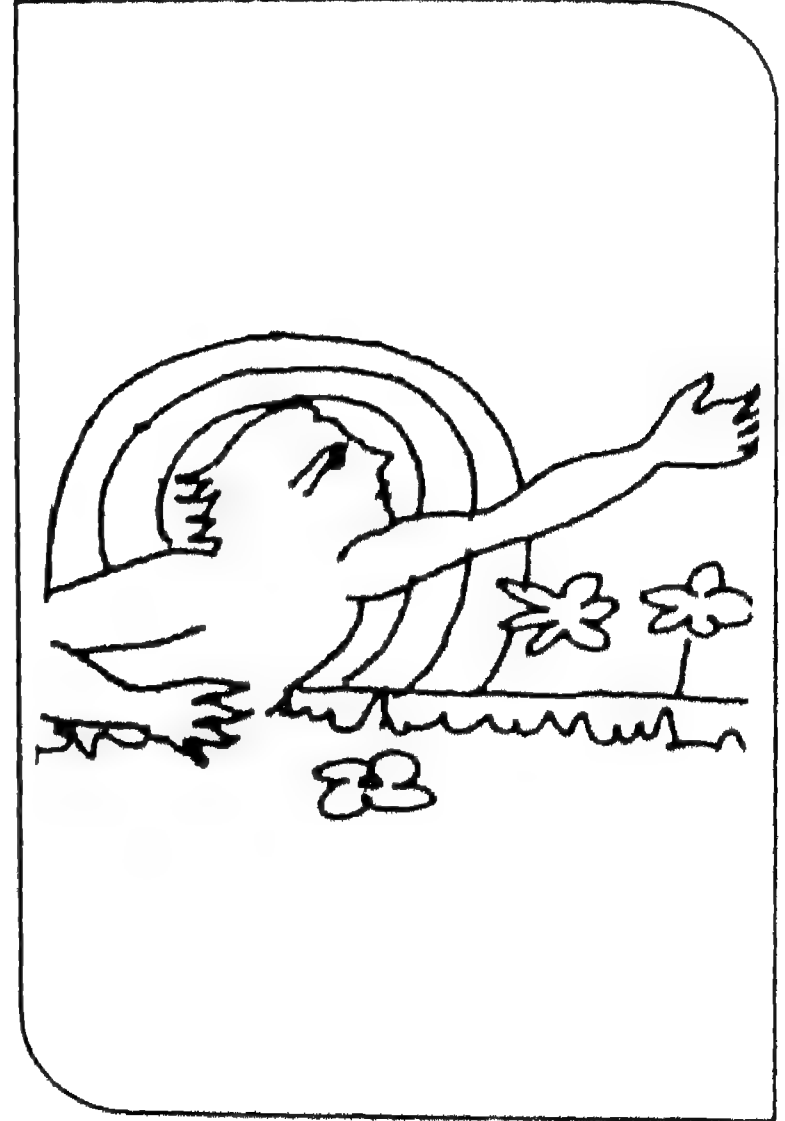
రేపు అనేది ఒక ప్రామిసరీ నోటు
నిన్న అనేది ఒక చెల్లని చెక్కు
నేడు అనేదే నీ జేబులోని రెడీ క్యాష్
సద్వినియోగం చేస్తే లభిస్తుంది శభాష్ !





ఓ మనిషీ!

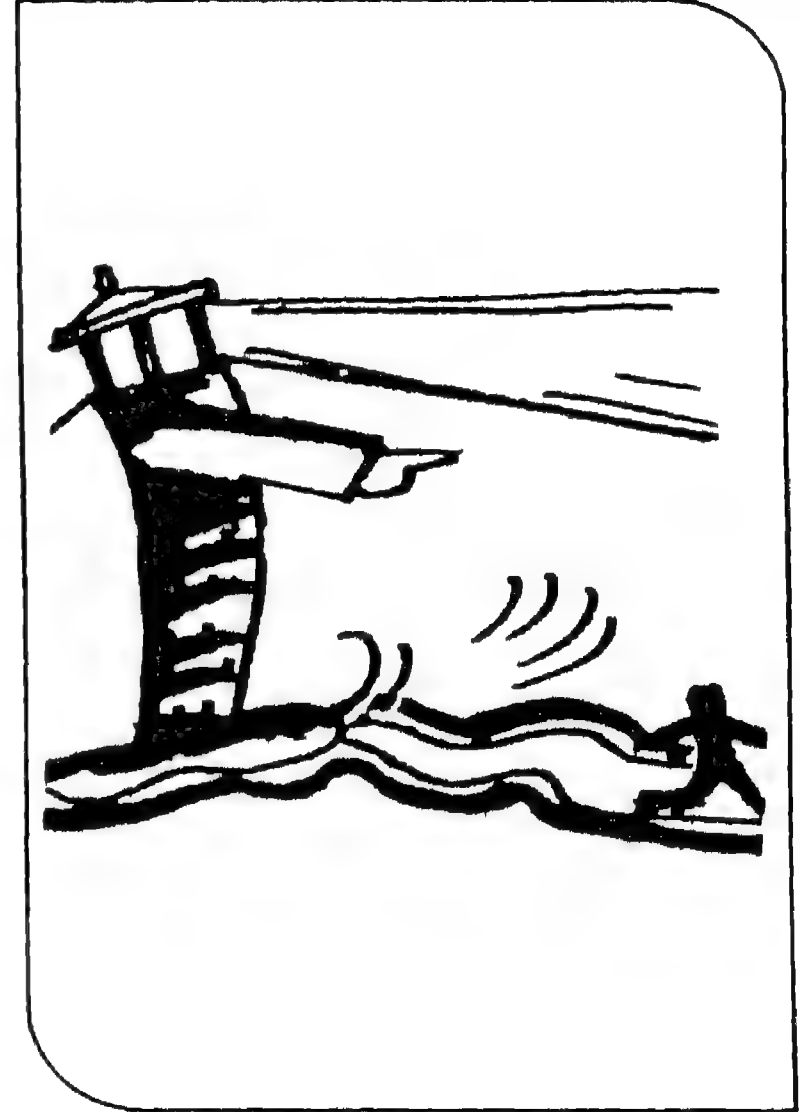
ఓ మనిషీ! పృథివి గర్వించదగిన
అవతారానివి నీవు
తెలివితేటలు, శక్తియుక్తులు పుణికి
పుచ్చు కొని పుట్టావు
కొండలను పిండికొట్టగలవు - నదీజలాల
దారులు మళ్ళించగలవు
స్వయంకృషితో నీ జన్మభూమిని స్వర్గ -
సీమగ మలచుకోలేవా?





దీపం మాట్లాడదు

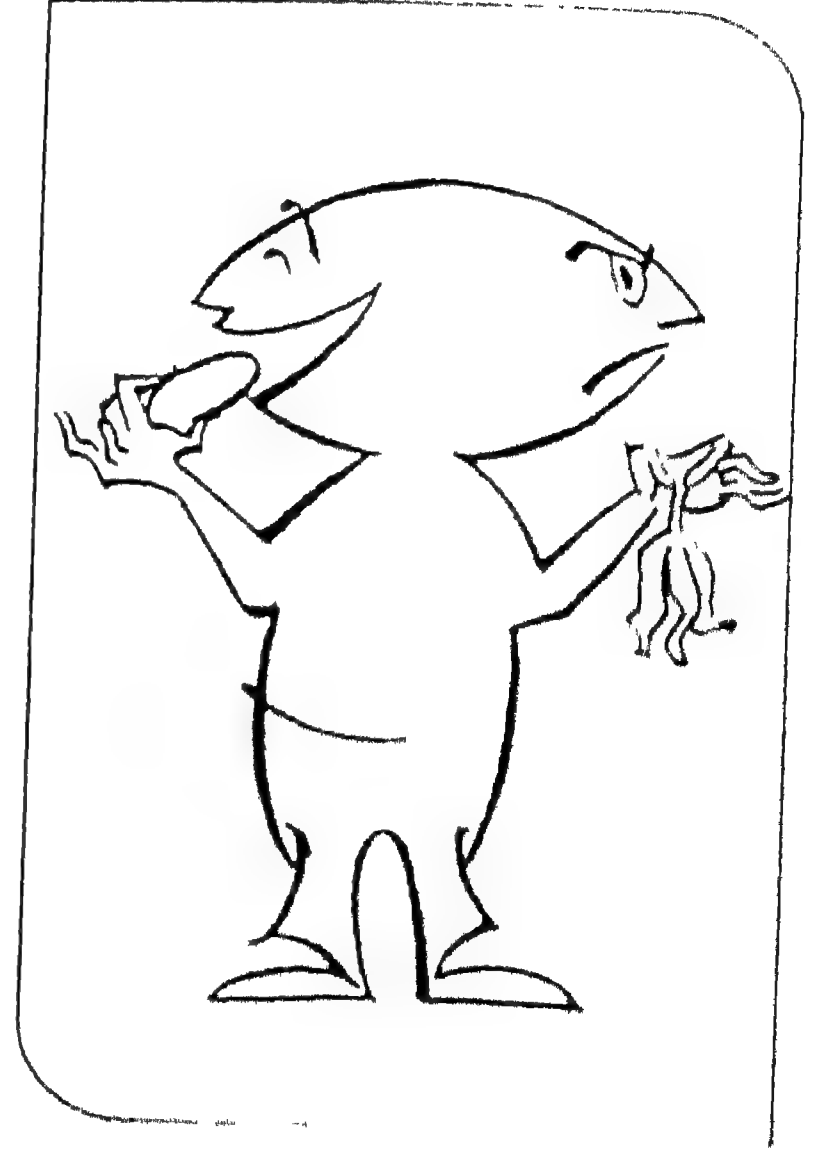
దీపం మాట్లాడదు వెలుగునిస్తుంది
లైట్ హౌస్ కేకపెట్టదు దారి చూపిస్తుంది
మనసున్న మనిషి ప్రగల్భాలు పలుకడు
పున్నమి వెన్నెలలా ప్రేమానురాగాలు
పంచుతాడు





మంచీ చెడు

మంచీ చెడుల కలయికయే మనిషి జీవితం
మంచిని తీసుకో చెడును వదులుకో
అరటి తొక్కను తీసి లోపలి పండు తిన్నట్లు
వడ్లమీది పొట్టు తీసి బియ్యం వండుకున్నట్లు





కొవ్వొత్తి

సమాజంలోని మూలిన్యాన్ని
నిర్మూలించడానికి
నీకున్న సామర్థ్యం చాలదని
నిరాశచెందకు
కొవ్వొత్తి ఒకటి చాలు కొండంత
చీకటిని పారద్రోలి
కొంత వెలుగును ప్రసాదించడానికి !





మనిషి-మనుగడ

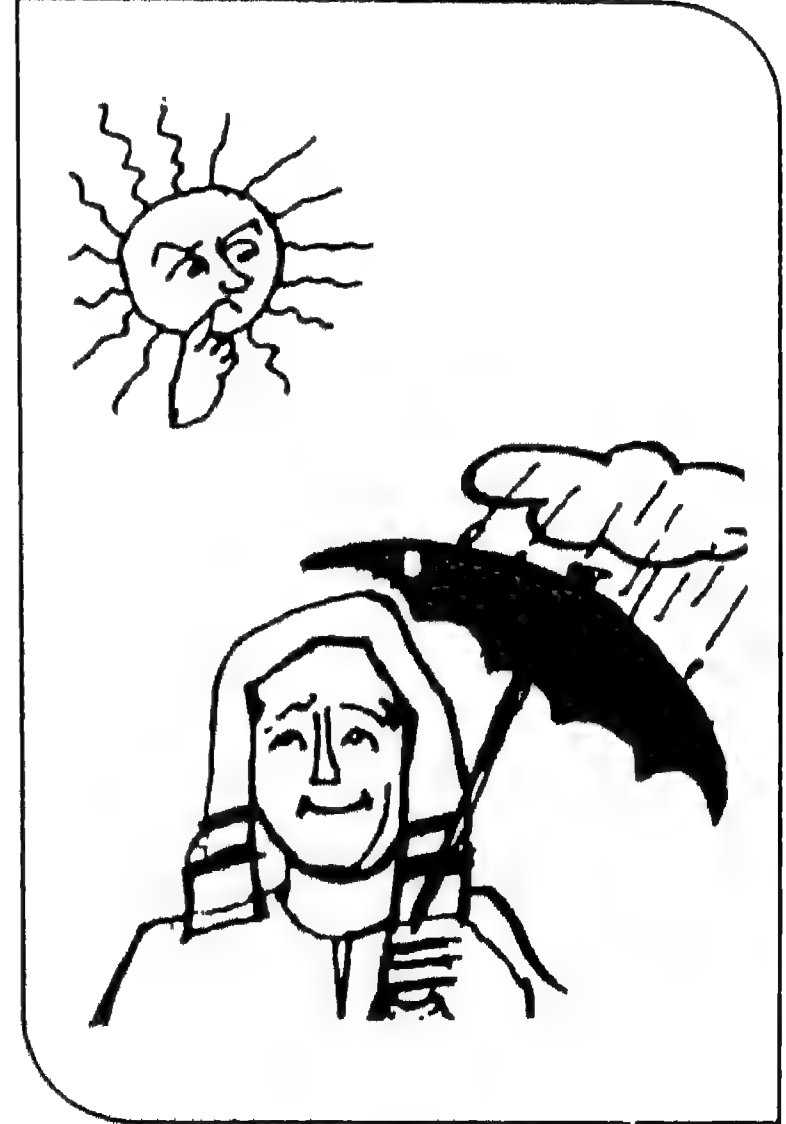
కాస్త స్వార్థమే లేకపోతే
మనిషికి మనుగడే లేదు
స్వార్థమే జీవిత పరమార్థమైతే
మనిషి లేడు - మనుగడ లేదు!





గమ్యం చేరుకో

ఎండకు కండువా కప్పుకో
వర్షంవస్తే ఛత్రం విప్పుకో
దుష్టాదు కనిపిస్తే ప్రక్కకు తప్పుకో
చివరకు నీ గమ్యం చేరుకో





ఖాళీ విస్తరి

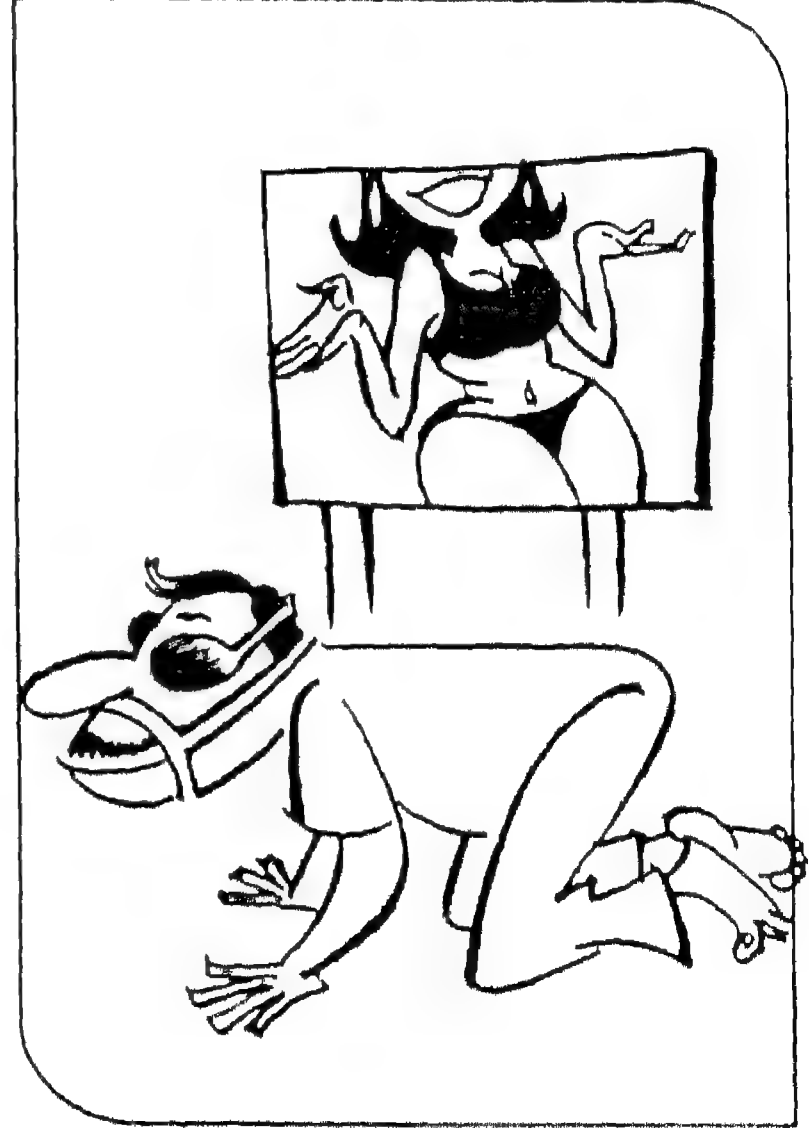
పొగిడేవాడిని జాగ్రత్తగా కనిపెట్టు
అరనిమిషంలో అందలం ఎక్కిస్తాడు
అరచేతిలో వైకుంఠం జూపిస్తాడు
ఖాళీ విస్తరి మాత్రమే వడ్డిస్తాడు





కళ్యాణం

అందమైన ఆకర్షణ లెన్నో పున్న యీ ప్రపంచంలో
మనకు నియమాపళి అనే ఓ కళ్యాణం పుంటేనే
మన జీవితం సరైన దారిలో నడుస్తుంది
కళకు గంతలు కట్టిన గుఱ్రంలా





వాత - కోత

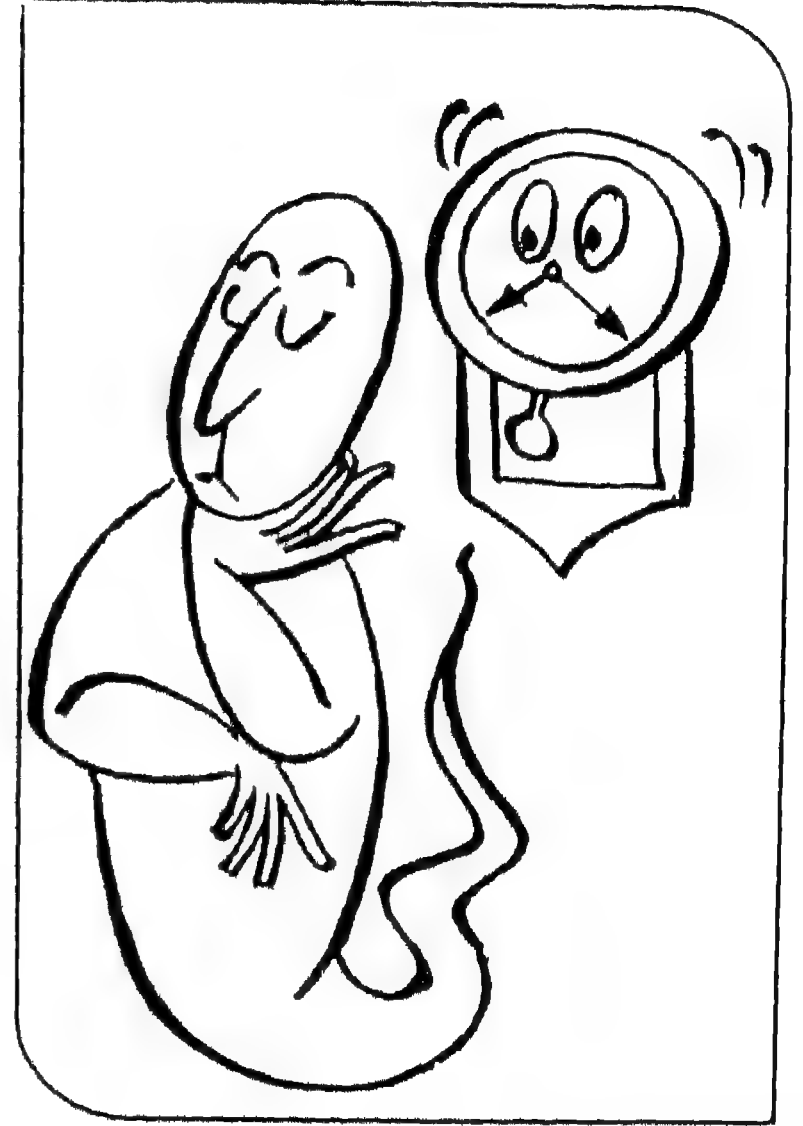
క్షేత్ర మెరిగి విత్తనం వేయాలి
పాత్రనెరిగి దానం చేయాలి
జీతమెరిగి కోత బెట్టాలి
మనిషి నెరిగి వాతపెట్టాలి





పరిస్థితులు

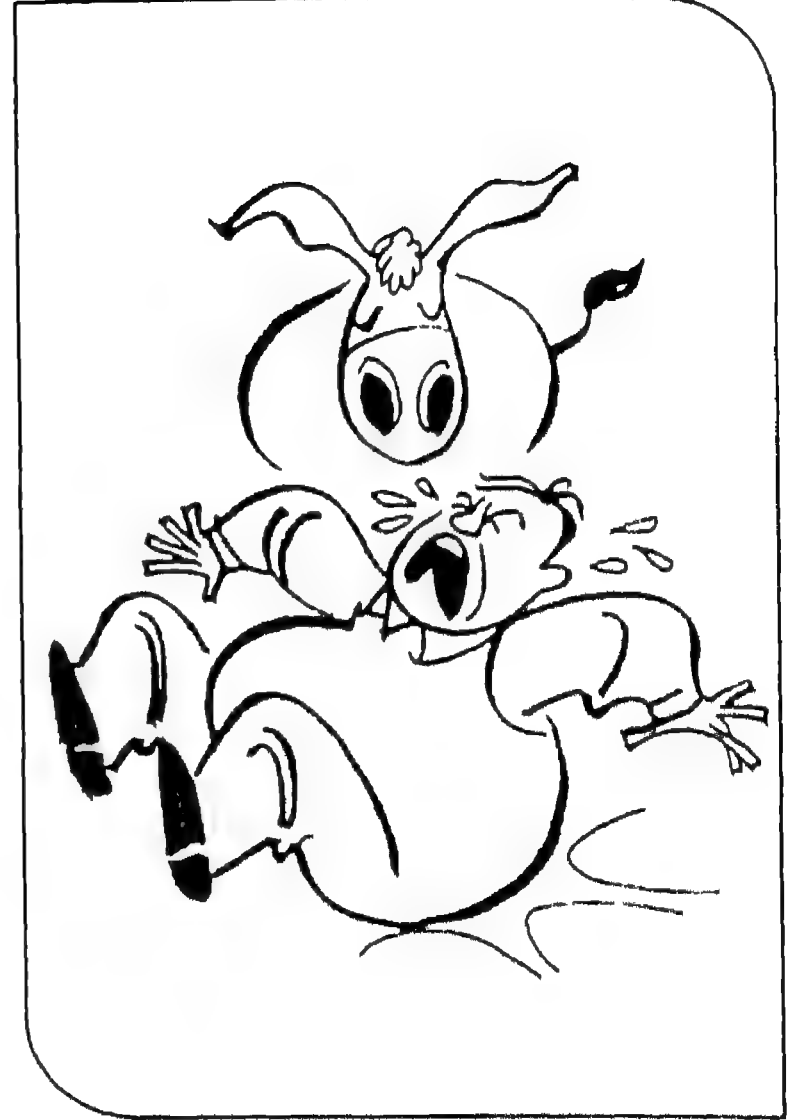
పరిస్థితులు అనుకూలిస్తే పనులు అవుతాయని
ఎదురు చూస్తే యీ జన్మ సరిపోదు
చుట్టూ వున్న పరిస్థితులను అనుకూలించేలా
మలుచుకోగలిగితేనే నీ గొప్పతనం





అహం

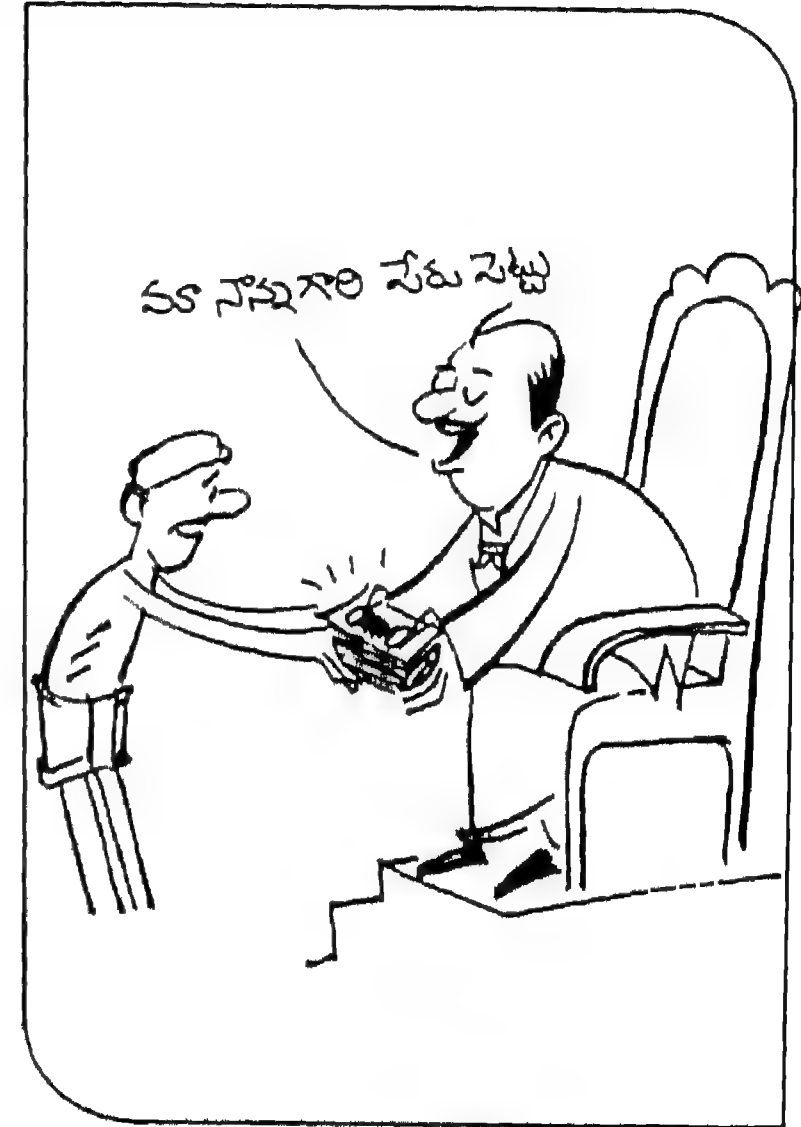
అధికారం, ఐశ్వర్యం అన్నీ వున్నవాడు
ఏం చేసినా చెల్లుతుందనే అహంతో
గుఱ్రం బదులు గాడిదనెక్కితే
నడి వీధిలో నడ్డి విరిగేలా పడ్డాడట





దానంకాదు

హృదయ పూర్వకంగా చేయని దానం
అధికార దర్పంతో చేసిన దానం
పేరు ప్రతిష్టలు ఆశించి చేసే దానం
దానం కాదు - లంచంతో సమానం





మేలు

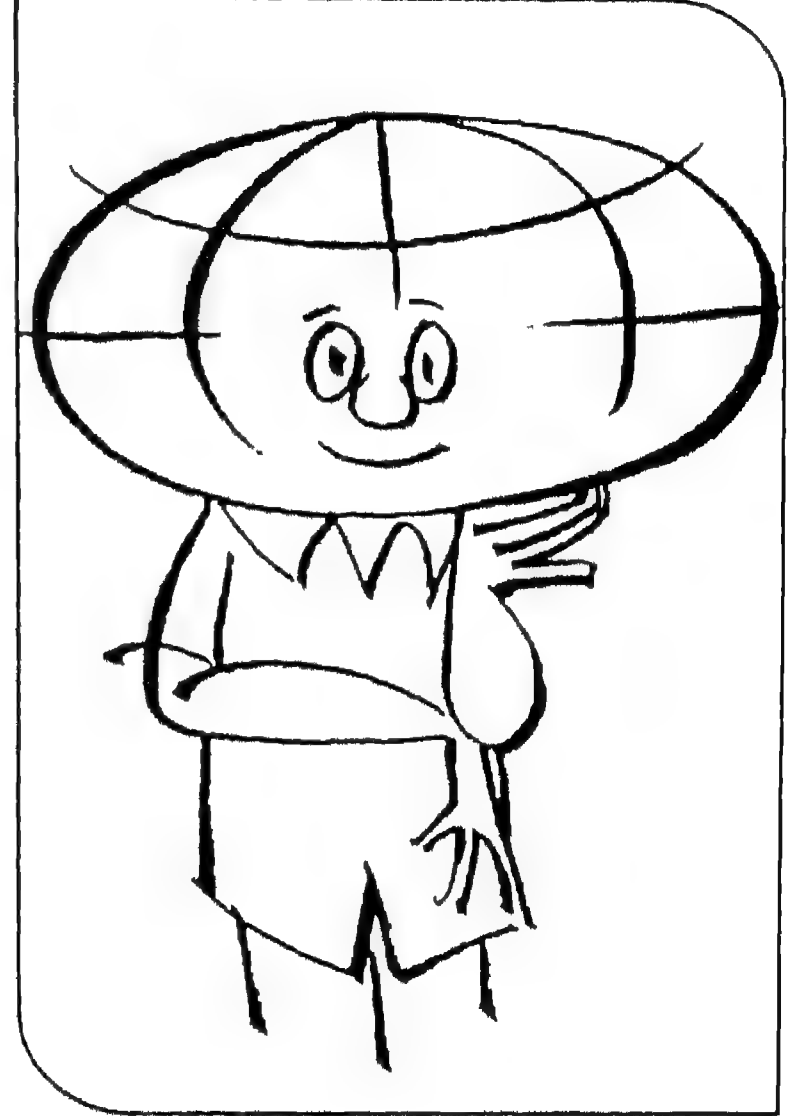
నీవు పెట్టిన అన్నం
మూడు గంటల్లో జీర్ణమైపోతుంది
నీవు చేసిన మేలు మాత్రం
మూడు తరాల వరకు నిలుస్తుంది





మేధస్సు

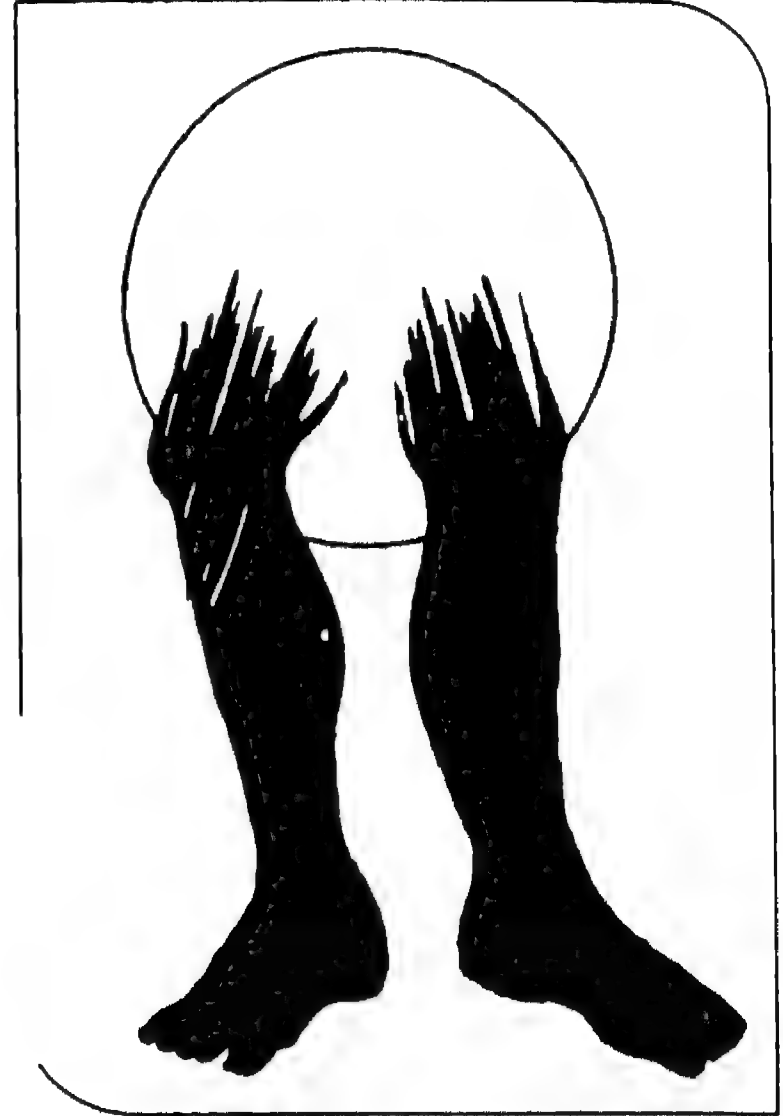
కవితకందని వస్త్రపు లేదు
గాయకుని కందని రాగం లేదు
మనసుకందని భావం లేదు
మేధస్సుకందనిదేదీ లేదు





అర్థం కాలేదట

చెప్పులేవని ఏడ్చేవాడికి
కాళ్ళులేని వాడు కనిపించేవరకు
అర్థంకాలేదట తానెంతటి
అదృష్టవంతుడో !





తేడా ఏముంది?

మనిషికి మంచి చెడూ అనే ఆలోచన లేకపోతే
నీతి నియమం పాటించాలనే వివేకం లేకపోతే
కనిపించినదంతా కావాలనే ఆశ చావకపోతే
మనిషికి - గొడ్డుకు తేడా ఏముంది?



మహా తేలిక

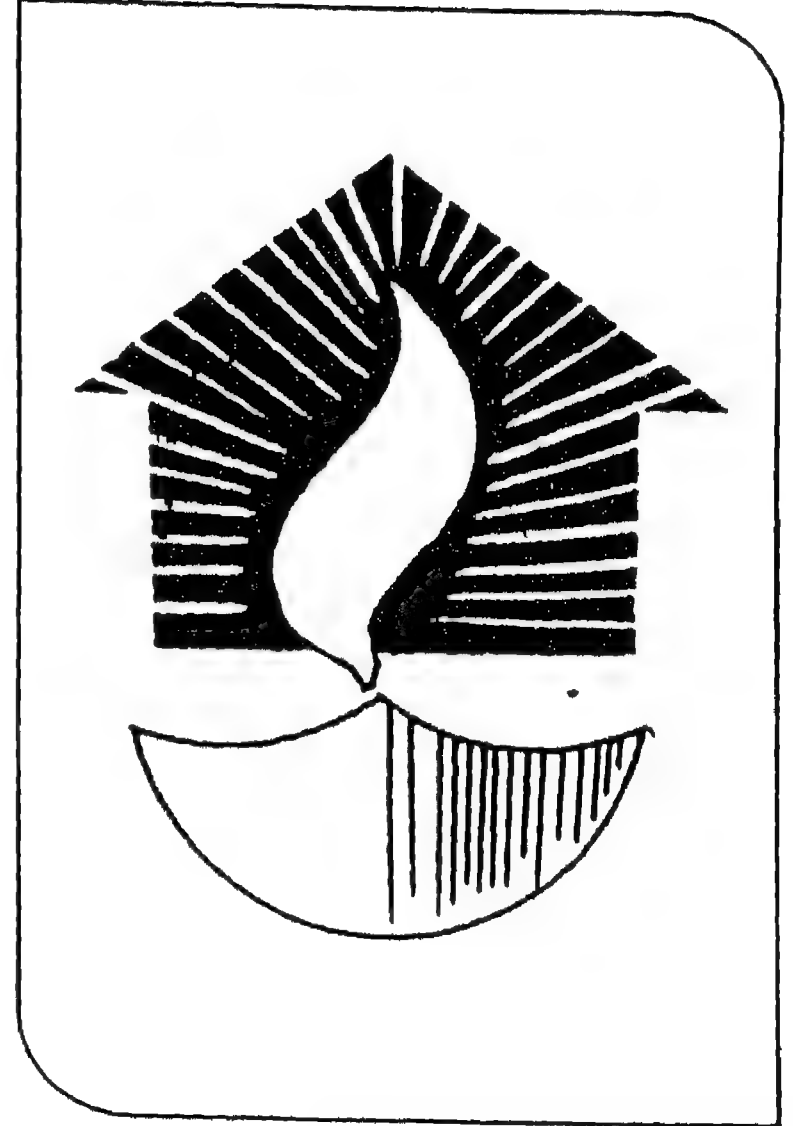
చెప్పడం తేలిక - చేయడం కష్టం
తప్పుల్లేకుండా చేయడం మహా కష్టం
ఏమీ చేయనివాడు ఏదో ఒకటి చేసేవాణ్ణి
విమర్శించడం మహా తేలిక





దీపం

మట్టిలో కలిసిపోయే ముందు
మంచి పనులు కొన్ని చేయండి
ఒక ఇంటిలో దీపం పెట్టండి
ఒక అభాగ్యుడి జీవితంలో ఆహ్లాదం
నింపండి!





దాత?

వేయి మందిలో ఓ వీరుడు పుట్టవచ్చు
పది వేల పామరులకు ఓ పండితుడు పుట్టవచ్చు
పది లక్షల మందిని పట్టి పట్టి వెదికినా
ఓ దాత దొర్కడం చాల కష్టం





మహా మనీషి

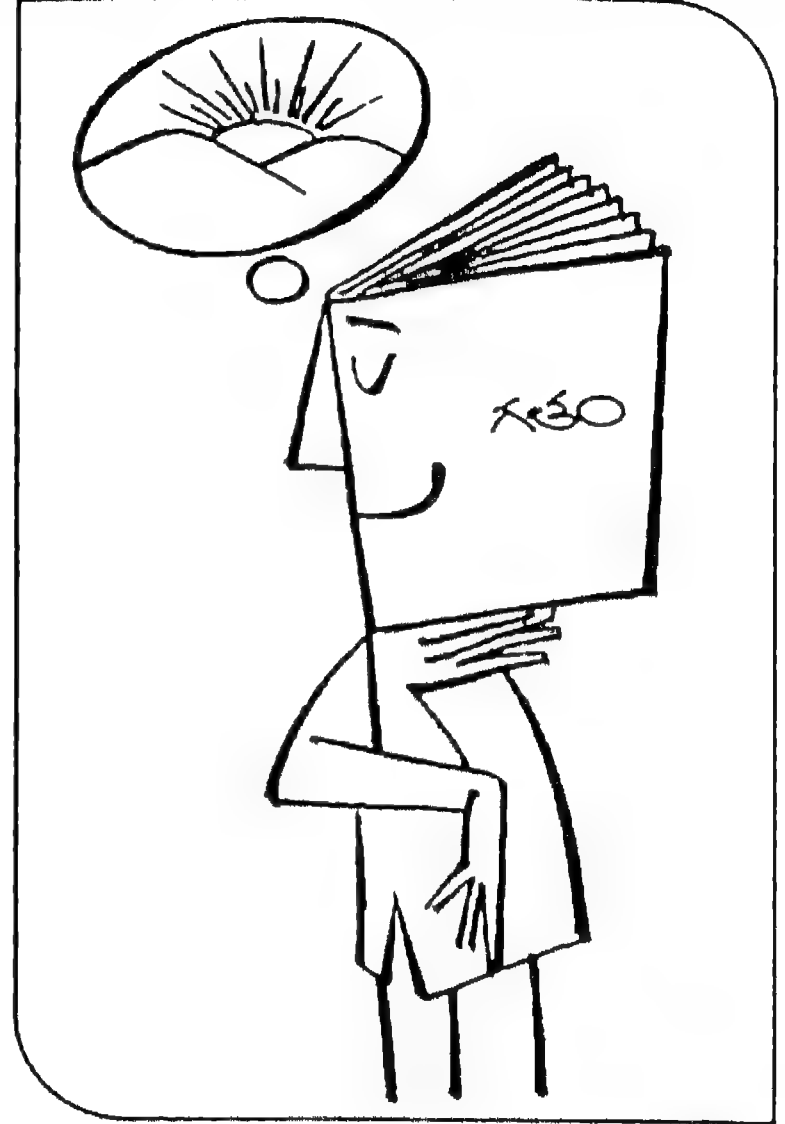
తనకోసం బ్రతికేవాడు స్వార్థపూరిత మనీషి
భార్యా పిల్లల కొరకు బ్రతికేవాడు సాదాసీదా మనీషి
పది మంది శ్రేయస్సు కోరేవాడు మంచిమనీషి
సర్వజనుల శ్రేయస్సు కోరేవాడు మహా మనీషి





గతం

గతమంతా నాస్తికాదు
అది నీ అనుభవాల ఆస్తి
వర్తమానం ఒక వరం
భవిష్యత్ ఓ కల-వరం





మృత్యు భయం

అసత్యం నుండి సత్యమార్గంలో పయనించు
చీకటి నుండి వెలుగులోకి వెళ్ళు
మృత్యుభయం విడిచి ముందుకునడు
అప్పుడు నీకు అపజయమనేది వుండదు





ముసలితనం

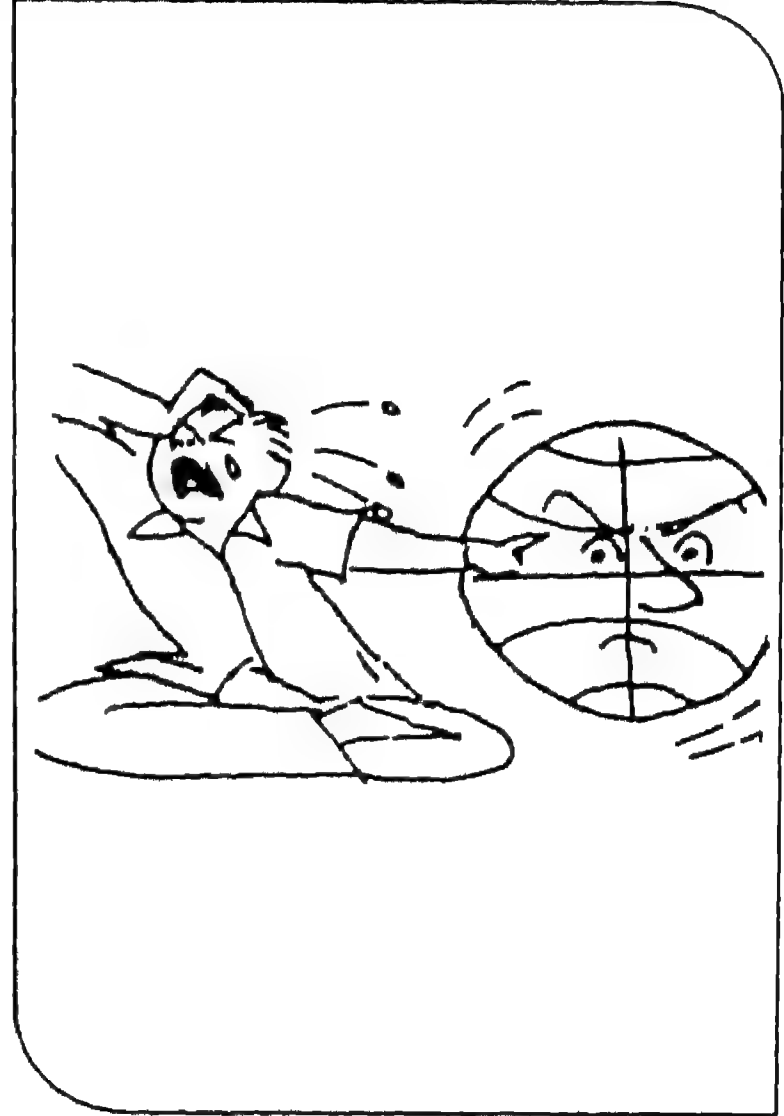
పనిలో నిమగ్నమై పట్టుదలతో
పనులు చేసేవారికి
ఆరోగ్యం చెడిపోదు
ముసలితనం రాదు





ఆలోచించు

లోకం నన్ను గుర్తించలేదని
పూరికే బాధపడేకన్నా
లోకాన్ని నేను అర్థం చేసుకున్నానా
అని ఆలోచించడం మిన్న !





లొంగుతారు

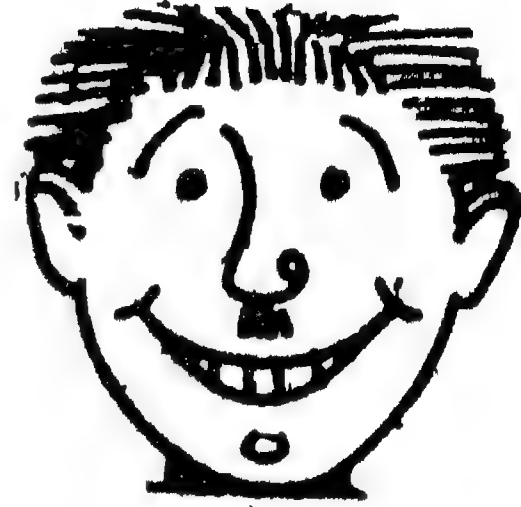
దష్టులు భయానికి లొంగుతారు
శిష్టులు ప్రియానికి లొంగుతారు
తోభులు డబ్బుకు లొంగుతారు
ప్రశంసలకు అందరూ లొంగుతారు





చిరునవ్వు

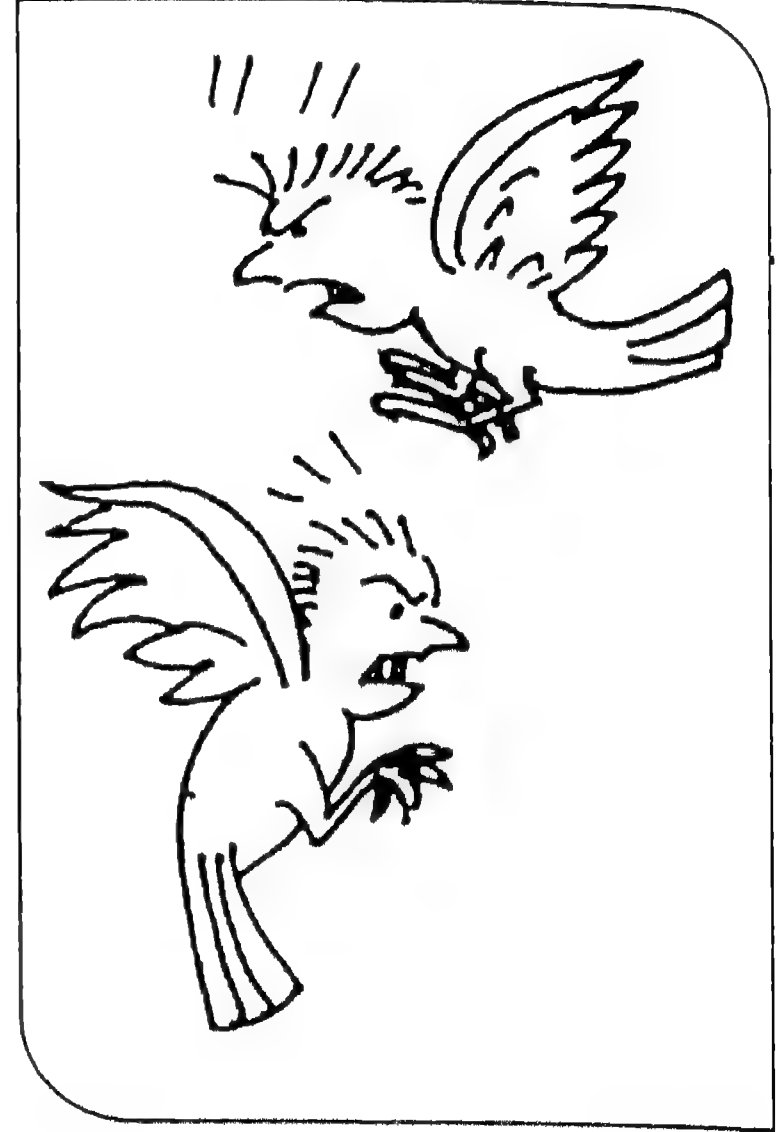
సిరులు వెదజల్లు ఒక చిరునవ్వు
తేనెలొలుకు ఒక చిన్న పలుకు
మురిపించు నెంత ముభావినైనా
కరిగించునెంత కఠినాత్మునైనా !





కాకి - కోయిల

కాకి పక్షే - కోయిలా పక్షే
నోరువిప్పితే తెలుస్తుంది ఏది ఏదో!
రాముడూ మనిషే - రంగడూ మనిషే
మాట్లాడితే తెలుస్తుంది ఎవరేమిటో!



లేదు

విద్యాలయాల్లో విద్య
నేర్చుకోవాలని లేదు
కార్యాలయాల్లో పని
చేయాలని లేదు
సంసార జీవితంలో సఖ్యత
కోరుకోడం లేదు
అన్నీ తెలుసుననే అహంభావంతో
ఏదీ నేర్చుకోడం లేదు





మైకం

భయభక్తుల్లేకుండా త్రాగి
జజారులో నాట్యంచేసే బ్రదర్
కారునడిపే మరో సోదరుడు నీలాగే
త్రాగిన మైకంలో వుంటే
నీ ఎముకలు పిండి కాగలవు
నీ భార్యా పిల్లల బ్రతుకులు
బండలు కాగలవు





మనస్తత్వం

మనిషి మనస్తత్వం మహా

విచిత్రమైనది

కార్యం సాధిస్తే తన కార్యదీక్షే కారణ

మంటాడు

అందులో అపజయం కలిగితే

మాత్రం

ఆ దయామయుడి దయ

లేదంటాడు

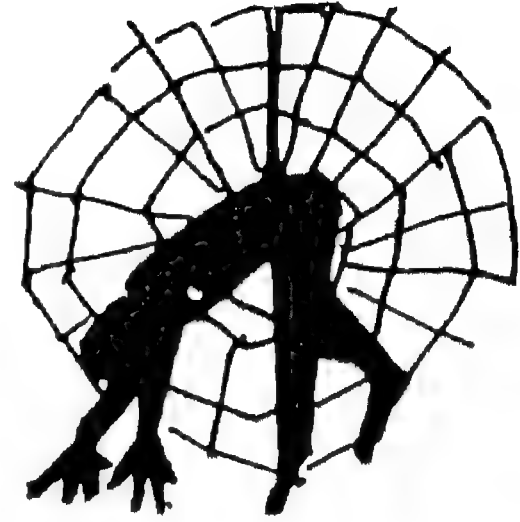




శిక్ష

తప్పాకరు చేస్తున్నారు - శిక్ష మరొకరు
అనుభవిస్తున్నారు

యీ ప్రపంచ రీతి అర్థం కాదు
తప్పు చేసిన వాడు తప్పించు కుంటున్నాడు
అమాయకుడేమో బలి అయిపోతున్నాడు !





ఆత్మశక్తి

భూమికన్నా ఓర్పుగలది తల్లి
ఆకాశం కన్నా ఉన్నతుడు తండ్రి
తండ్రి కన్నా ఉన్నతుడు గురువు
అన్నిటికన్నా గొప్పది ఆత్మశక్తి





ఒకటి - రెండు

ఒక చెంప మీద కొట్టినపుడు
మరో చెంప చూపమన్నారు పెద్దలు
ఆ సూత్రం పనిచేయనపుడు

కొట్టినవాడి

రెండు చెంపలు వాయగొట్టడమే

న్యాయం !





విద్యుక్తధర్మం

నీ విద్యుక్తధర్మాన్ని నిర్యక్ష్యం చేస్తే
నీ పనివారే నిన్ను లెక్కబెట్టరు
నీ బంధుమిత్రులే నిన్ను ఖాతరుచేయరు
నీ భార్యా బిడ్డలే చిన్నచూపు చూస్తారు!





ప్రగల్భాలు

నేను వీరుణ్ణి శూరుణ్ణి అని
విర్రవీగకు
కరెంటులేని రాత్రి నాల్గు దోమలు
చాలు

తెల్లవారే సరికి నీ భరతంపట్టి
నీ అవతారాన్నే మార్చివేయడానికి !





ఆరోగ్యమే మహాభాగ్యం

సగం కడుపుకు తినాలి
కంటి నిండా నిద్రపోవాలి
రెట్టింపు నీరు త్రాగాలి
నాలుగు రెట్లు నవ్వాలి





ఖాళీ

కడుపుబ్బనటుల లడ్డూలు తిని
కడుపు నొప్పితో బాధపడుతున్న
భోజన ప్రియుడికి
డాక్టరుగారొక మందు గోలివ్వగా
గోలిపట్టే ఖాళీవుంటే మరో లడ్డు
పట్టించే వాణ్ణి అన్నాడట!





ఇక సుఖమెక్కడిది?

డబ్బుంటే పవర్ కావాలి

పవర్ కావాలంటే పాలిటిక్స్లో

చేరాలి

డబ్బుండి పవర్ లేకపోతే అన్నం

రుచించదు

పవరుండి డబ్బు రాకపోతే

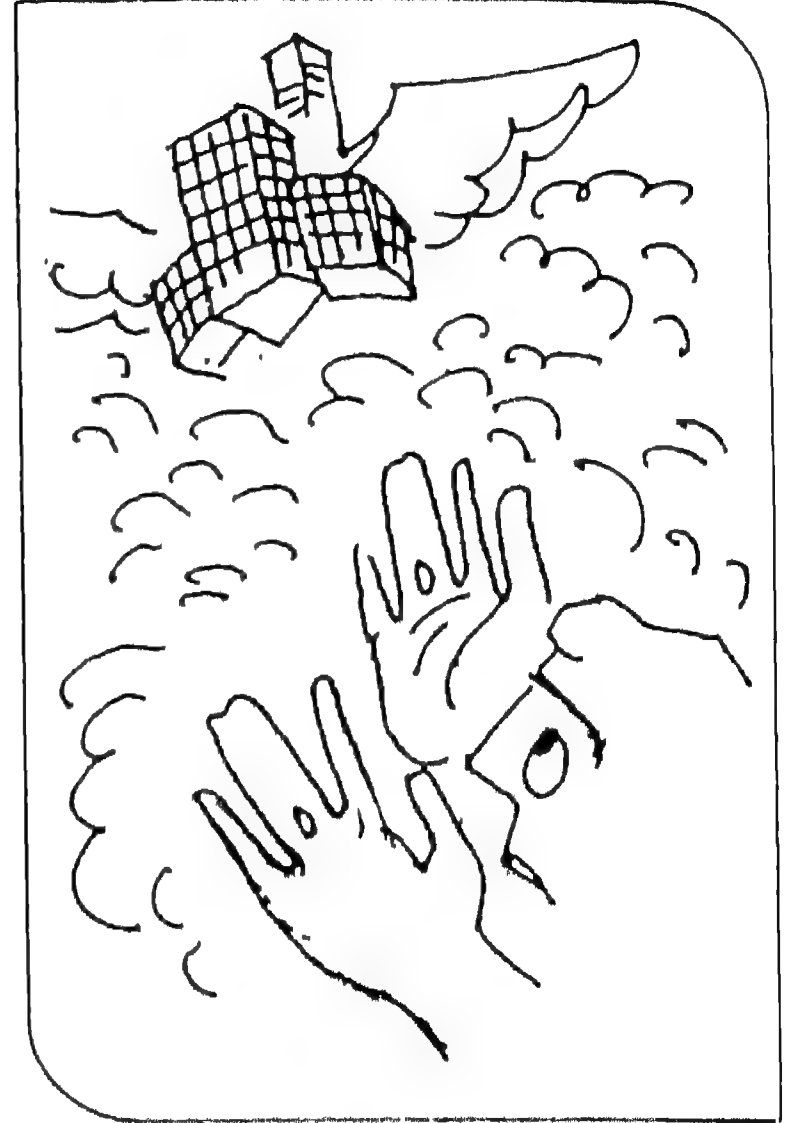
నెద్రపట్టదు





బ్రతుకంతా భయం

బీదవాడి గుడిసె గాలివానకు
ఎగిరి పోతుందేమోననే భయం
ధనవంతుడి భవనం ఇన్ కంటాక్సు
బాకీలకింద పోతుందేమోననే భయం





పాపమాతడు

సమాజంలో మంచి మార్పు
తేవాలని

పాపమాతడు ఎంత
ప్రయత్నిస్తున్నాడో
కానీ చుట్టూవున్న కోతులు కొండ
ముచ్చులు

అతని చిలుక పలుకులు
పింటాయా !





పాపం!

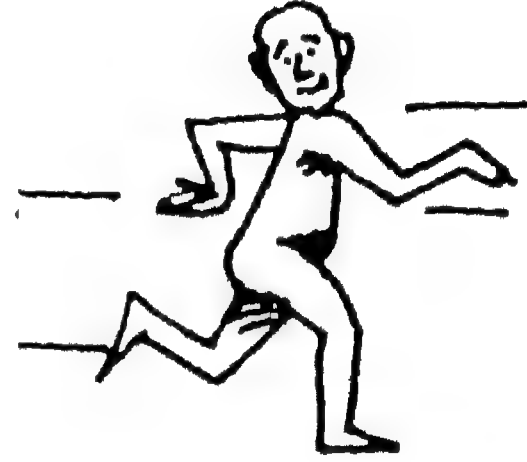
జీవించినంతకాలం నాపై
రాళ్ళు వేసిన యీ ప్రపంచం
కళ్ళ కద్దుకుంటున్నది నా మృతదేహాన్ని
నెత్తిన పెట్టుకొని మోస్తున్నది నా శవాన్ని!





గోచీలేని

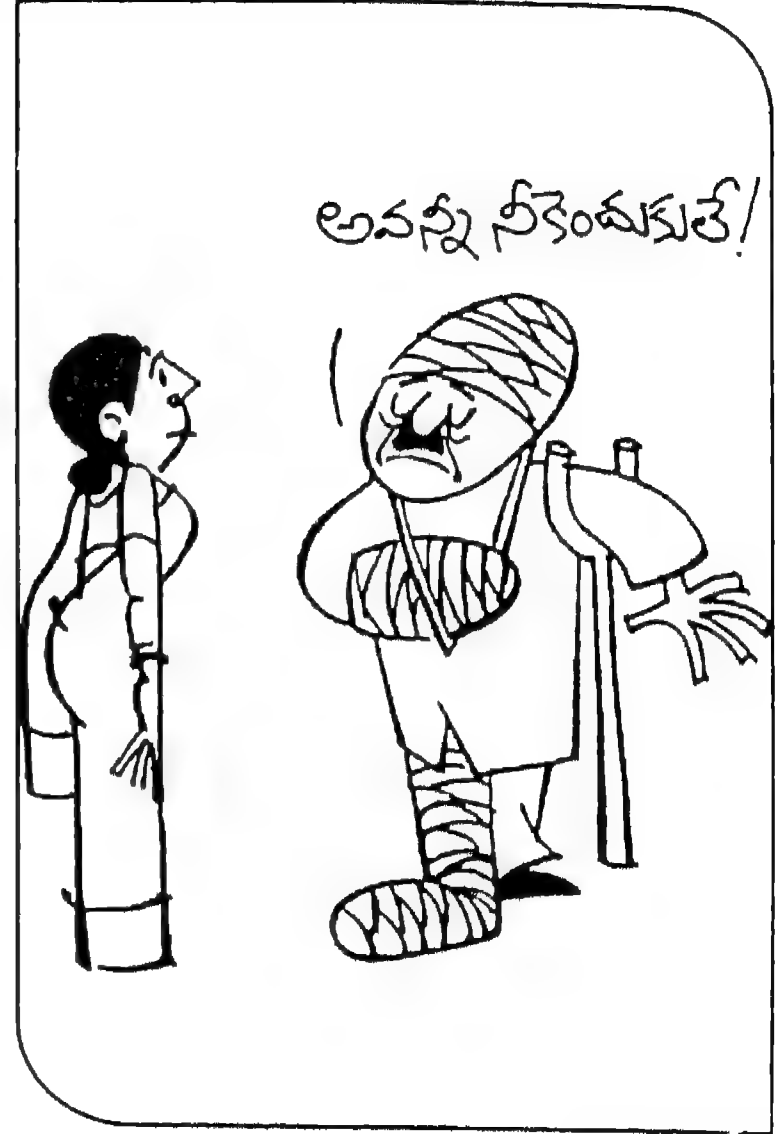
వచ్చేటప్పుడు గోచీ లేకుండా వచ్చి
పోయేటప్పుడు అడ్రసు లేకుండా
పోయే మనిషి
మధ్యకాలంలో ఎంత హంగామా
చేస్తున్నాడు
ఎంతమందికి ఎన్ని సమస్యలు సృష్టి
స్తున్నాడు!





చెప్పొద్దు

భార్యకు కొన్ని విషయాలు చెప్పాలి
పిల్లలకు కొన్ని విషయాలు చెప్పాలి
స్నేహితులకు మరికొన్ని చెప్పాలి
అందరికీ అన్నీ చెప్పొద్దు





అద్దాల మేడలు

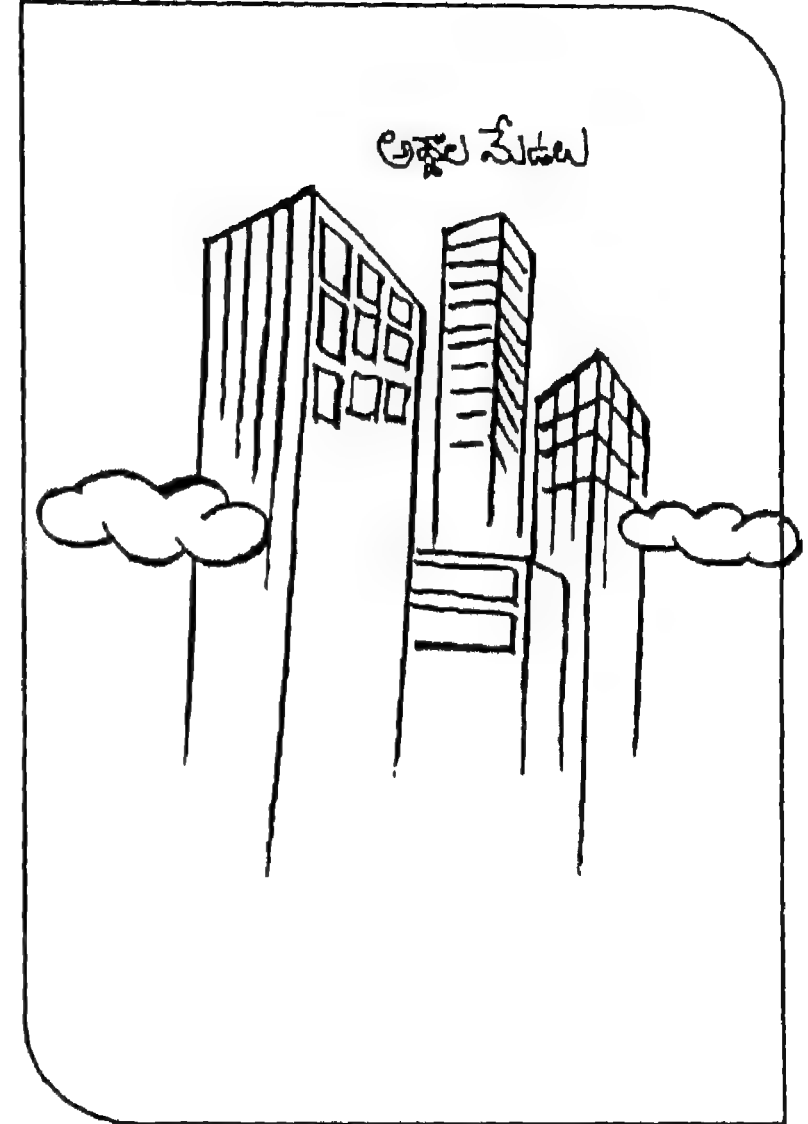
అద్దాల మేడలు - రంగు రంగుల గోడలు

దేశాభివృద్ధికి కావు గీటు రాళ్ళు

మనిషిలో నైతిక విలువలు, సమాజంలో

సుఖశాంతులే

అసలు సినలైన గీటు రాళ్ళు





పరుగు పందెంలో

జీవితమనే పరుగు పందెంలో
బోల్తాపడేలా పరుగెత్తకు
ఎంత దూరం పరిగెత్తినా
చివరి పరుగు సమాధివరకే !





ఎవరు మొద్దు

నీవొక మొద్దు సన్నాసివి
నీకు చస్తే చదువురాదని
నిరుత్సాహపరిచే అధ్యాపకుడు
ఎంత బుద్ధిమంతుడో చెప్పండి





పునాది

ప్రభుత్వ యంత్రాంగంలో
పని చేసే ప్రతి సోదరుడు
చెట్టుకు వేరులాంటి వాడు
ఇంటికి పునాది లాంటి వాడు





నూట ఒక్క దెబ్బ

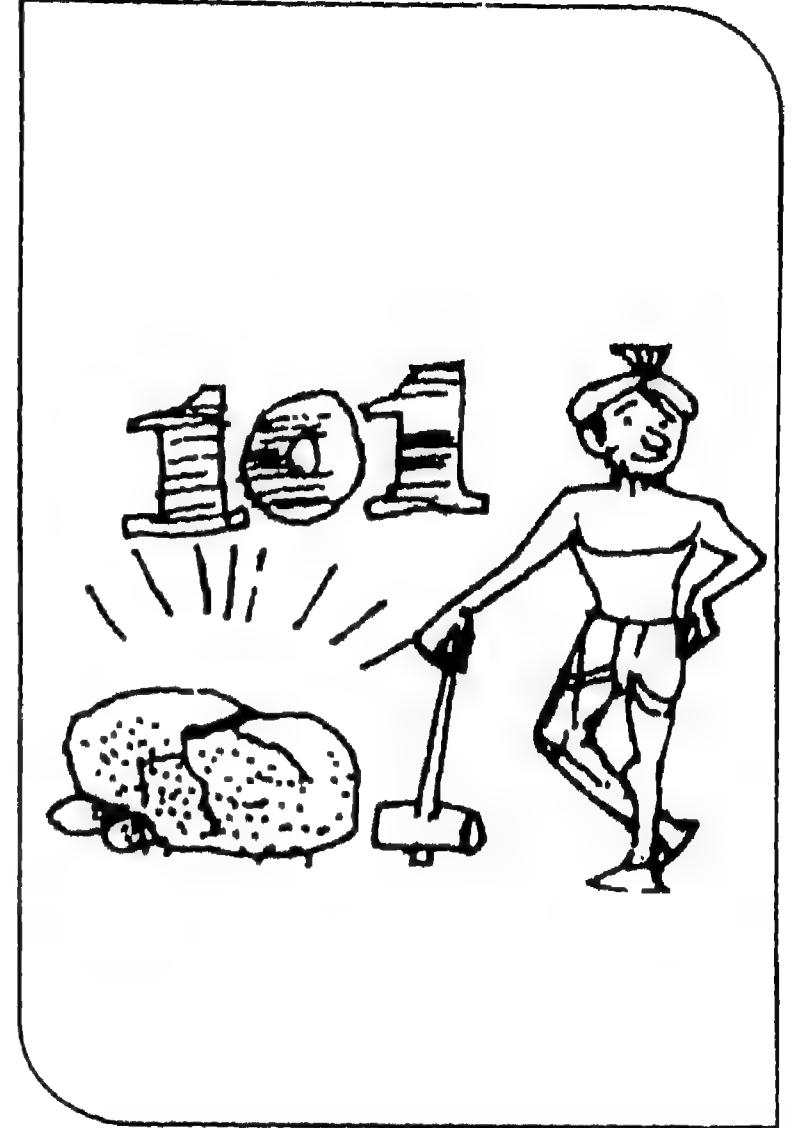
బండ రాయిని పగలగొట్టేవాణ్ణి చూడండి
ఎంత నిబ్బరంతో ఎన్ని దెబ్బలు

కొడుతన్నాడు

నూరు దెబ్బలకు పగలని రాయిని

నూట ఒక్క దెబ్బకు పగులగొట్టి

చూపిస్తాడు



శ్లో

కండలు కరిగేలా కష్టించు
కొండలను పిండి కొట్టే శక్తి సంపాదించు
కాలం ఎదురు తిరిగినా
కండలను కొండలుగా పెంచి నీ కార్యం
సాధించు



ధ్యేయం

తలచిన పని తలచినట్టుగా కాలేదని
తలపట్టుకొని కూర్చుంటే
అవుతుందా?

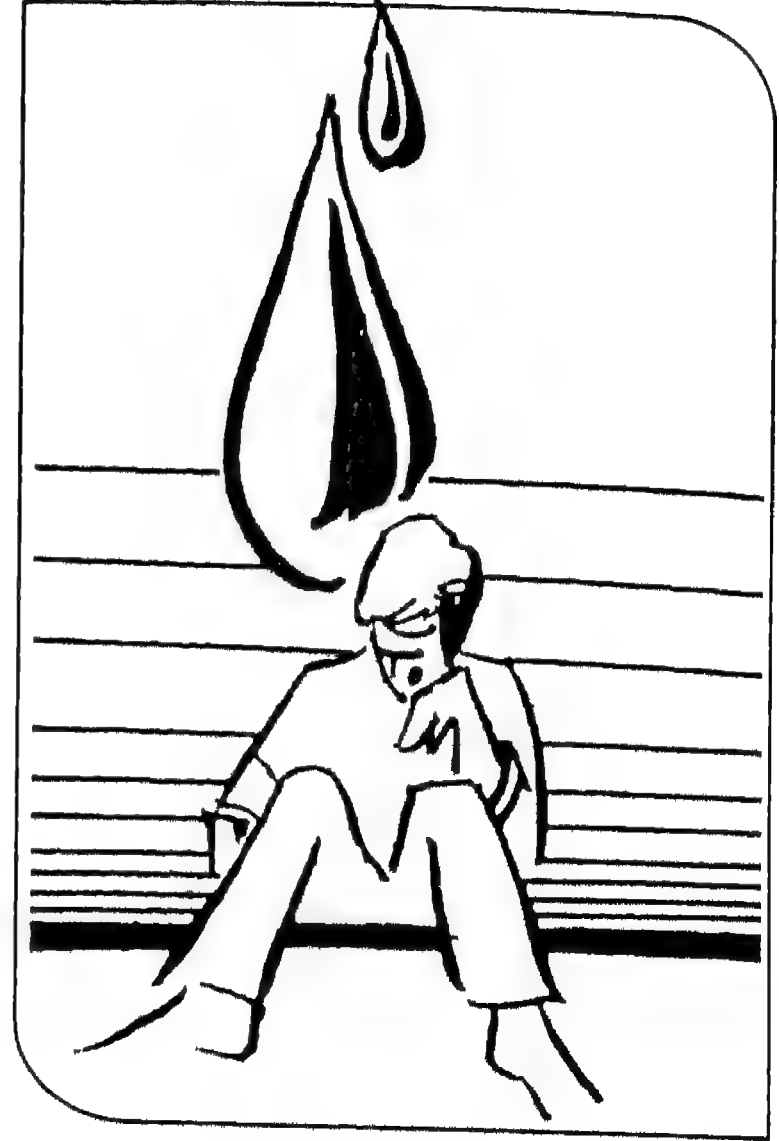
తల తాకట్టు పెట్టో తలనీలాలిచ్చో
సాధించాలి నీ ధ్యేయం





ఒకడుచాలు

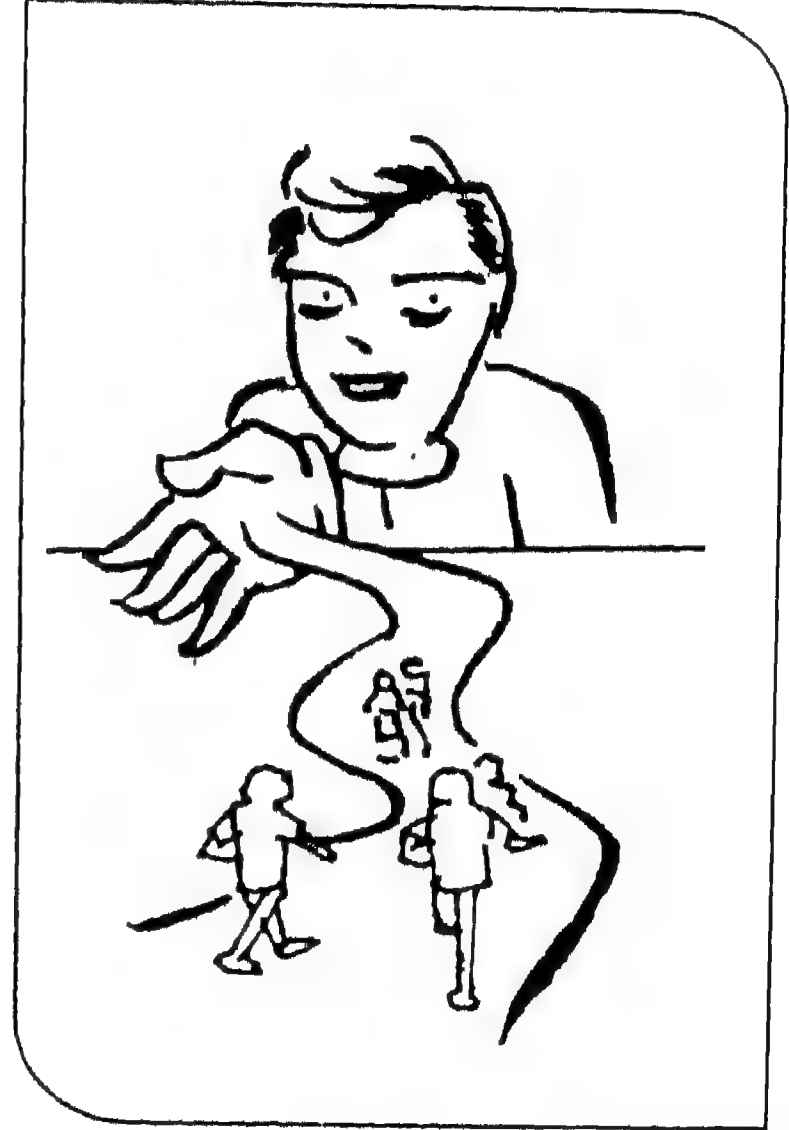
కష్టాలెన్ని వచ్చినా
నష్టాలెన్నో భరించినా
కన్నీళ్ళు తుడ్చే ఆపుడు
కనీసం ఒకడుంటే చాలు





నీదైన ఒక దారి

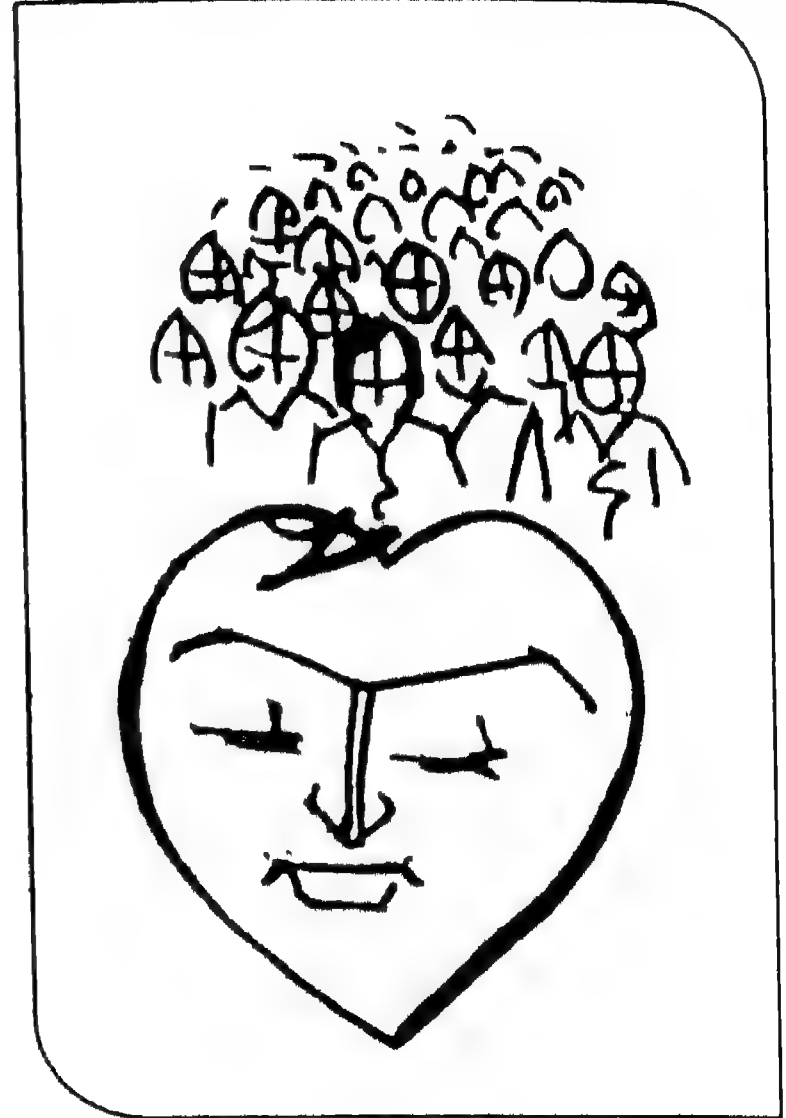
పదిమంది నడచిన రహదారిలో
నడిస్తే నీ ప్రత్యేకతేమున్నది
నీదైన ఒక దారిలో నడిచి
నీ దారిని రహదారిగా మార్చు





కావలసింది

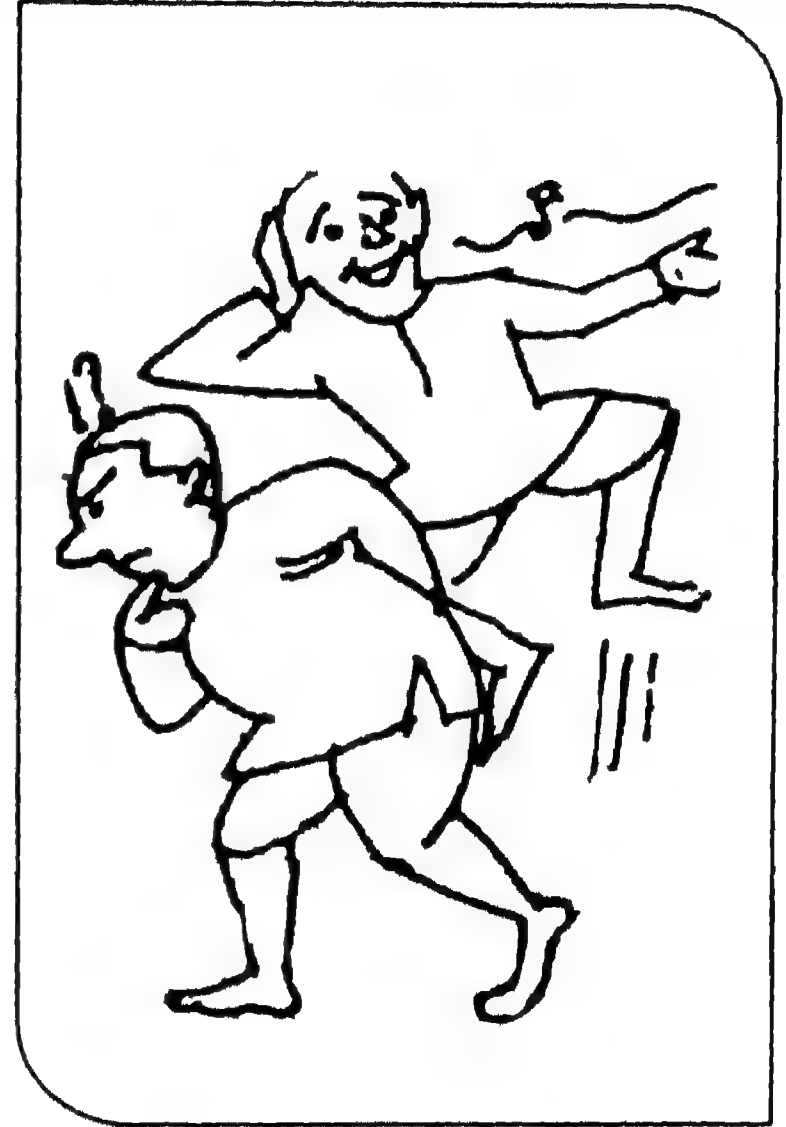
ప్రజలకు కావల్సింది
నీ తెలివితేటలు కాదు
నీ సరిసపందలు కావు
నీలోని మంచితనం





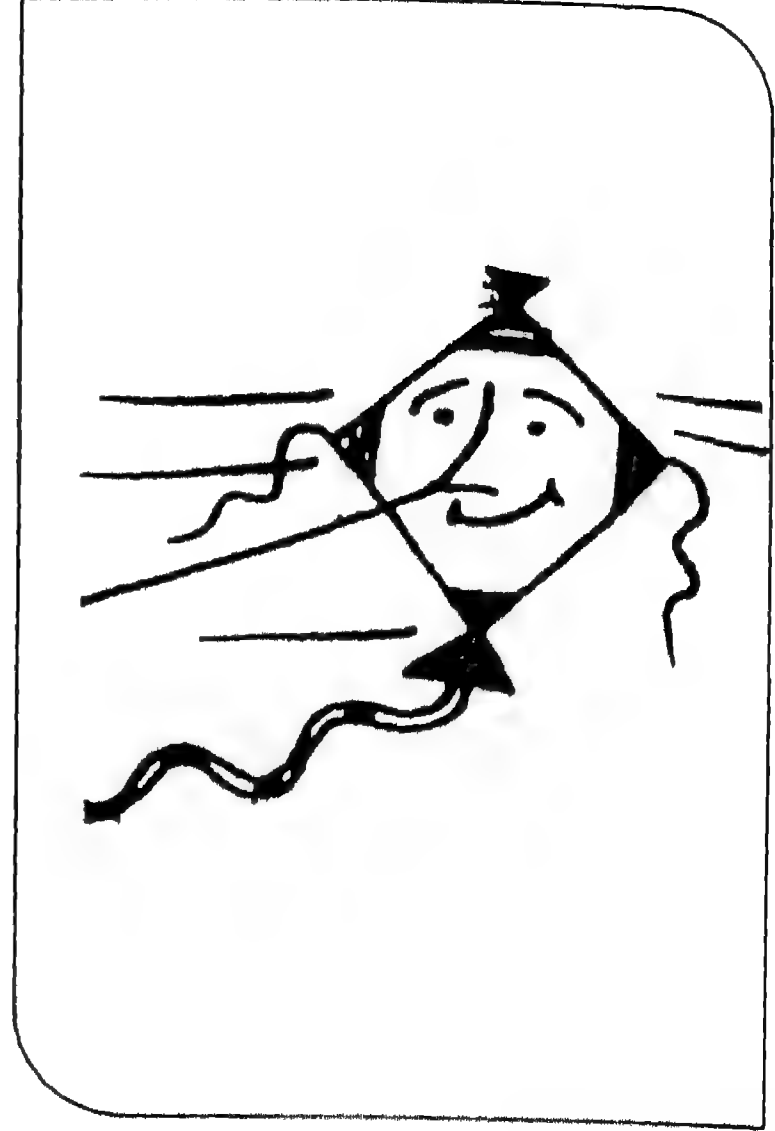
పని

ఆడుతూ ప్రారంభించిన పని
పాడుతూ పూర్తిచేశాడు
అన్నిటికీ అనుమానపడే పక్షి
ఏమీ సాధించలేక పోయాడు



ప్రతికూలత

పనిలో ప్రతికూలత వచ్చిందని
ఆ పనికి తిలోదకాలిస్తే ఎలా?
గాలి ప్రతికూలంగా వున్నప్పుడే కదా
గాలిపటం ఎగిరేది అలా అలా !





ఆశాకిరణం

ఏ దిశకు అంధకారం ఆవరిస్తుందో
ఆ దిశనుండే ఆశాకిరణం

ఉదయిస్తున్నది

ఎక్కడ తారలు అస్తమిస్తున్నవో
అక్కడి నుండే సూర్యుడుదయిస్తున్నాడు.





నేర్పు - ఓర్పు

తీర్పు చెప్పేవాడికి

నేర్పు అవసరం

పాఠం చెప్పేవాడికి

ఓర్పు అవసరం



అలసట

శారీరక బడలిక వల్ల రాదు జబ్బు
మానసిక రుగ్మతవల్ల వస్తుంది
ఎన్ని మైళ్ళు నడిచినా ఎన్ని గంటలు
పని చేసినా
అనుకున్న పని అయితే
అలసటెక్కడిది?

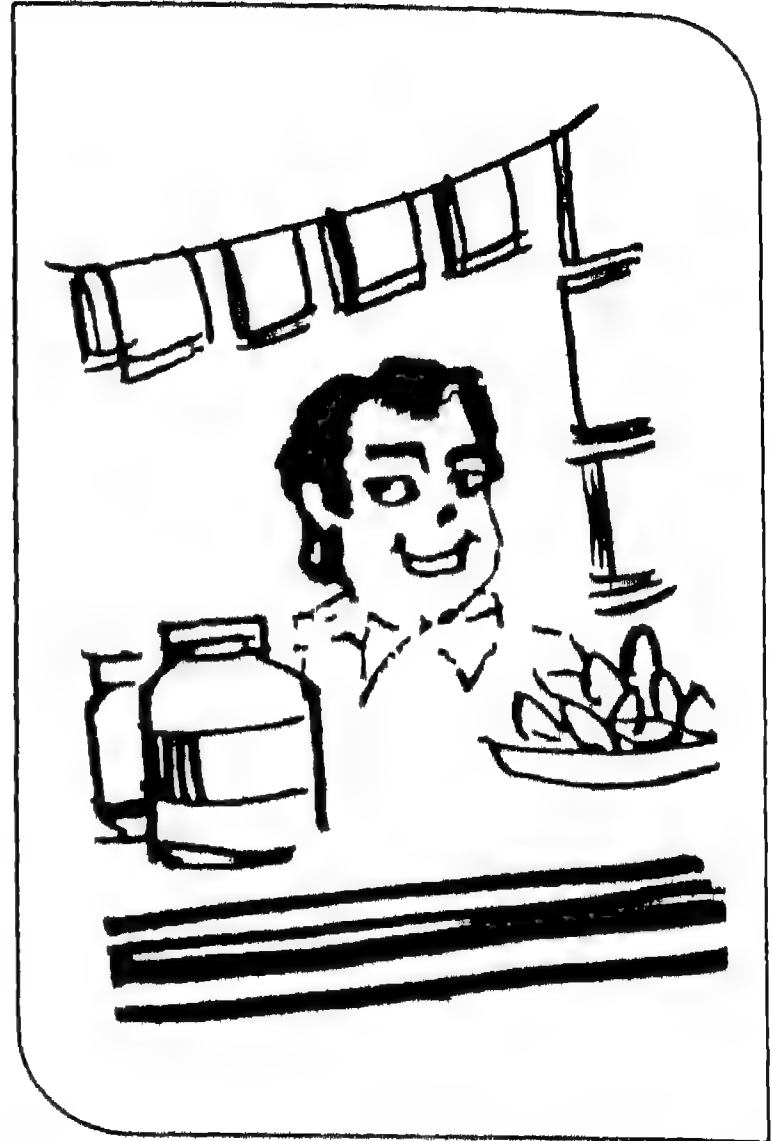




తృప్తి

లక్షలు సంపాదించే లక్షాధికారీ
జీవితంలో ఏదో కొరవడిందని

బాధపడుతున్నావా
నీవు కోరుకునే తృప్తి కిళ్ళీకొట్టు వాడి
కళ్ళలో కనిపిస్తుంది చూడు!





ఇద్దరు ఖైదీలు

జైలు జీవితమనుభవిస్తున్న ఇద్దరు ఖైదీలలో
ఒకడు కటకటాల వెనుక కఠిన బాధలు
తలుచుకొని కన్నీరు కారుస్తుంటే
మరొకడు అనంతాకాశంలోని తారలను
చూసి ఆనందించాడట!



అసూయపడకు

ఎదుటివాడి బాగుచూసి
అసూయపడకు
నీకూ అవకాశమొస్తుంది
నిరాశపడకు





ఆత్మ ధైర్యం

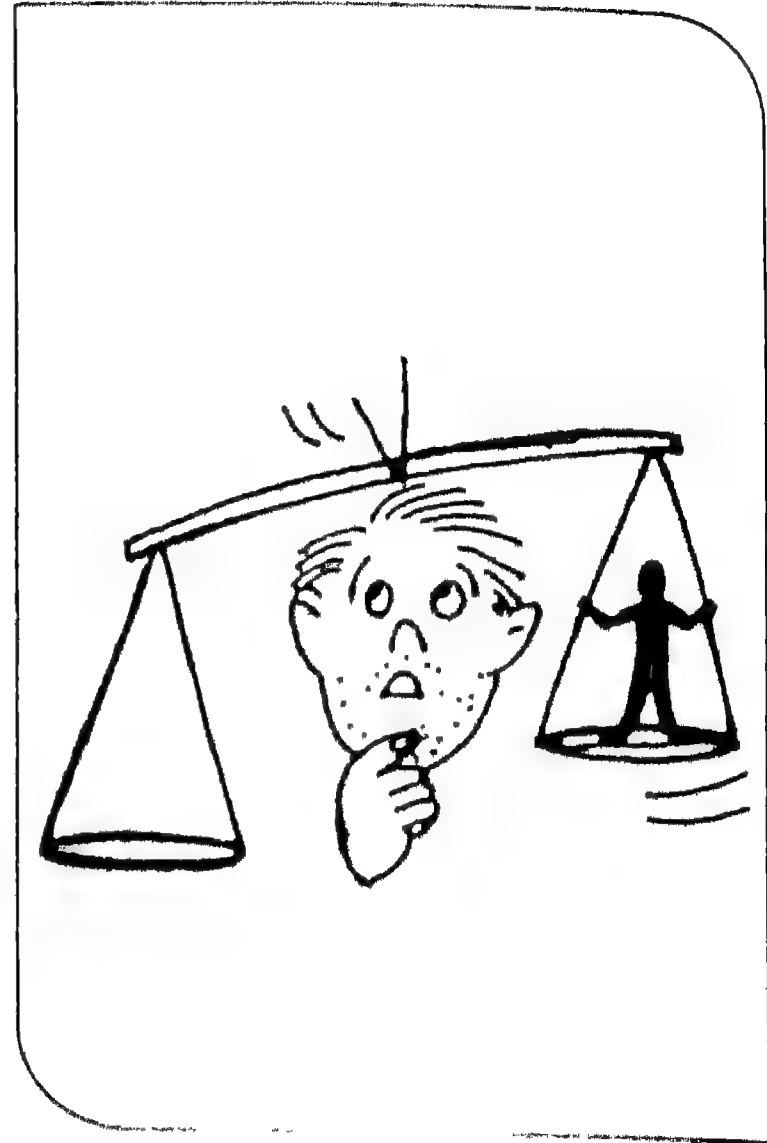
కష్టాల కడలిలో కన్నీళ్ళు త్రాగడం
నేర్చుకో
నిరాశా నిస్సహల నివారణకు
ఆత్మధైర్యం పెంచుకో
యీ ప్రపంచంలో నీవనుకున్నది
సాధించాలనుకుంటే
ప్రాణభీతిని విడిచి పరిస్థితులతో
పోరాడటం నేర్చుకో





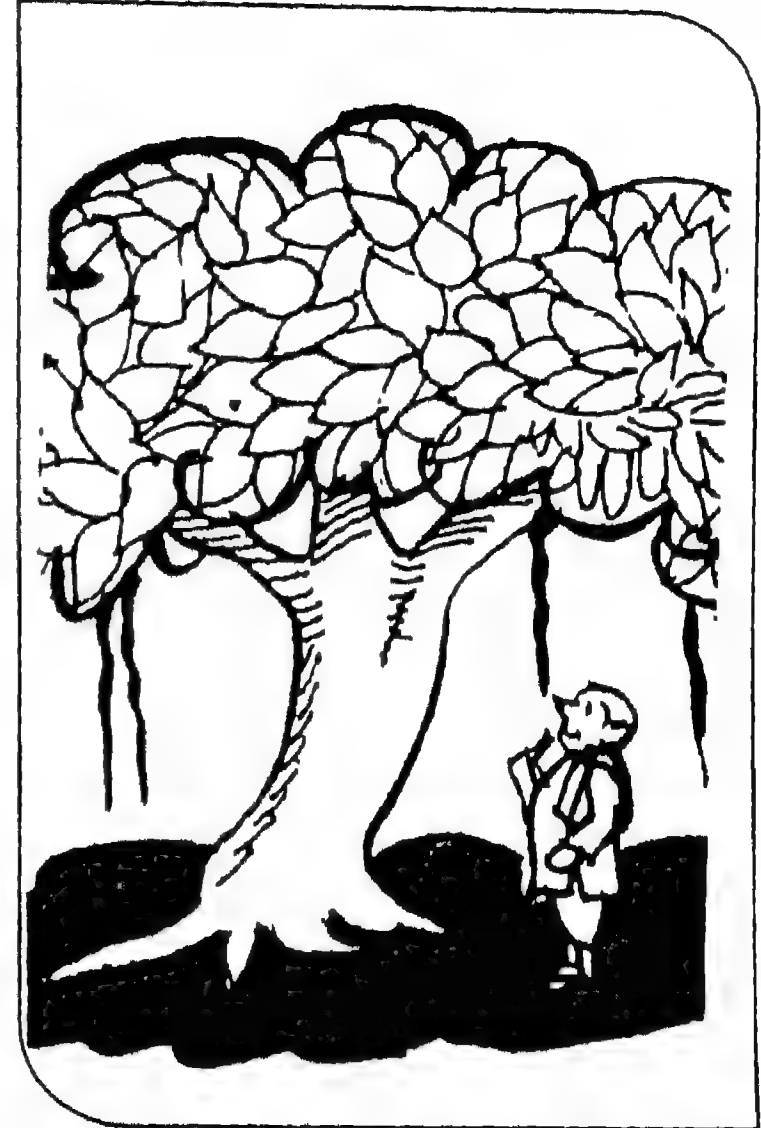
తూచి చూడు

నీ జీవితాన్ని తూచి చూడు
నీవు పనిచేసే త్రాసులో
ఎంతకాలం పని చేశావనేది కాదు
ఎంత సాధించావనేది ముఖ్యం !



తెలుసుకో

నీవు నాటిన కొమ్మ వటప్పక్షంగా మారి
వందమందికి నీడనిస్తుంది
నీవు నిర్మించిన ఆకాశహర్మ్యం వంద
కుటుంబాలకు ఆశ్రయమిస్తుంది
నీవు నాటిన విషభీజం సమాజంలో
చిచ్చుపెట్టి
వందలమంది ప్రాణాలు తీస్తుంది





లక్ష్యం

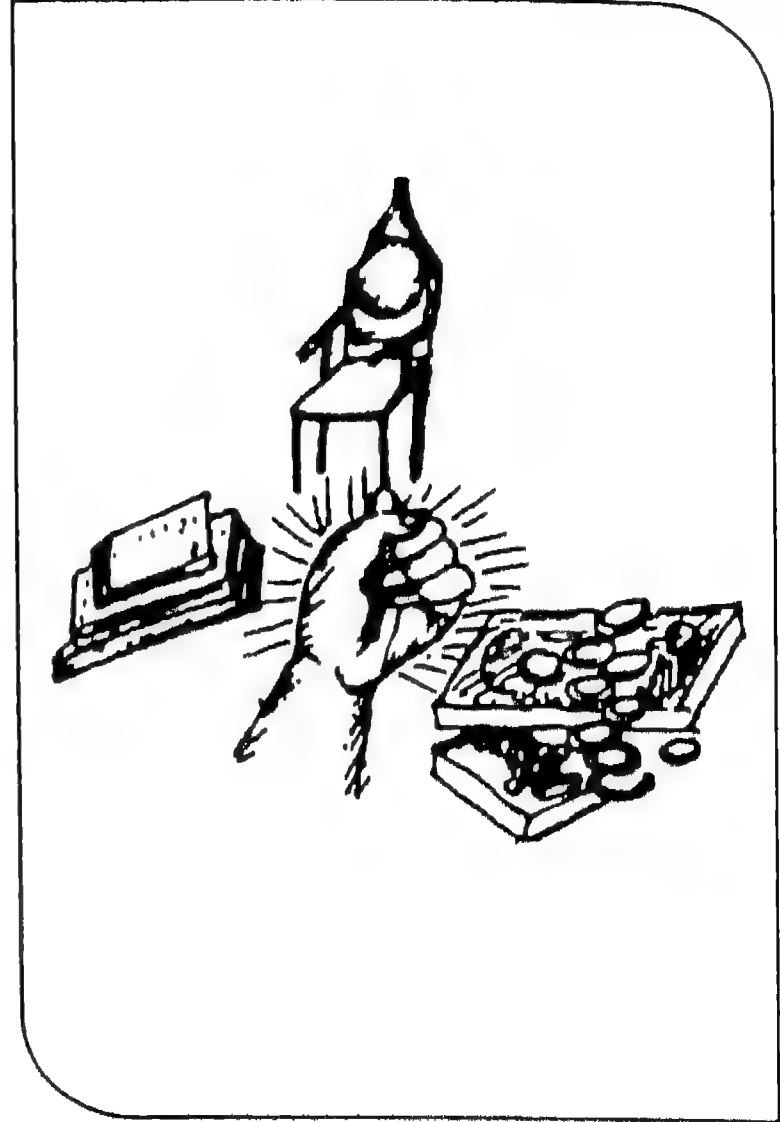
లక్షణంగా పెద్ద చదువులు

చదువుకోవాలన్నా

సలక్షణమైన ఉద్యోగం కావాలన్నా

లక్షలకు లక్షలు సంపాదించాలన్నా

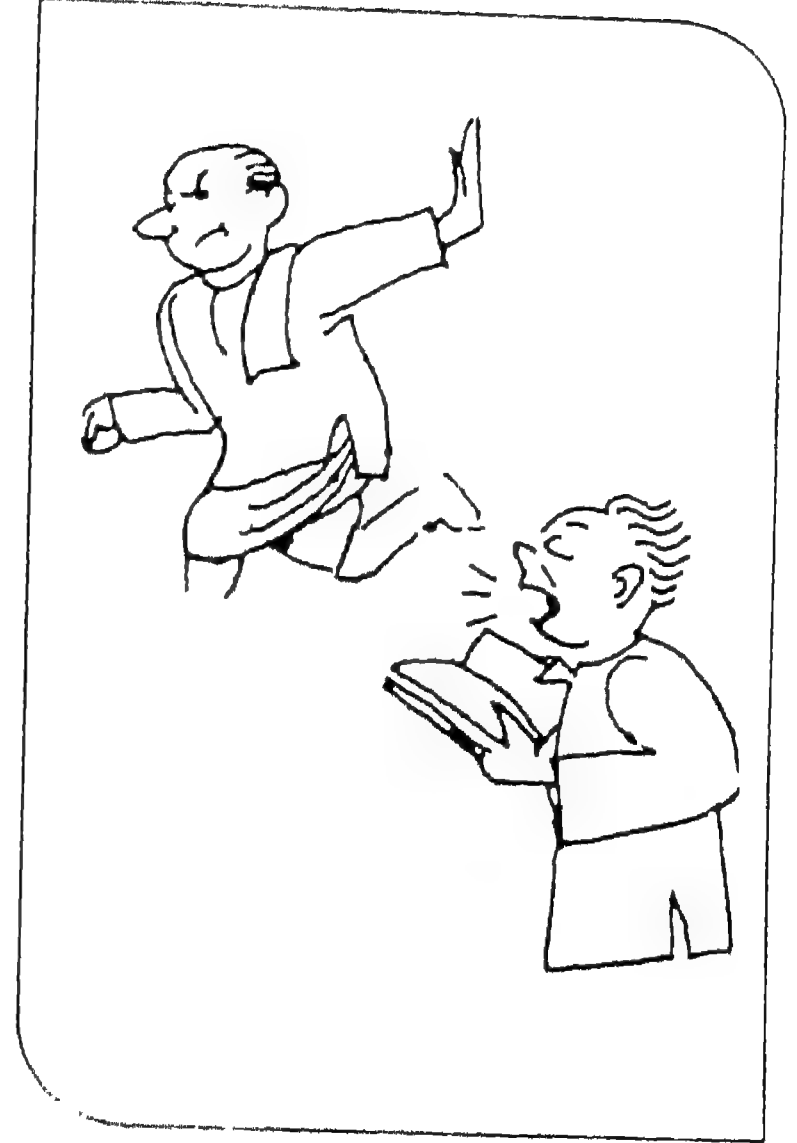
ఆత్మవిశ్వాసం కావాలన్నా!





వివేకం

చెప్పేవాడు చాదస్తం చెప్పుతుంటే
వ్రాసేవాడు వాస్తవాలు వ్రాయుకపోతే
వివేకమున్నవాడెవడూ పిసడు
ఇంగిత జ్ఞానమున్నవాడెవడూ చదవడు!



గుండె జబ్బు

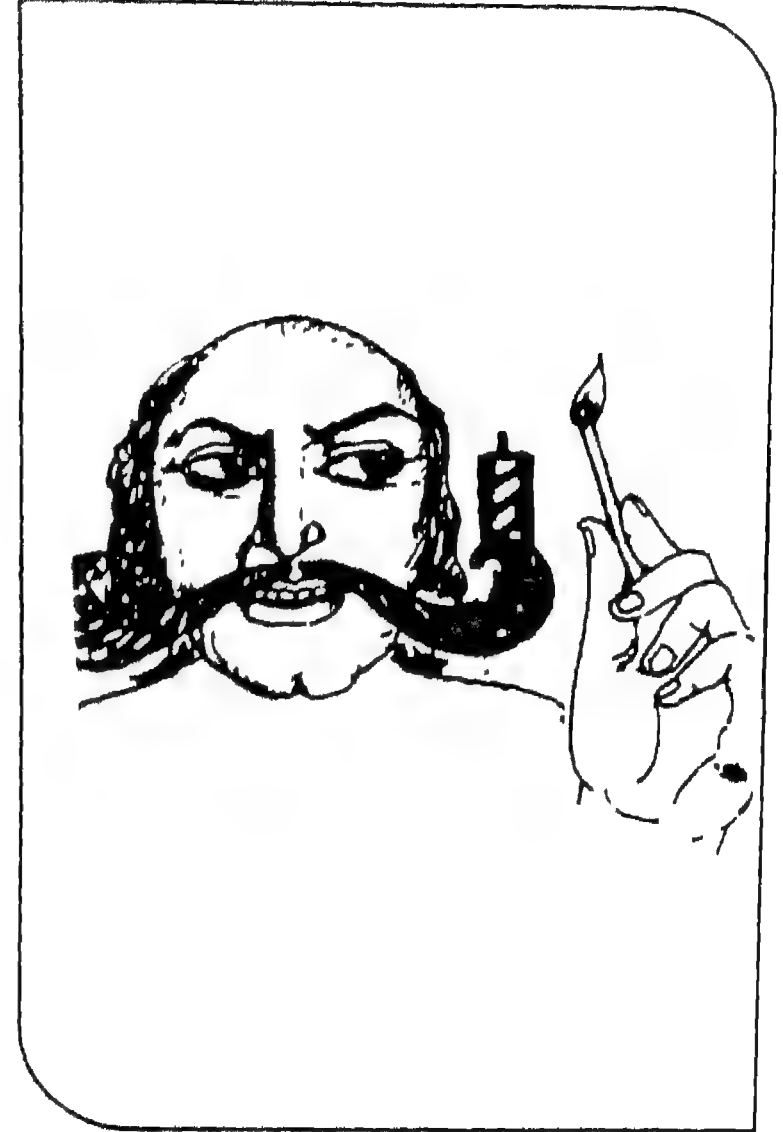
వచ్చిన కష్టం పోదని భయపడితే
బండలాంటి వాడిక్కూడా గుండె జబ్బొస్తుంది
వచ్చిన సమస్యకు పరిష్కారం దొరికితే
ఎంత పెద్ద జబ్బయినా పారిపోతుంది!





గొప్పతనం

గొప్పలు చెప్పుకోడంలో లేదు
ప్రగల్భాలు పలకడంలో లేదు
చేసేపని ఏదైనా శ్రద్ధగా
చేయటంలో వుంది నీ గొప్పతనం





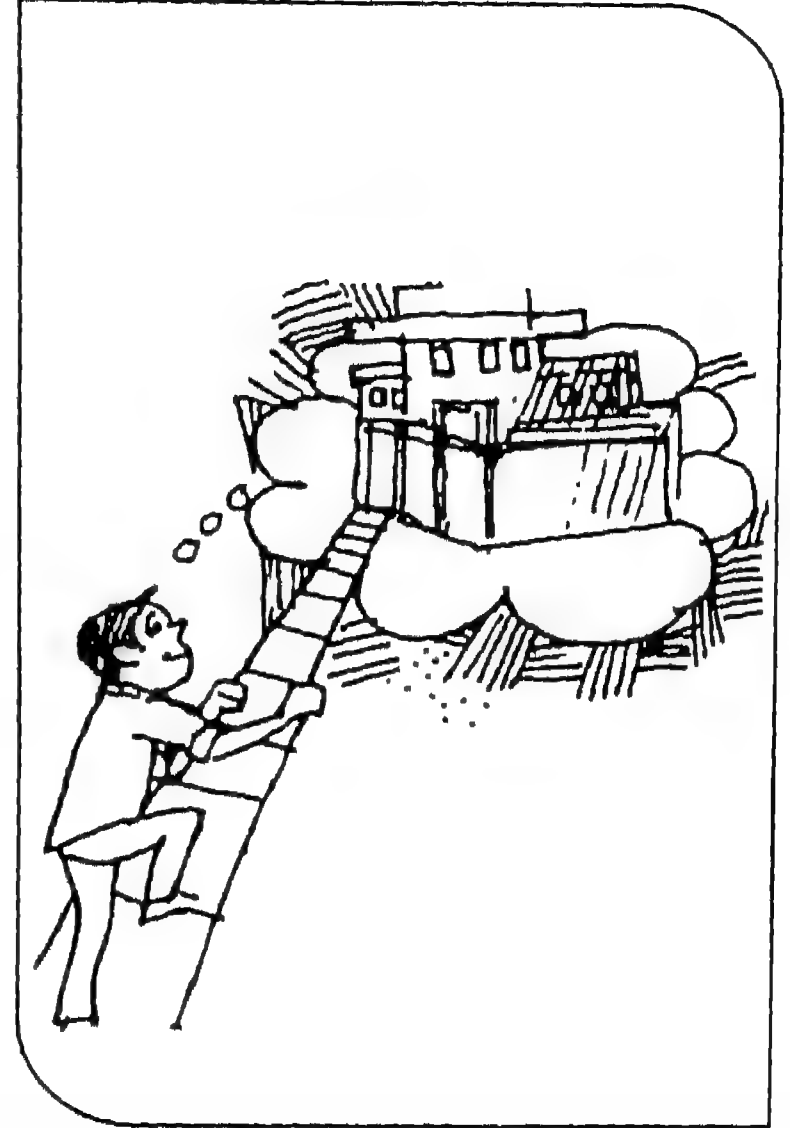
వృత్తి

చేయగలిగిన వృత్తి చేపట్టు
ఆ వృత్తి ఏదైనా ఫర్వాలేదు
చేసే పనిలో సామర్థ్యం చూపించి
నీ వృత్తికి పదిమందిలో మెప్పు తెచ్చుకో



ఒక్కొక్క - మెట్టు

వందమైళ్ళ ప్రయాణమైనా
ఒక్క అడుగుతో ప్రారంభించినట్లే
జీవితంలో ఒక్కొక్క మెట్టు ఎక్కుతూ
నూరు మెట్లెక్కి నీ ఆశాసౌధం చేరుకో





వడ్డించని విస్తరి

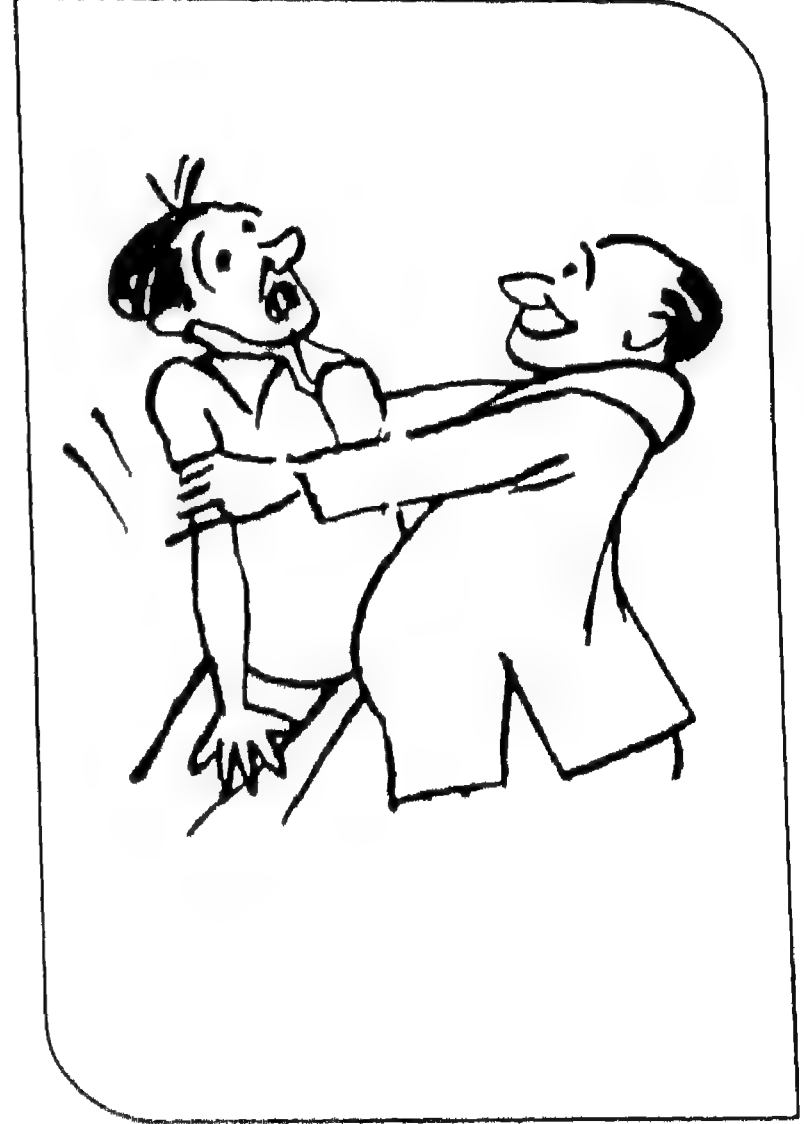
జీవితంలో సదా ఆనందం పండాలని
ఆశించే మనిషీ!
అది లభించలేదని నిరుత్సాహంతో
కృంగి పోయే బదులు
మానవజన్మ వడ్డించిన విస్తరి కాదని
తెలుసుకుంటే బాగుపడతావు ఓ మనిషీ!





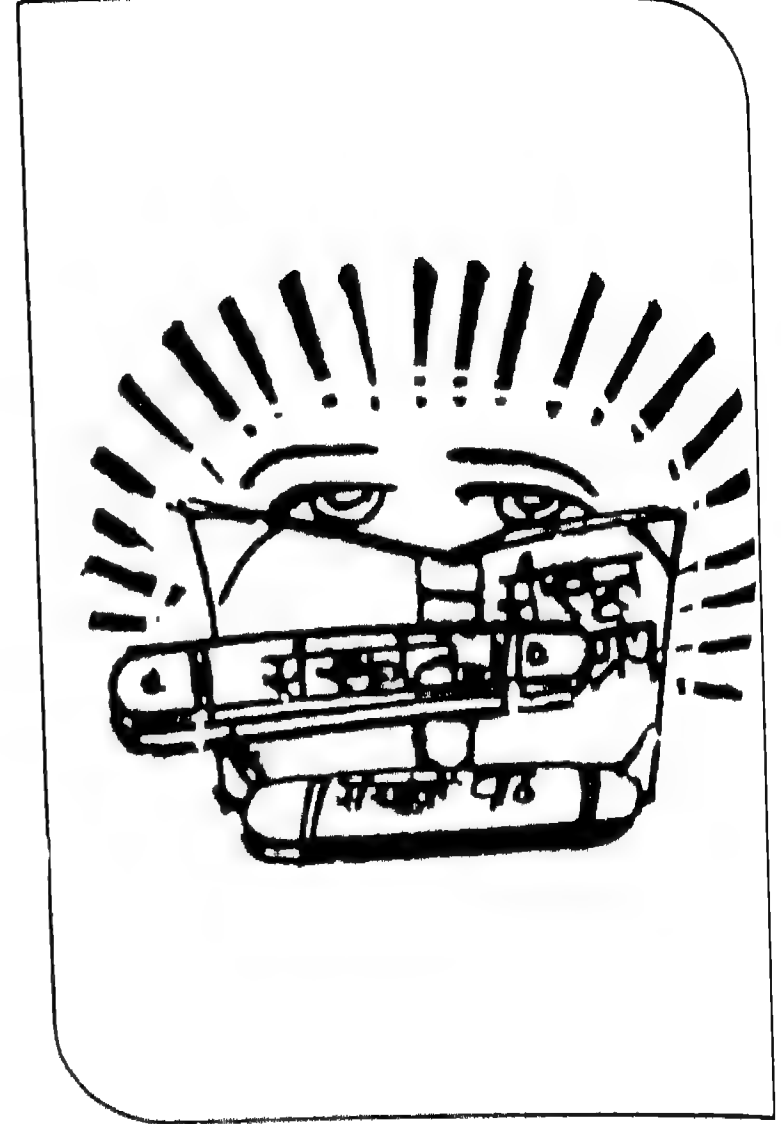
ద్వేషించడం

అభిమానం చూపడం తప్పుకాదు
దురభిమానం పనికిరాదు
ప్రేమించడం తప్పుకాదు
ద్వేషించడం పనికిరాదు



సంస్కృతం

సంస్కారం తెలుపునది సంస్కృతి
సంస్కృతి నేర్చునది సంస్కృతం
అందుకే సంస్కృతం నేర్చుకో
సంస్కారవంతుడవు కా!





దరిద్రనారాయణీయం

ఇహపరాల గురించిన చర్చలతో
ఇందుగల డందుగలడనే దండకంతో
దరిద్రనారాయణుల కడుపులు
ఎలా నింపగలము?





ఇదా పుణ్యం

ఆకలితో నకనకలాడిపోతున్నాను
ఇంత అన్నం పెట్టు తల్లీ అని ఆర్థిస్తే
రేపురా బాబూ పరమాన్నం పెద్దాను
అన్నదట ఓ పుణ్యాత్మురాలు !





కార్యోన్ముఖుడు

కష్టం చేయకుండా క్రమశిక్షణ లేకుండా
ప్రపంచంలో ఏది సాధించాలన్నా కష్టమే
ధనలక్ష్మి కావాలన్నా, జయలక్ష్మి కావాలన్నా
కార్యోన్ముఖుడవై కర్తవ్య పాలన చేయాలన్నా





ఇదీ లోకం

పది ఇస్తే పరమ మిత్రుడు
వంద ఇస్తే పరమ పూజ్యుడు
వేయి అడిగినపుడు ఇవ్వలేకపోతే
ఆ పరమ పూజ్యుడే పరమ -
దుర్మార్గుడు





అద్భుతమైన గుణం

మనిషి మనస్సు మహావిచిత్రమైనది
అన్నీ అనుభవించి తీరాలంటుంది

కానీ

దీనికో అద్భుతమైన గుణమున్నది
ఏది అలవాటుచేస్తే అదే

కావాలంటుంది





అన్నీ పోగొట్టుకుంటాం

హంగామా చేస్తే పని

అవుతుందనుకుంటాం

బెదిరిస్తే ఎదుటివాడు

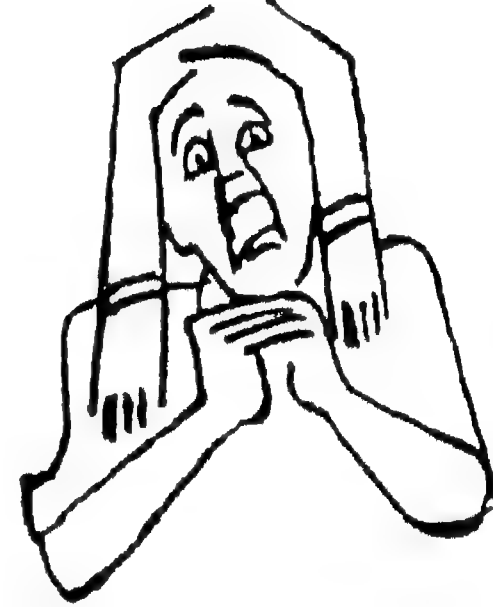
పారిపోతాడనుకుంటాం

కోర్టుకెక్కితే న్యాయం

జరుగుతుందనుకుంటాం

చివరకు అప్పులపాలై అన్నీ

పోగొట్టుకుంటాం





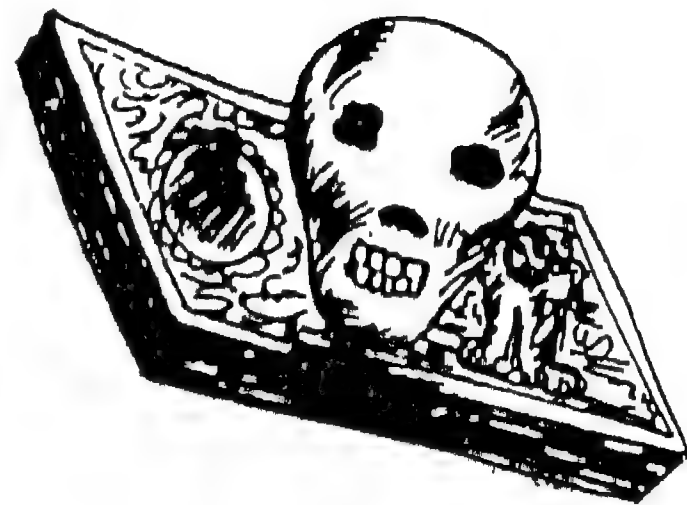
ఉత్త హంగామా

ఒక దినం పెళ్ళికొరకు
సంవత్సరం పొడుగునా హడావిడి
చేసినట్లే
జీవితమంతా నానా హంగామా
చేస్తున్నాం
ఒక దినం ప్రాణం వదిలిపోవడానికి !



నవ్వుతుంది

లోభిని చూసి డబ్బు నవ్వుతుంది
భోగిని చూసి ఇంద్రియములు నవ్వుచున్నవి
క్షణికమైన శరీరమును చూసుకొని మురిసే
మూర్ఖున్ని చూసి మృత్యువు నవ్వుచున్నది





కత్తి

బియ్యంలో కత్తి నెయ్యిలో కత్తి
ఉప్పులో కత్తి పప్పులో కత్తి
ప్రాణదానం చేసే మందులో కత్తి
అసలు వీళ్ళ బ్రతుకులే కత్తి





కల్తీలేని స్వార్థం

కల్తీ-కల్తీ

ఎటు చూసినా కల్తీయే

కల్తీలేని-నికార సైనదొక్కటే

స్వార్థం - స్వార్థం





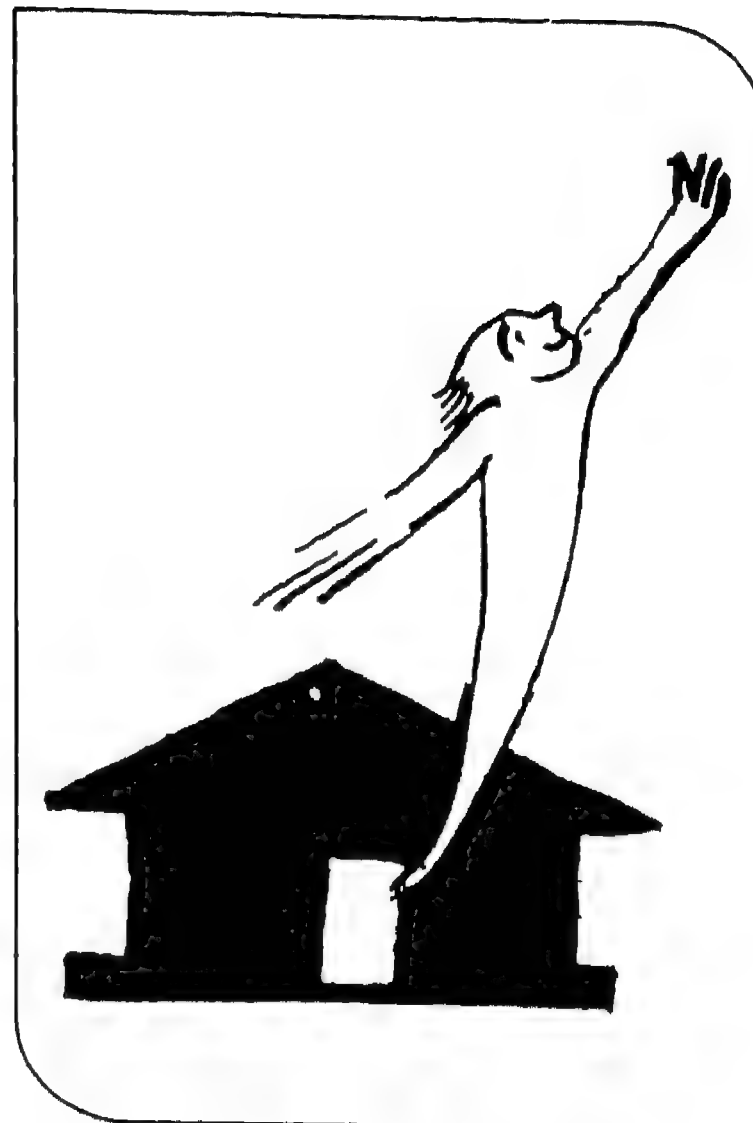
మత్తుదిగుతుంది

నేను - నా ఇల్లు

నా ఆస్తి - నా పిల్లలు

అనే మత్తు అంతా ఒక్కసారే దిగిపోతుంది

ఆ మృత్యుదేవత పిలుపు రాగానే!



బాగుపడేదెలా?

ఇంటి ఇల్లాలుకు ఆభరణాలపై మోజు
యజమానికి క్లబ్బులో పేకాట మోజు
పిల్లకు సినిమాలు, టీవీలపై మోజు
ఈ మోజులతో ఆ సంసారం

బాగుపడేదేరోజు?





మూర్ఖుడు

నదిలో కొట్టుకుపోతున్న వాడొకడు
తదేక దీక్షతో దేవున్ని ప్రార్థిస్తూ
ఆ ప్రక్కనే వెళ్ళే పడవను పట్టించుకోక
ప్రాణాలు పోగొట్టుకున్నాడు
స్వర్గాని కెళ్ళాక 'నిన్ను నమ్ముకుంటే
నన్ను నట్టేట ముంచావేమి స్వామీ'
అని అడిగితే

పంపించిన పడవను కాదని కళ్ళు
మూసుకుని జపం చేసుకునేంత
మూర్ఖుడవనుకోలేదు భక్తా
అన్నాడట ఆ దేవుడు.





తండ్రి - కొడుకు

చిన్న పిల్లాడిని పూరికే కొట్టొద్దురా
అన్నాడట తండ్రి తన కొడుకుతో
నా బిడ్డను హద్దులో పెట్టుకునే హక్కు నాకు
లేదా అన్నాడట కొడుకు తండ్రితో
నా కొడుకును హద్దులో పెట్టే హక్కు నాకు
లేకుండా పోయిందన్నాడట ఆ తండ్రి
ఆ వేదనతో





మనోవ్యధ

ఎన్నిరోజుల నుంచి త్రాగుతున్నాను
ఎన్ని సీసాలు ఖాళీ చేశాను
నా పిచ్చి కానీ
త్రాగితే పోయేదా ఈ మనోవ్యధ?





దూషిస్తున్నావు?

ఎందుకు బాబూ నన్ను
అంతగా దూషిస్తున్నావు
నాకు తెలిసి నీకెప్పుడూ
సాయం చేసినట్టు లేదే!





త్రాగనని ఒట్టు

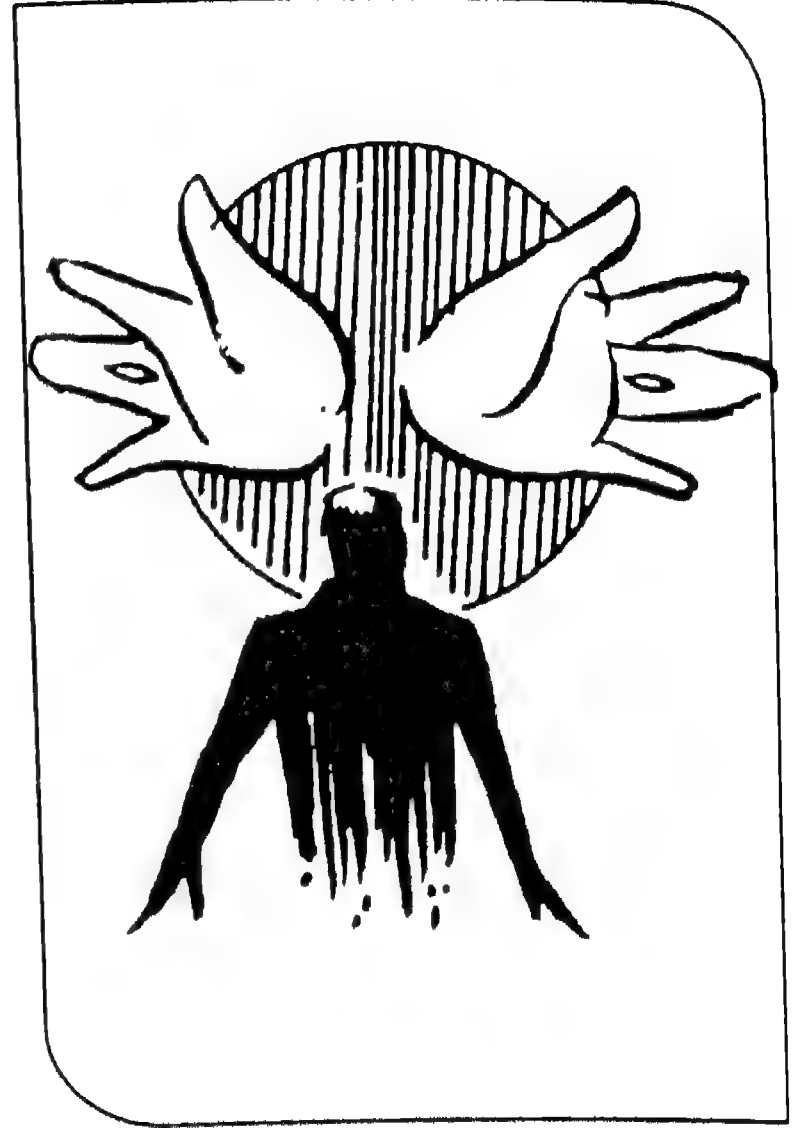
నేనిక త్రాగనని ఒట్టు పెట్టుకుని
త్రాగే గ్లాసు పగులగొట్టాను కానీ
పగిలిన ఆ గ్లాసు ముక్కులు పక్కున నవ్వినవి
నా చేతిలో మరో నిండు గ్లాసును చూసి





చావడం సులభమా ?

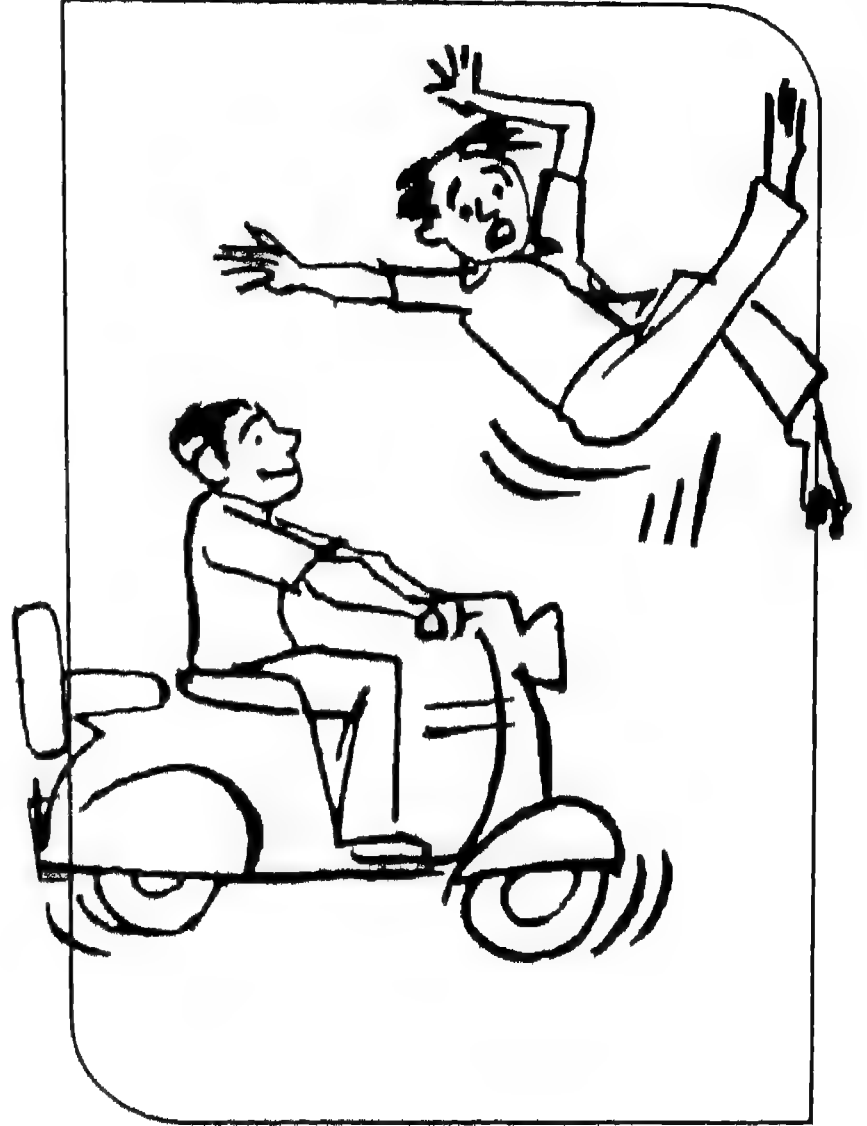
జీవితంలో కష్టాలు భరించలేక
చావును కోరుకున్నాను
మృత్యువొచ్చి ముంగిట నిలిస్తేకానీ
అర్థం కాలేదు చావడమెంత
కష్టమో !





జాగ్రత్త

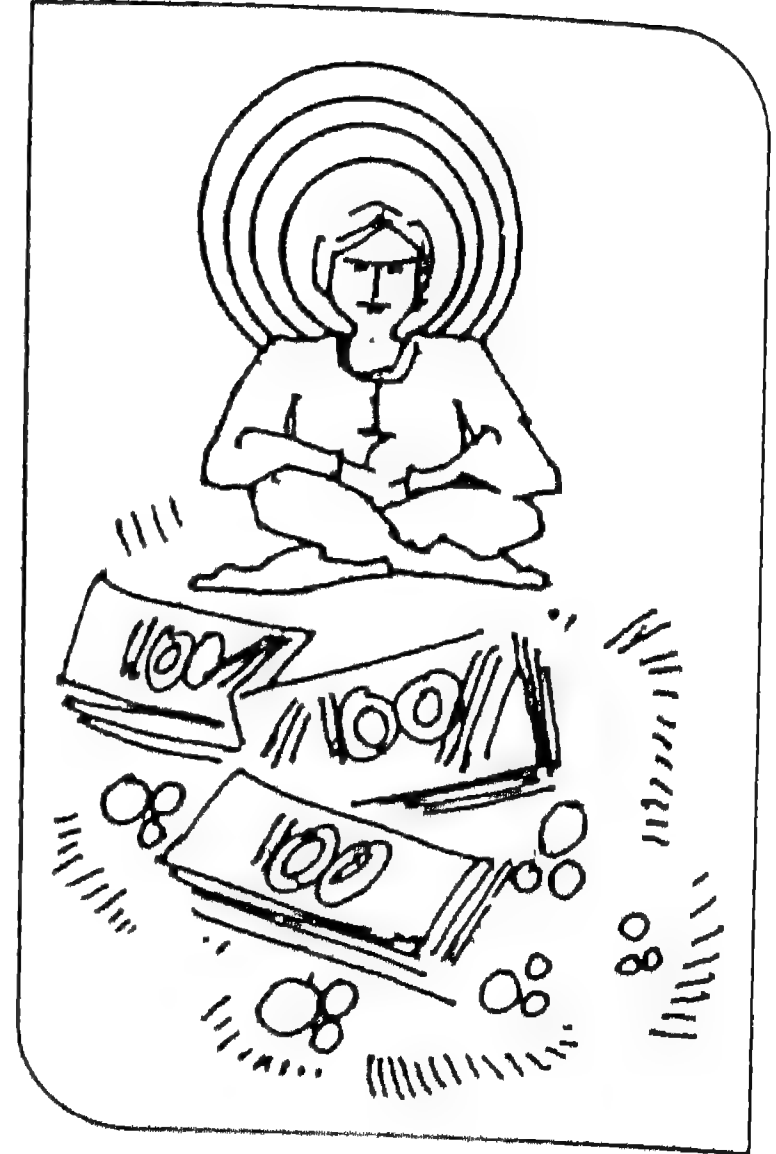
నడిరోడ్డులో నడిచే స్వేచ్ఛాజీవీ
నీ వెనుక వచ్చే స్కూటరువాడు
నీలాగే స్వేచ్ఛను కోరుకుంటే
నీ నడ్డి విరుగుతుంది భాయీ !





గమనించన్నా

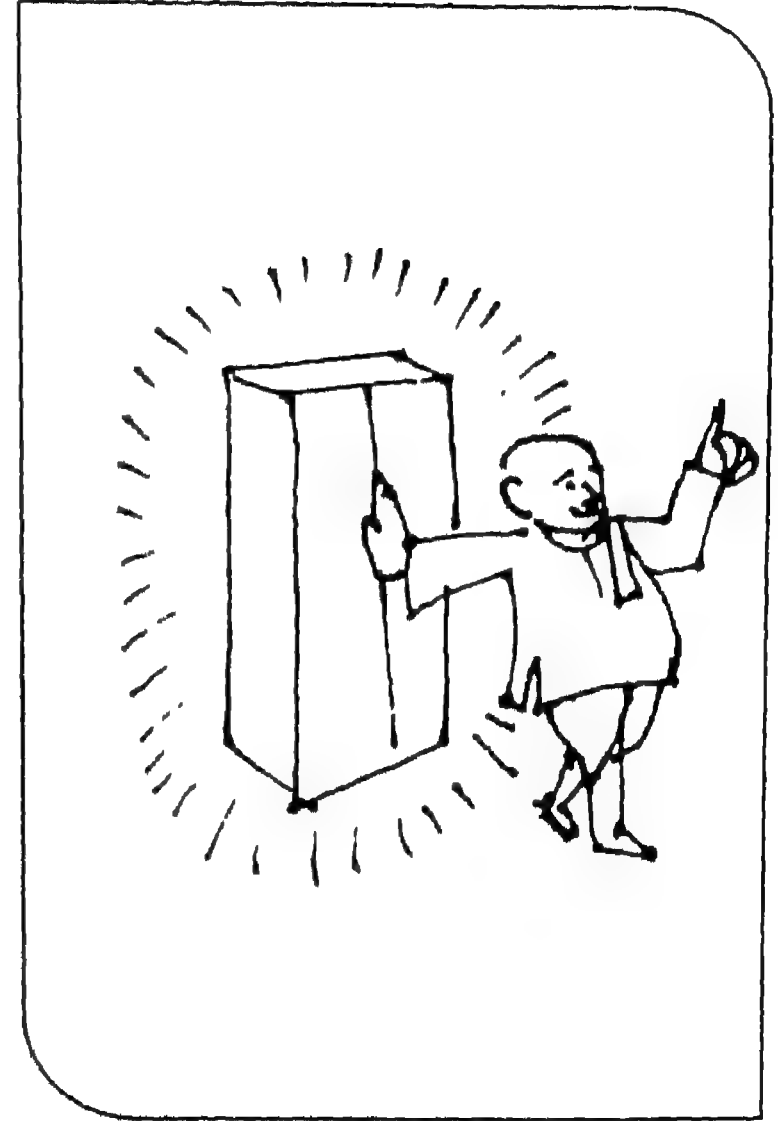
అష్ట ఐశ్వర్యములున్నా
అనంతమైన శక్తి సామర్థ్యములున్నా
అంతః కరణశుద్ధి లేకపోతే
శృంగభంగము తప్పదన్నా





పెద్ద తరహా

ధన ధాన్యములు సంపాదించి
ధనాగారములు నింపు పెద్దలు
చేయరు దానధర్మములు
చేసెదరు పెద్ద పెద్ద వాగ్దానాలు





పుణ్యాత్ములు

ప్రాణం వోతున్న జీవికి గంగా

జలమిచ్చి

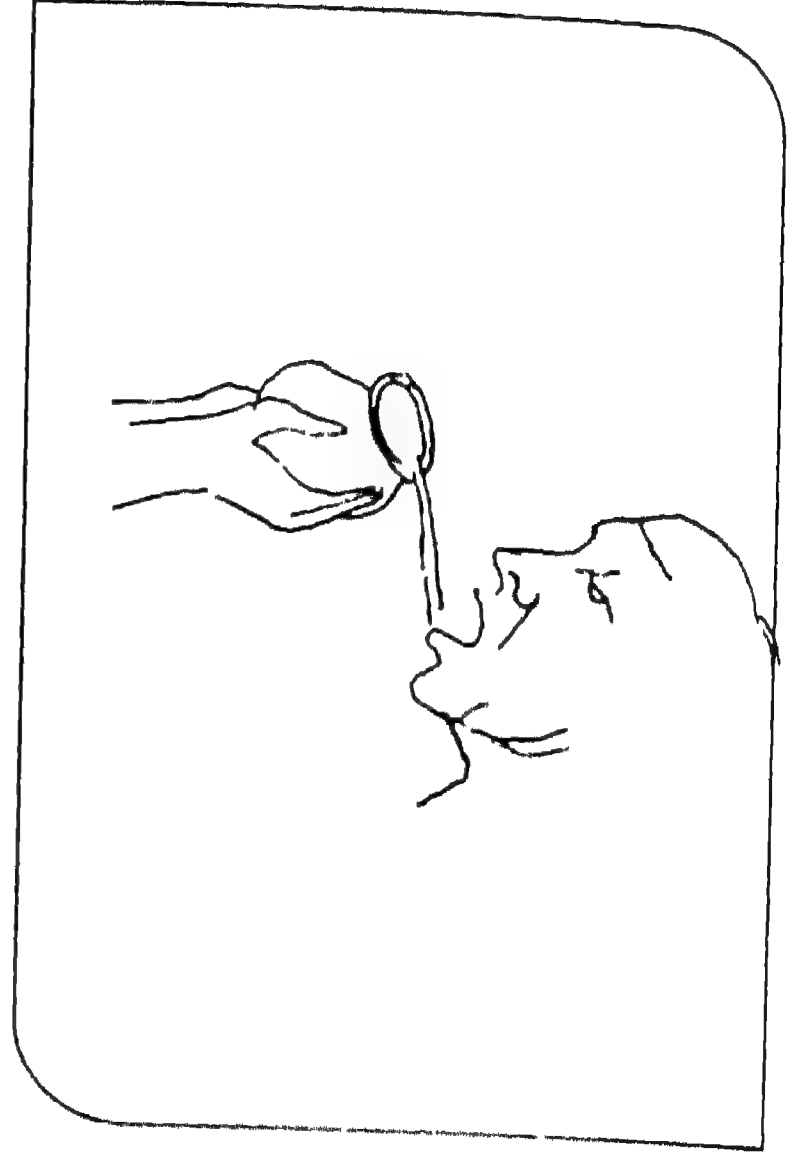
పుణ్యం కట్టుకోవాలనుకుంటున్నారు

పాపం !

బ్రతికుండగా గ్రుక్కెడు

మంచినీళ్ళిచ్చిన

పాపాన పోలేదీ పుణ్యాత్ములు !





ఏమి విచిత్రమో !

ఎక్కడెక్కడో పడుతున్న పర్వం
అదేమి విచిత్రమో నా పెరట్లో

పడచు

ఎవరెవరినో వరిస్తున్న అదృష్ట చేపత
నా అదృష్టమేమో నన్ను పరించదు !

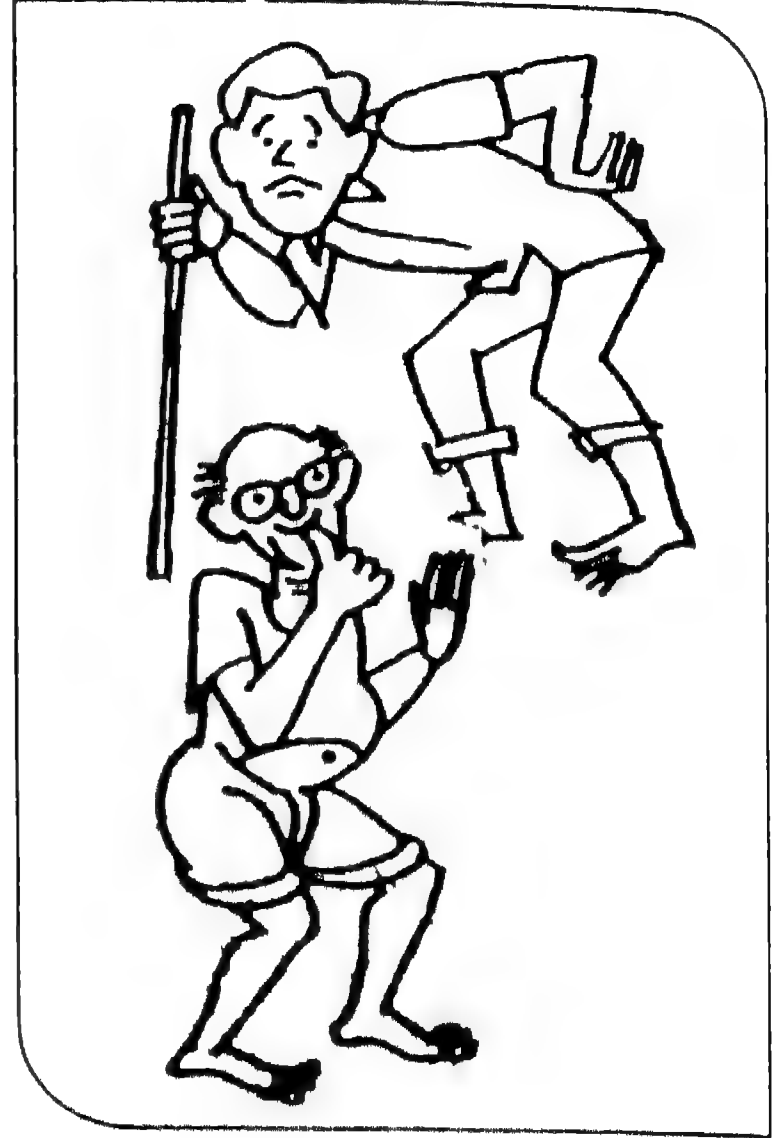


చిత్రం

ఇరవై యేళ్ళ కుర్రాడొకడు
అరవైయేళ్ళ అరిందలా

మాట్లాడుతుంటే

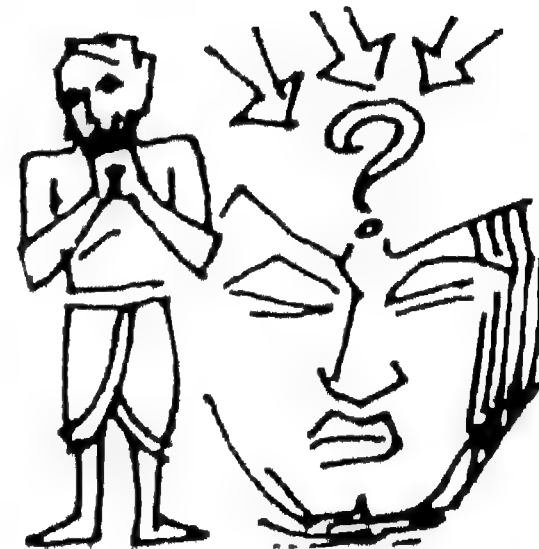
అరవైయేళ్ళ ముసీలాడొకడు
పదేళ్ళ పసివాడిలా ప్రవర్తిస్తుంటాడు!





డాబుసరి

ప్రపంచంలో అందరూ హాయిగా
 బ్రతుకుతున్నారు కానీ,
 నీ వొక్కడివే సమస్యలతో
 సతమతమోతున్నావా?
 పైకి డాబుసరిగా కనిపడే కొందరు
 బాబులకు
 ఎన్ని సమస్యలో నీకు తెలిస్తే
 నీ గుండే అగిపోతుంది





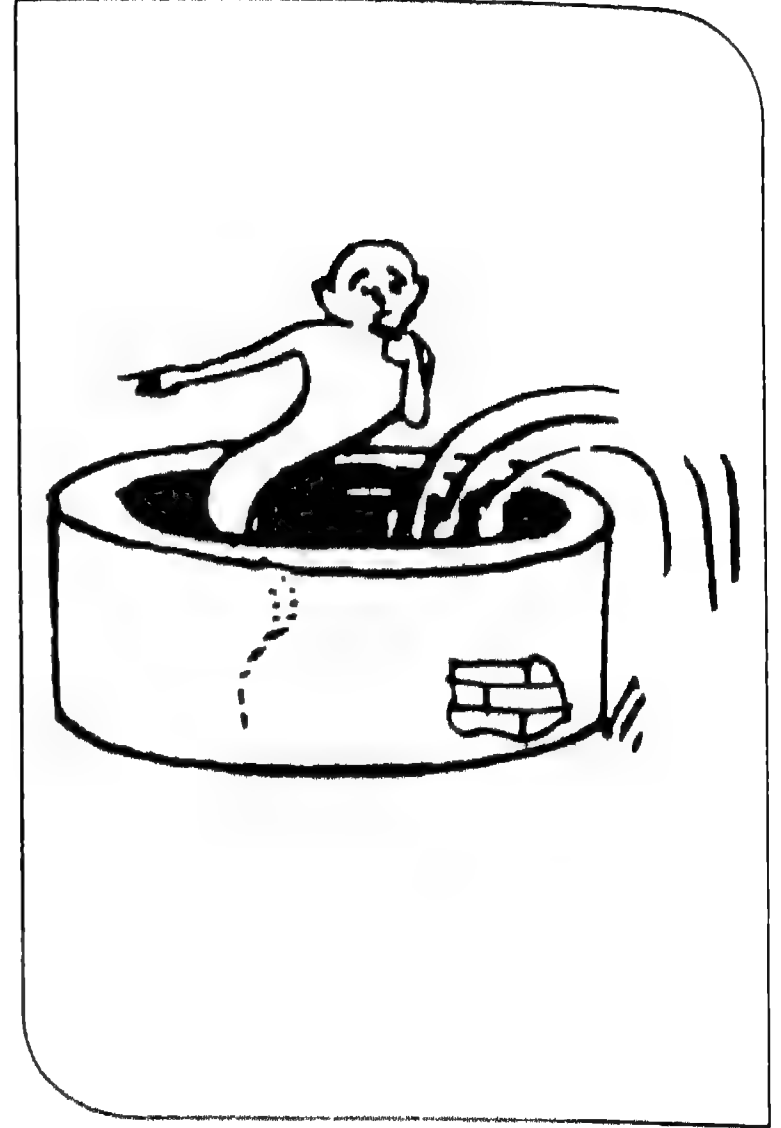
దప్పిక తీరదు

ఆకలి అవుతుందని అడ్డంగా తింటే
అనారోగ్యం చేసి ఆస్పత్రిపాలు

అవుతావు

బాగా దప్పిక అయితే కొన్ని మంచినీళ్ళు
త్రాగాలి కానీ

బావిలో దూకితే ప్రాణమే పోతుంది





దానం

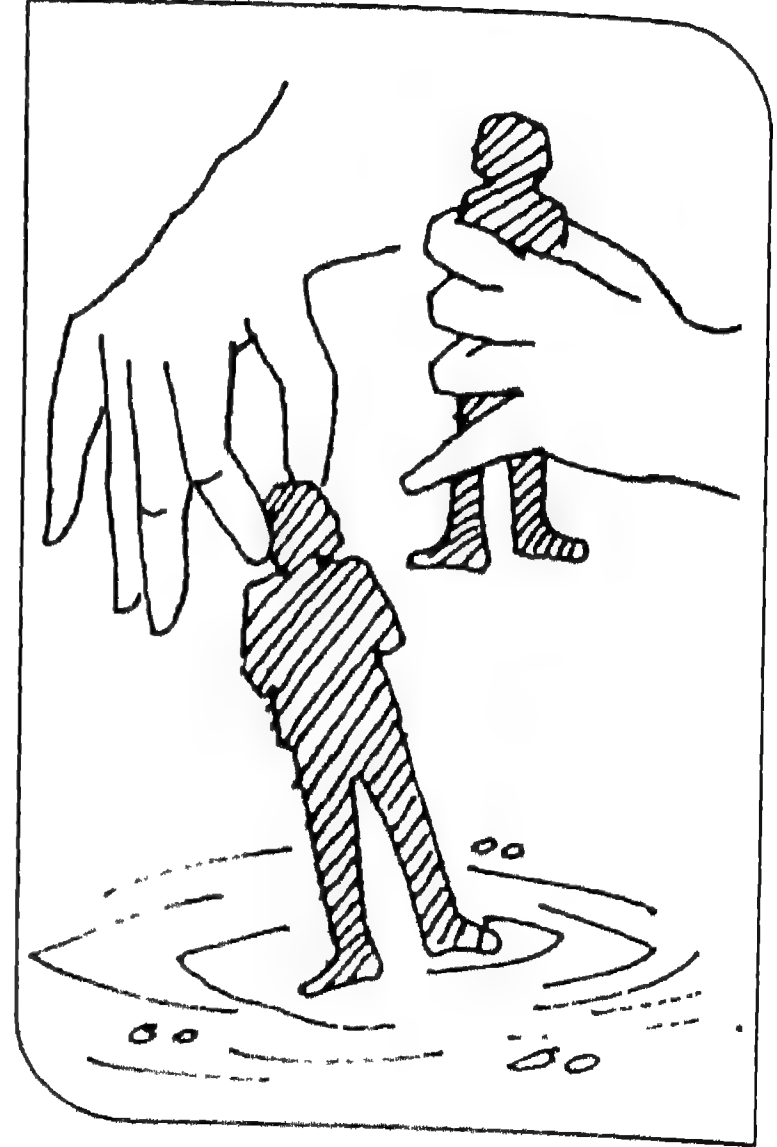
పది రూకలిచ్చి పదిసార్లు
చెప్పుకుంటారు
దానం చేసే విధానంలోని ప్రథమ సూత్రం
తెలియదు కాబోలు
కుడి చేయి చేసిన దానం ఎడమ చేతికి
తెలియకూడదని !





అలా చేయకండి

అయినా వాడి కొరకు
కానివాడిని కష్టాలపాలు చేయకండి
ఒకడి బాగు కొరకు మరొకడి
భవిష్యత్తును బలి చేయకండి





అల్ప సంతోష

ఆడపిల్లల నల్లరి పెట్టే

అల్పసంతోష!

ఆ అమ్మాయి సాహసిస్తే నీ చెంప

ఛెళ్ళుమంటుంది

పోలీసువాడు చూస్తే నీ వీపు

బ్రద్దలవుతుంది.





అన్నం పెట్టే చేయి

అందరికీ అన్నం పెట్టేది ఆ
అదృశ్యశక్తి అయినా
మధ్య దళారీలు సగం జనాభాను
మలమల మాడ్చేస్తున్నారు
అన్నం పెట్టే పని కూడా యీ పాపిష్టి
మనుషుల చేతుల్లోనే వుంటే
మొత్తం జనాభాను మాడ్చి
చంపగల రేమో !





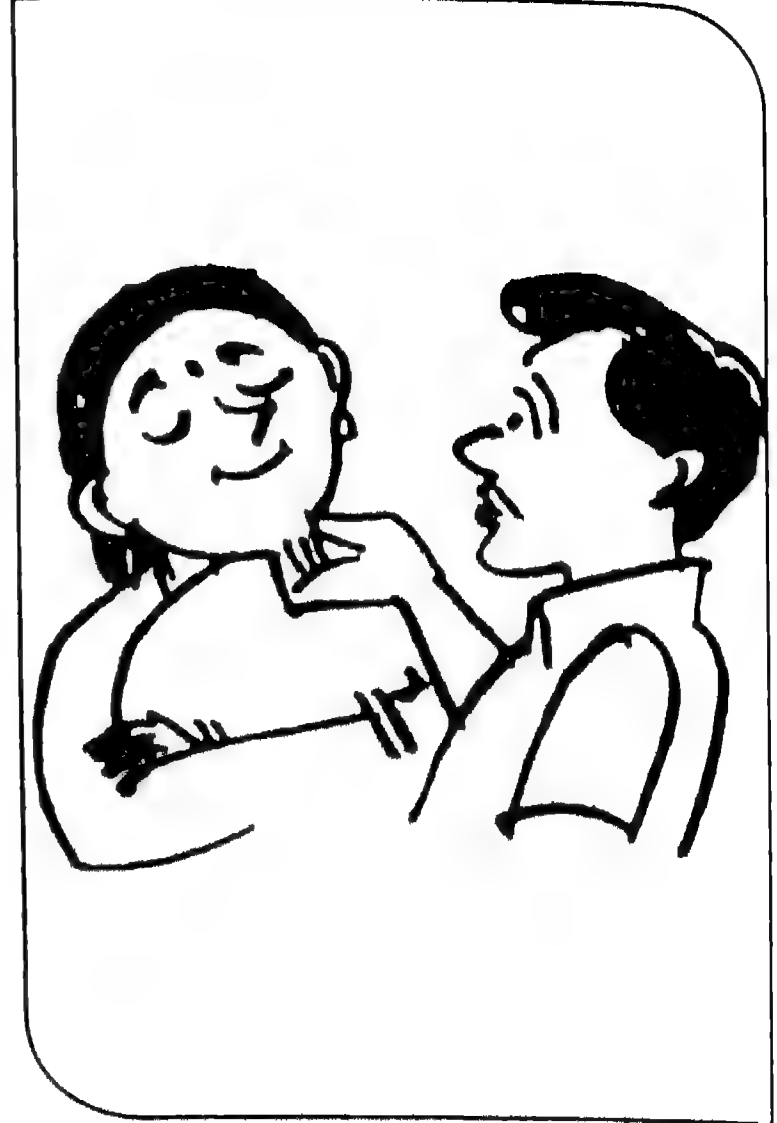
మోసం

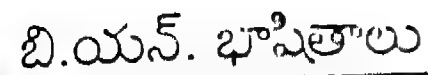
ఈ స్వార్థ భరిత ప్రపంచంలో
ఎవరికి ఎవరు అవుతారు?
ఎవరిని నమ్మి దగ్గరకు తీస్తామో
వారే మోసం చేస్తున్నారు



తప్పా ?

ఒక్క భార్య వున్న మగధీరుడే
వందసార్లు పెళ్లాం గడ్డం
పట్టుకుంటుంటే
అష్టభార్యలున్న కృష్ణుడు
ఒకసారి సత్యభామ కాలు
పట్టుకుంటే తప్పా?





నీవు పుట్టిన గడ్డమీద ఓ
మంచిపని చేసి వెళ్ళిపో
నానాగడ్డి కరిచి సంపాదించినా అది
విడిచివెళ్ళే రోజు రాకతుప్పడెలాగో !





ఋణం

ఆ జన్మలో సహగమనం చేసిన
సహ ధర్మచారణి ఋణం
ఈ జన్మలో తీర్చుకుంటున్నాడు
కాబోలు

అగ్ని సాక్షిగా పెళ్ళాడిన సతిని
అగ్నికాహుతి చేసి !





అన్యాయం !

ఎవడో అన్యాయం చేశాడని

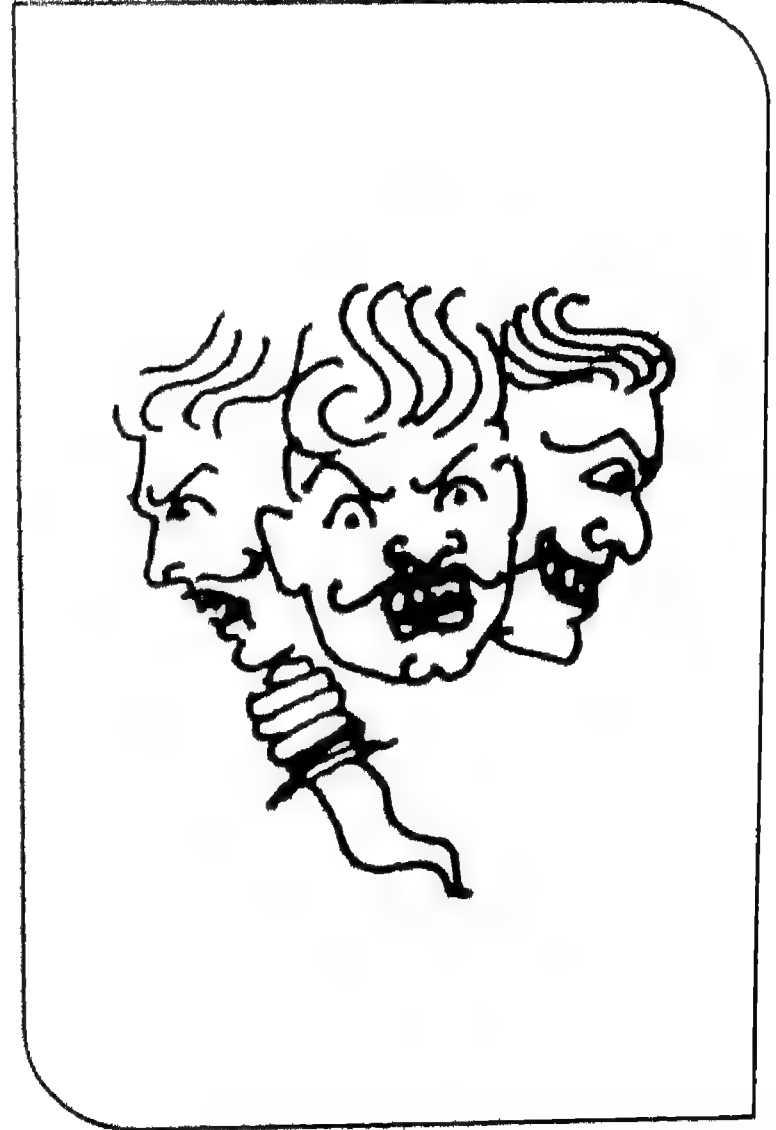
ఏడిస్తే ఏం లాభం ?

చరాచర జగత్తును సృష్టించిన

మహానుభావుడే

నరరూప రాక్షసులను సృష్టించి

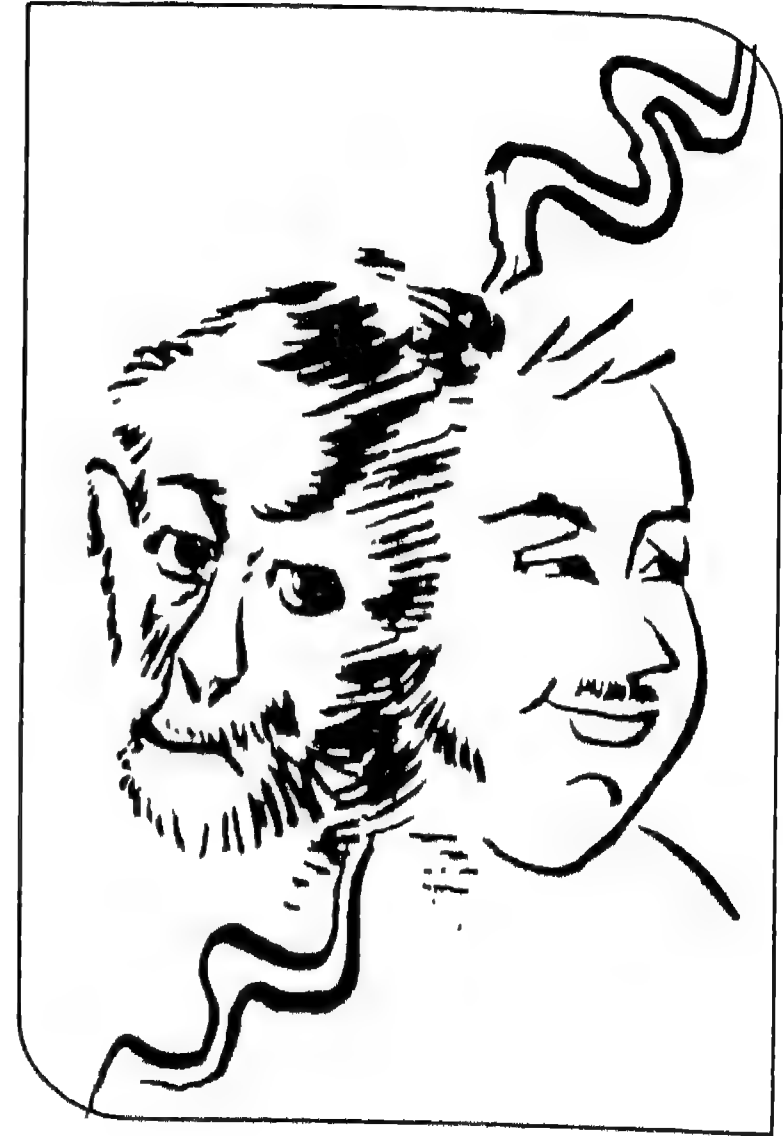
తమూషో చూస్తుంటే !





ఘాటుపోటు

మనిషి ముందర ఓ తీయని మాట
మనిషి వెనుక ఓ ఘాటు పోటు
ఈ మాటలే ఈటెలై నీ భరతం
పడ్డే
పుట్టగతులుండవు భారత పుత్రా !





ఇలాంటి గురువు

విద్యార్థులను హద్దులో పెట్టలేడు
అడిగిన ప్రశ్నకు సమాధానం

చెప్పలేడు

ఇలాంటి గురువు మరి ఎలాంటి
శిష్యులను తయారు చేయగలడు?





సాధించినది

ఆరు పదులు నిండిన అతను
పెద్దగా సాధించిన దేముంది?
ఒక్క అడుగు ముందుకు వేస్తే
రెండడుగులు వెనక్కి వేశాడు





నోరు జాగ్రత్త

అయినచోట - కానిచోట
నోరు పారేసుకోవద్దు మిత్రమా !
నీ చుట్టూ నీవాళ్ళు తక్కువ
నీవంటే గిట్టనివాళ్ళే ఎక్కువ





స్టయిలు

పిన్నవయసు లో చినిగిపోయిన
బట్టలు వేసుకొని
కొత్తపుస్తకాలు పట్టుకొని స్కూల్ కెళ్లే
వాళ్ళం సింపుల్ గా
వయస్సు వచ్చిన తరువాత
కొత్తబట్ట లేసుకొని
చినిగిన పుస్తకాలు తీసుకొని కాలేజీ
వెళ్తున్నాం స్టయిల్ గా !





స్వర్గానికి నిచ్చెన

క్రమం తప్పకుండా క్లబ్బు కెళ్ళడం
చూసిన స్నేహితులు

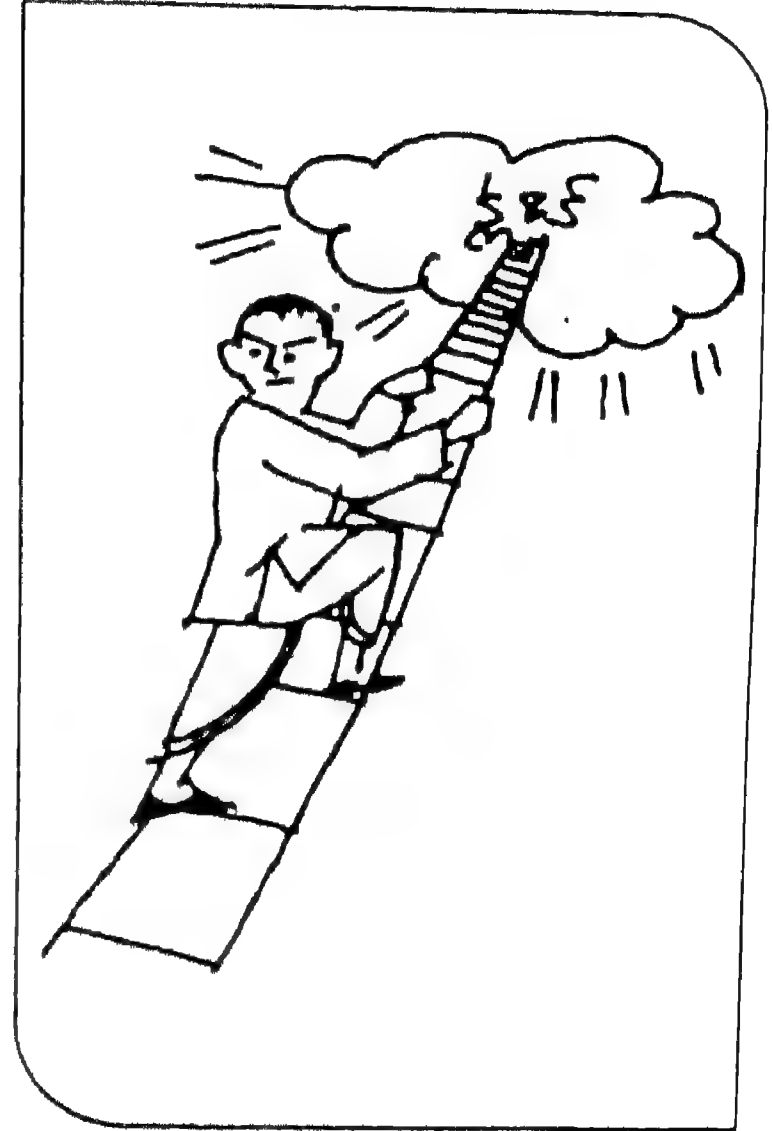
నన్ను మందలిస్తే నాలో నేనే

సప్పుకున్నాను

నేను స్వర్గానికి నిచ్చెన

వేసుకుంటుంటే

పాపం చూడలేక పోతున్నారేమోనని!





చివరి ప్రయాణం

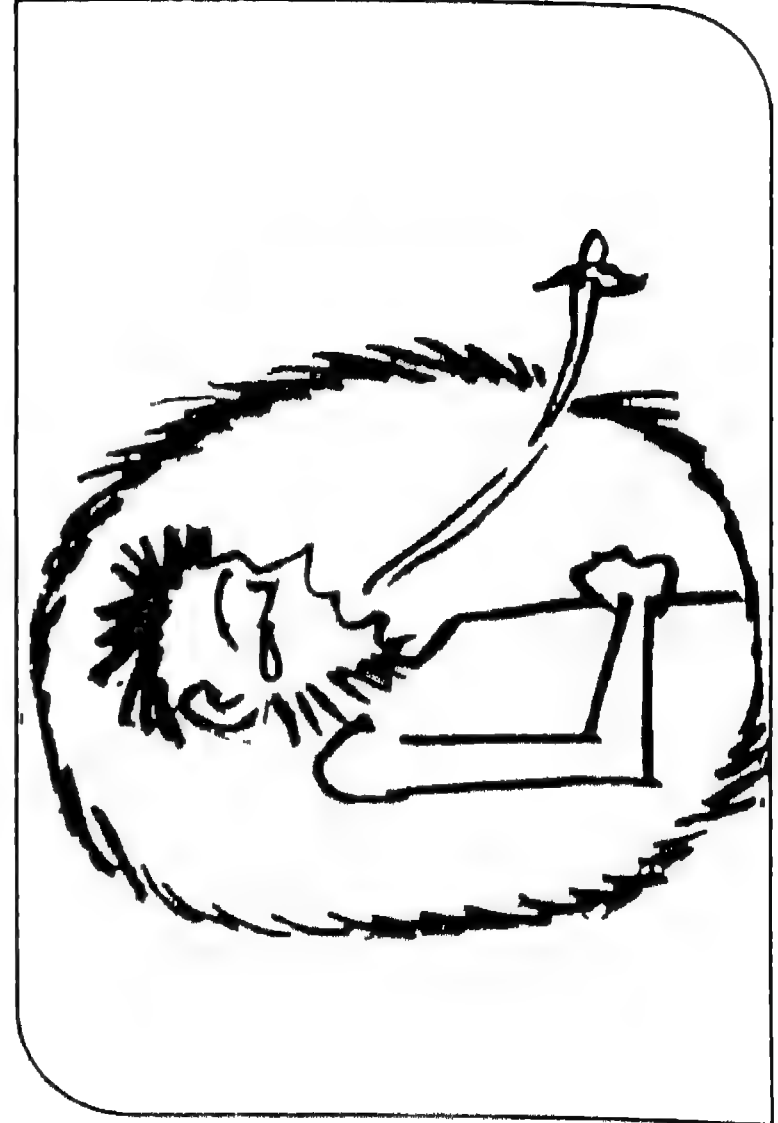
జీవితం పొడుగునా

నా కష్టాలు కన్నీళ్ళు ఎవరు భరిస్తారు

నా ప్రాణం కూడా వెళ్ళిపోయింది

చివరికి

నా కష్టాలు చూడలేక





లోకం పోకడ

దానం చేస్తే గొప్ప కోసమంటారు
చేయకపోతే పిసినారంటారు
ముందు నుయ్యి వెనుక గొయ్యి
యీ లోకుల నోళ్లు-వెయ్యి!





ఎంత కఠినుడవు

కట్టుకున్న భార్య మృత్యువు కళ్ళారా
చూశాను

కన్న బిడ్డల కష్టాలు చూడలేకున్నాను
స్వామీ నీవెంత కఠినుడవు?

కనీసం చావైనా సమయం మీద
ఇవ్వరాదా!





నిజాలు - నినాదాలు

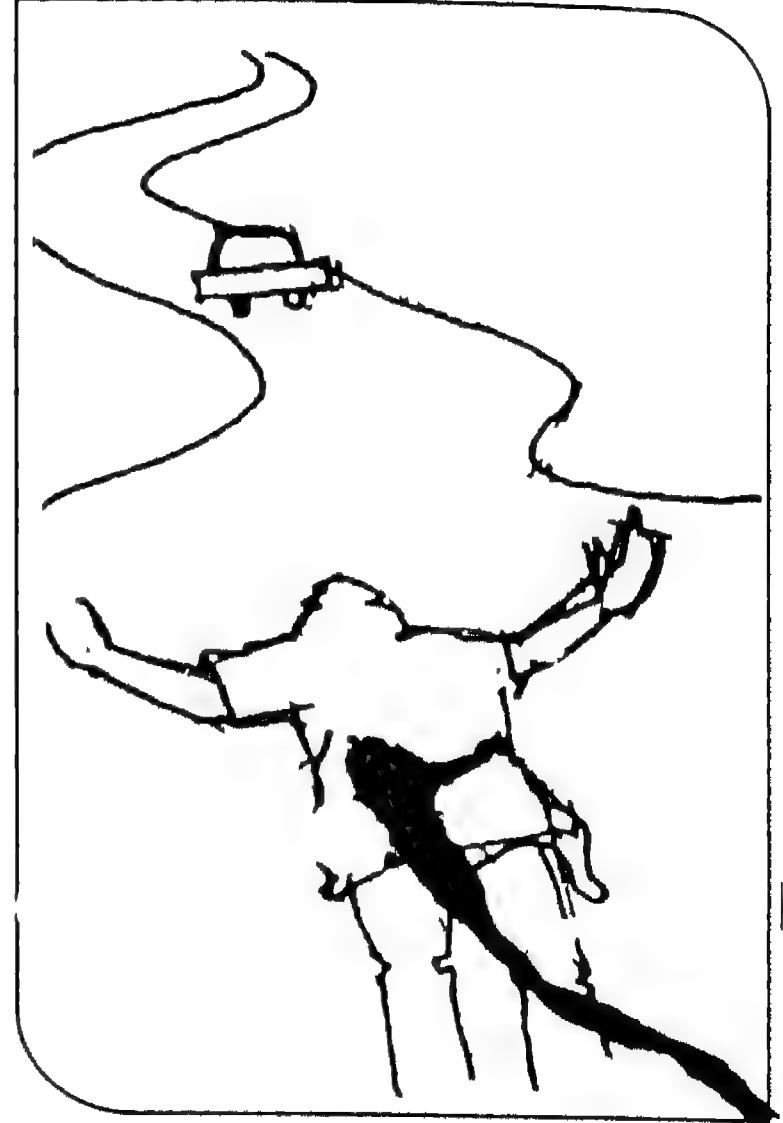
నేటి మేటి మీటింగుల్లో
నిజాలు తక్కువ నినాదాలు ఎక్కువ
యినాటి గానసభల్లో
గానం తక్కువ బజానా ఎక్కువ





ఖరీదైన బాబూ

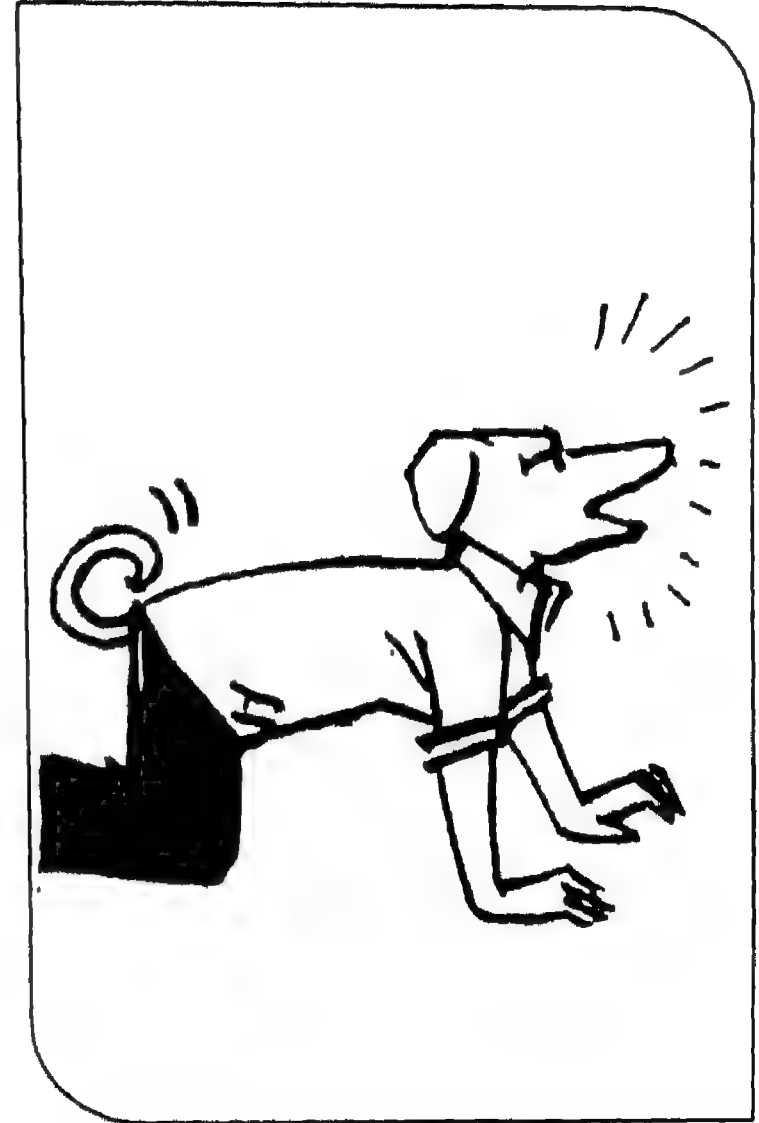
కారులో ప్రయాణం చేసే ఖరీదైన బాబూ
ప్రమాద భరిత మీ జీవిత పయనం
రేసు కారులా దూసుకుపోకు
ప్రమాదాలు చేసి ప్రజల ప్రాణాలు తీయకు!





సమయం - సందర్భం

సందర్భం కానప్పుడు మాట్లాడకూడదు
సమయం కానప్పుడు పోట్లాడకూడదు
ఇంట్లో మొరిగే కుక్కకున్న విలువ
జబారులో అరిచే కుక్క కెక్కడిది?



స్వంత తెలివి

వయస్సు పై బడినవారు కొందరు
చెప్పిన మాటలు విని చెడిపోతున్నారు
పిన్న వయస్సు వారు కొందరు
స్వంత తెలివి నుపయోగించి
బాగుపడుతున్నారు





ఓడిపోయినవాడు

జీవితంలో ఒకసారి ఓడిపోయినవాడు
అన్నీ పోగొట్టుకున్న వాడుకాడు
తనలో ఉత్సాహం కోల్పోయినవాడే
సర్వం పోగొట్టుకున్నవాని కింది లెక్క



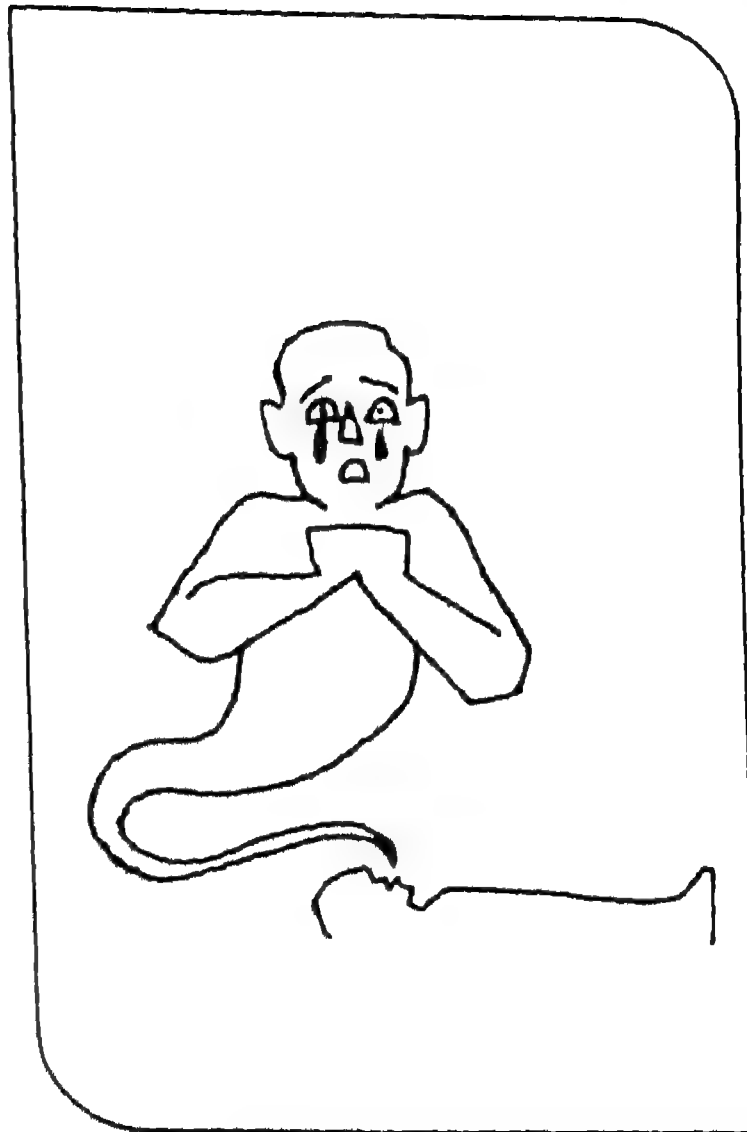
శాను మెచ్చింది

శనుకోకుండా అందలం ఎక్కితే
ఊహించని రీతిలో సిరివరిస్తే
శాను మెచ్చింది రంభ అంటాడు
శాను మునిగింది గంగ అనుకుంటాడు



మిట్టో వింత ?

పనిషి పుట్టి కష్టాల పాలవుతున్నాడు
వచ్చి ఆ కష్టాలకు దూరమవుతున్నాడు
అయినా పుట్టినపుడు సంతోషిస్తున్నాం
వచ్చినపుడు - ఏడుస్తున్నాం





కష్ట - సుఖాలు

నడుస్తున్నా నీ చిత్ర విచిత్ర మనుషుల
కీకారణ్యంలో

కష్టసప్థాల కెరటాల తాకిడిని

తట్టుకుంటూ

ఈ కాస్త కష్టసుఖాలను చవిచూడని

జీవితం

పంచదారలేని పాయసంలా

వుంటుందేమో !





భక్తుడు

అర్చకుడైన బిడ్డకు తల్లి సమస్తం
 సమకూర్చినట్లే
 కష్టపడి కార్యములు సాధించు
 కర్మయోగి కంటే
 భారమంతా భగవంతునిపై వదిలేసిన
 భక్తునికి
 అన్నీ అనుగ్రహిస్తాడట అ దేవుడు !





యజ్ఞం

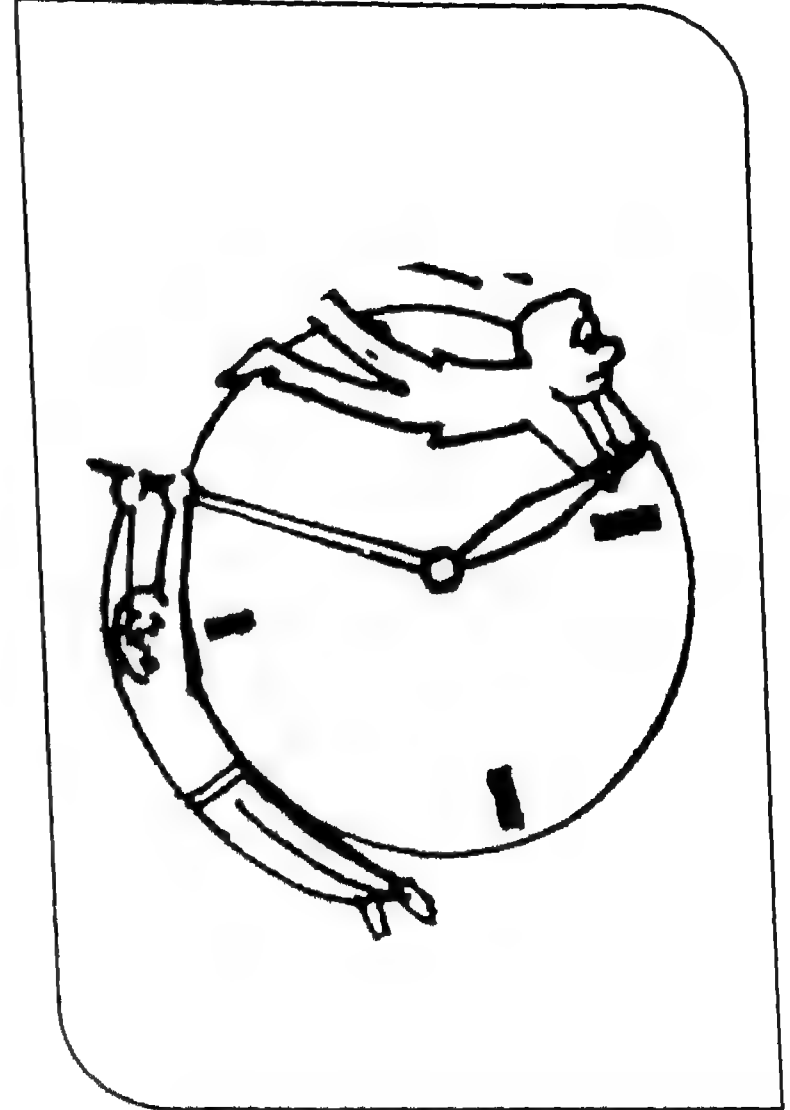
యజ్ఞం వలన పృష్టి కలుగును
పృష్టి వలన అన్నం కలుగును
అన్నం వలన పృష్టి కలుగును
అందుకే యజ్ఞం చేయవలెను





కాలం

కాలం విలువ తెలిసినా
తెలియకపోయినా
కాలంతోపాటు పరుగెత్తుతూనే
వున్నాం
జీవితంలో ఏమీ సాధించకపోయినా
బ్రతుకు జీవుడా అని కాలం
గడిపేస్తున్నాం





ఆనంద ఘడియ

అందమైన వస్తువును చూసినపుడు
కమ్మని సంగీతం విన్నపుడు
ఆత్మీయులను అనుకోకుండా

కలసినపుడు

డెందం ఆనంద డోలికలలో

తేలిపోవునపుడు





మండేగుండె

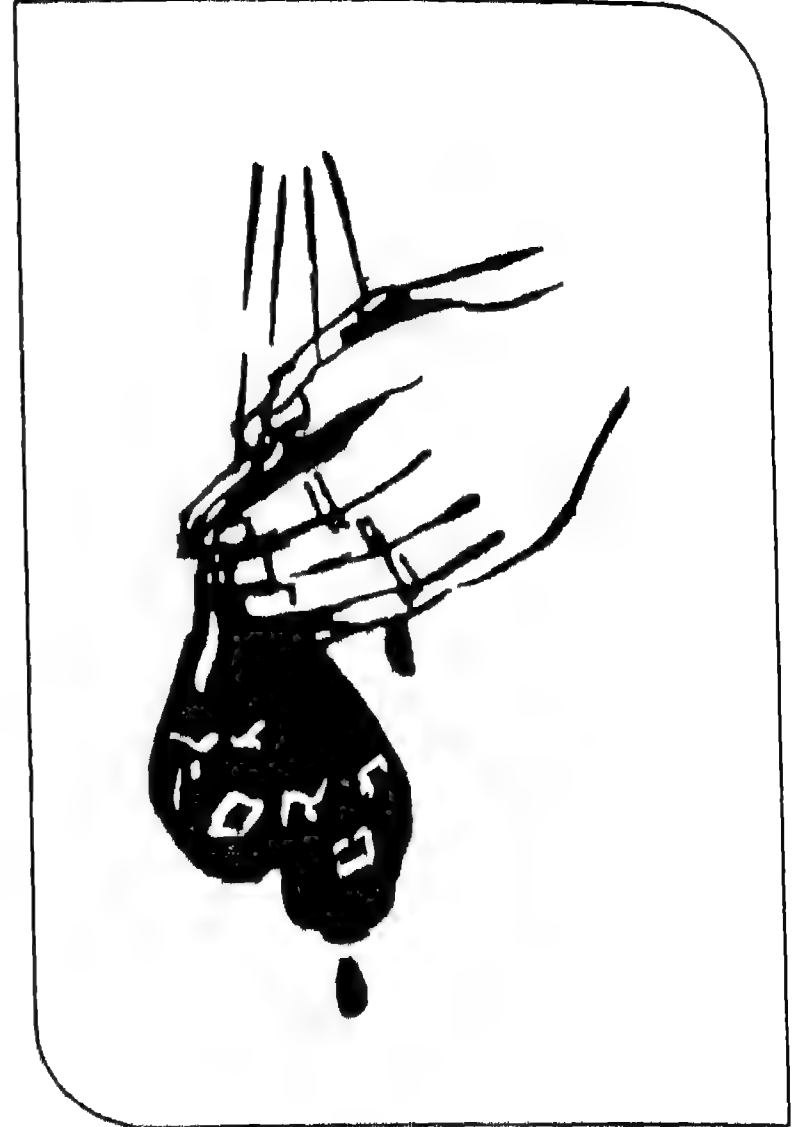
మధుశాలలో కూర్చుని మధుపానం
చేయుడం లేదు
కష్టాలు తలుచుకొని కన్నీళ్ళు త్రాగు
తున్నాను
మధుపాత్ర ఖాళీచేసి మాంస భక్షణ
చేయుడం లేదు
మనోవ్యధతో మండేగుండెను వేపుకు
తెంటున్నాను





తెలియదు పాపం

హంతకుడు రక్తసిక్తమైన తన
హస్తాలను ఎంత శుభ్రంగా కడిగినా
పాపం అతనికి తెలియదు
ఆ రక్తం మాట్లాడుతుందని !





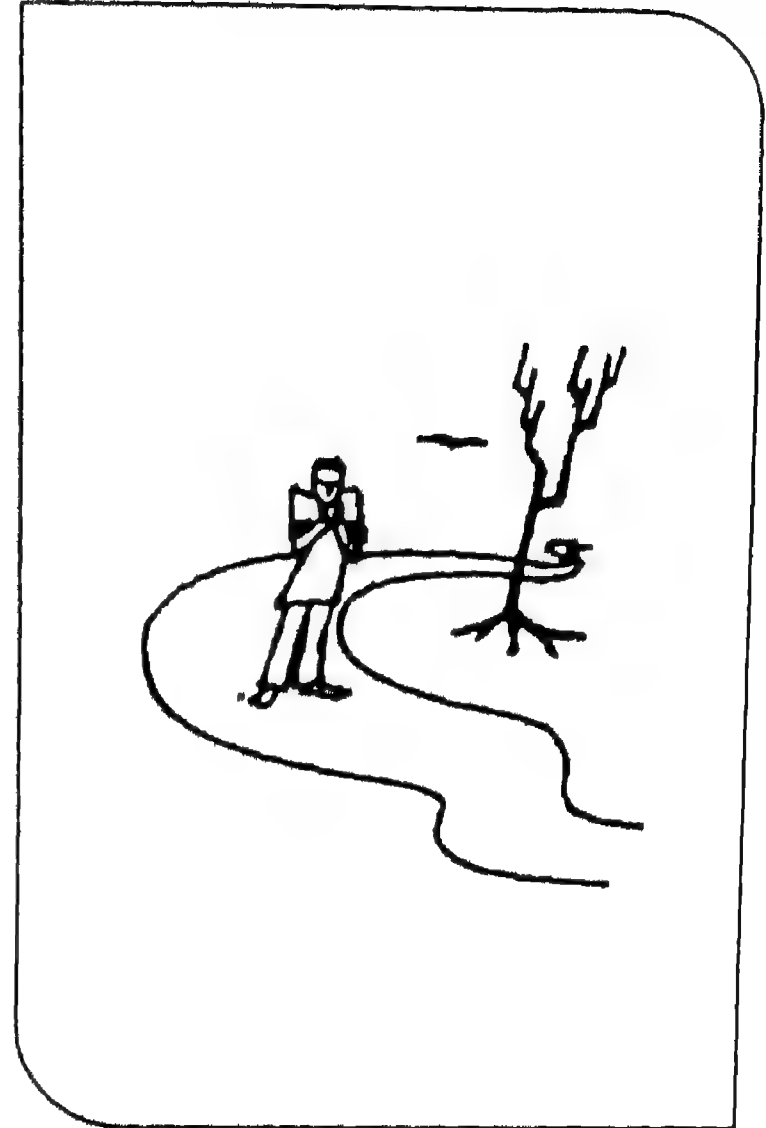
జీవిత రహదారిలో

నీ వొకనాడు నా కింత అన్యాయం
చేస్తావని

కలలో కూడా అనుకోలేదు
ఏకాకిని చేసి సన్నిహితు జీవిత

రహదారిలో

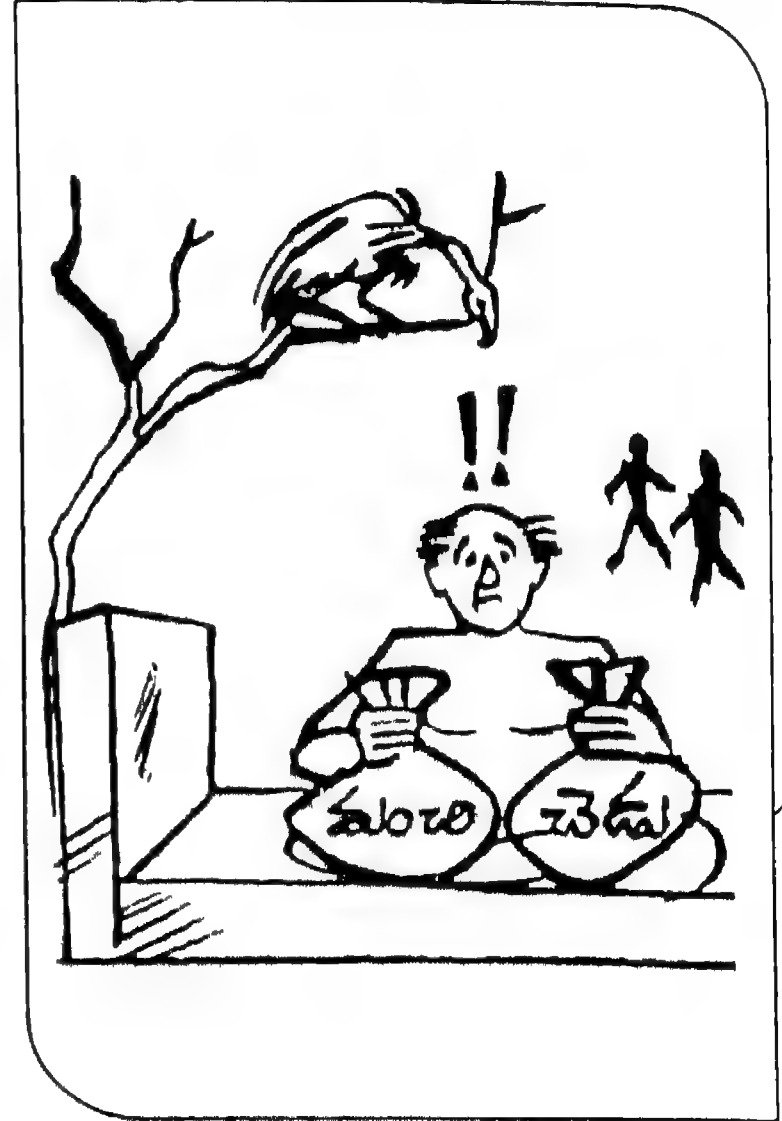
అకస్మాత్తుగా వెళ్ళిపోతావనుకోలేదు





మిగిలేది అంతే

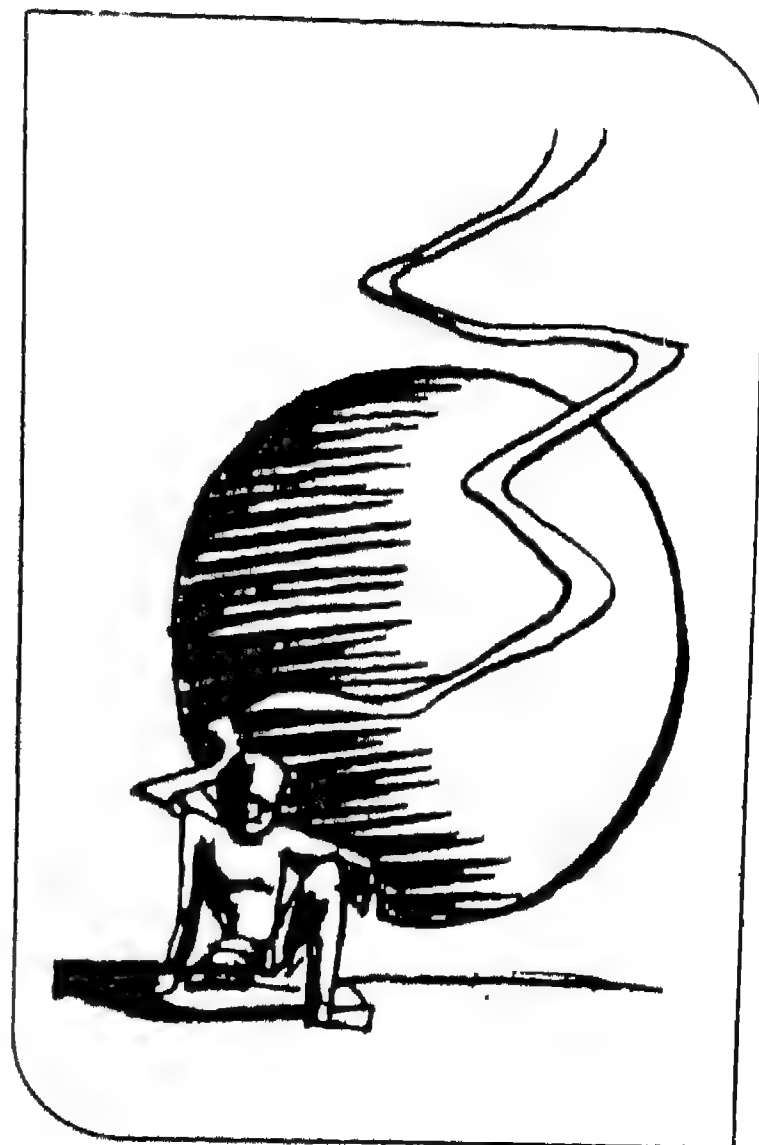
నీ ఆస్తి నీ కొడుకులు కొట్టేసిరి
నీ డబ్బు నీ కూతుళ్ళు కాజేసిరి
నీ బంధుమిత్రులు నిన్ను మరిచిరి
నీకు మిగిలింది నీ మంచి-చెడు అంతే!





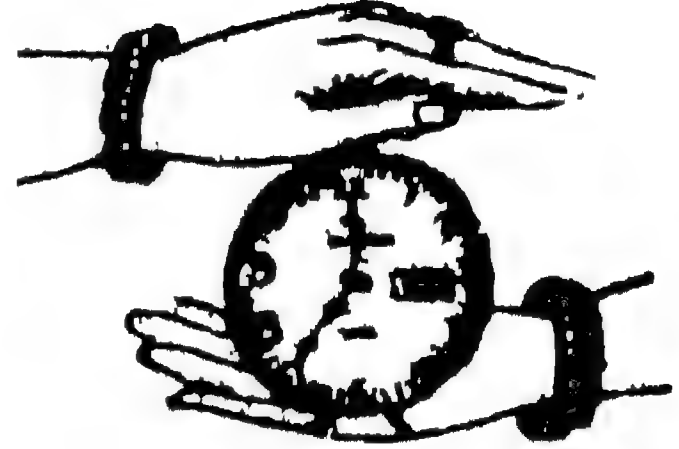
మూన్నాళ్ళ ముచ్చట

మూన్నాళ్ళ ముచ్చట ఈ జీవితం
మహామహులనే మరిపించిన
యీలోకంలో
ఎందుకింత మిడిసిపడటం?



ఏదీ ఆగదు

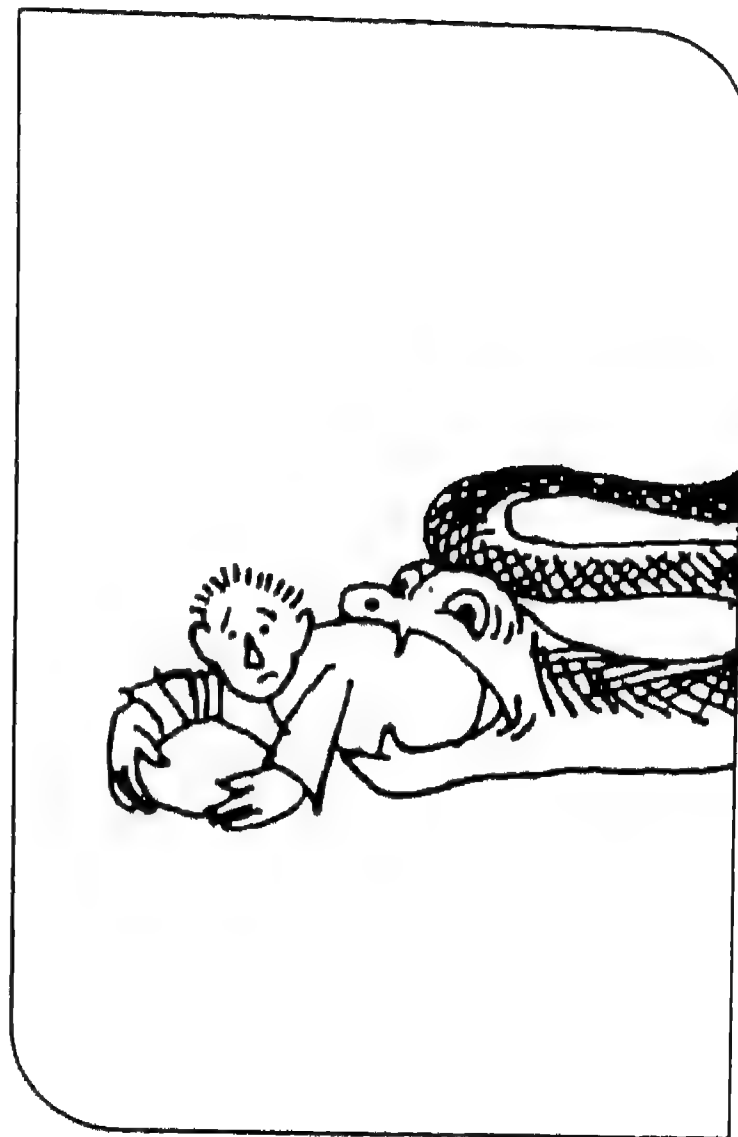
ఎవరెన్ని అవరోధాలు కల్పించినా
ఏదీ ఆగదు
జరుగవలసిన దేదైనా ఆ పైవాడి
ఆజ్ఞలేనిదే జరగదు





కాలం

నీ వయసు తెచ్చిన యౌవనం
కష్టపడి సంపాదించిన ధనం
నీ చుట్టూ వున్న మందీమూర్ఖులం
అన్నింటినీ హరించేస్తుంది కాలం





శవం నవ్వింది

వెనకాల వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తూ

నడుస్తున్న

బంధుమిత్రులను చూసి ఓ శవం

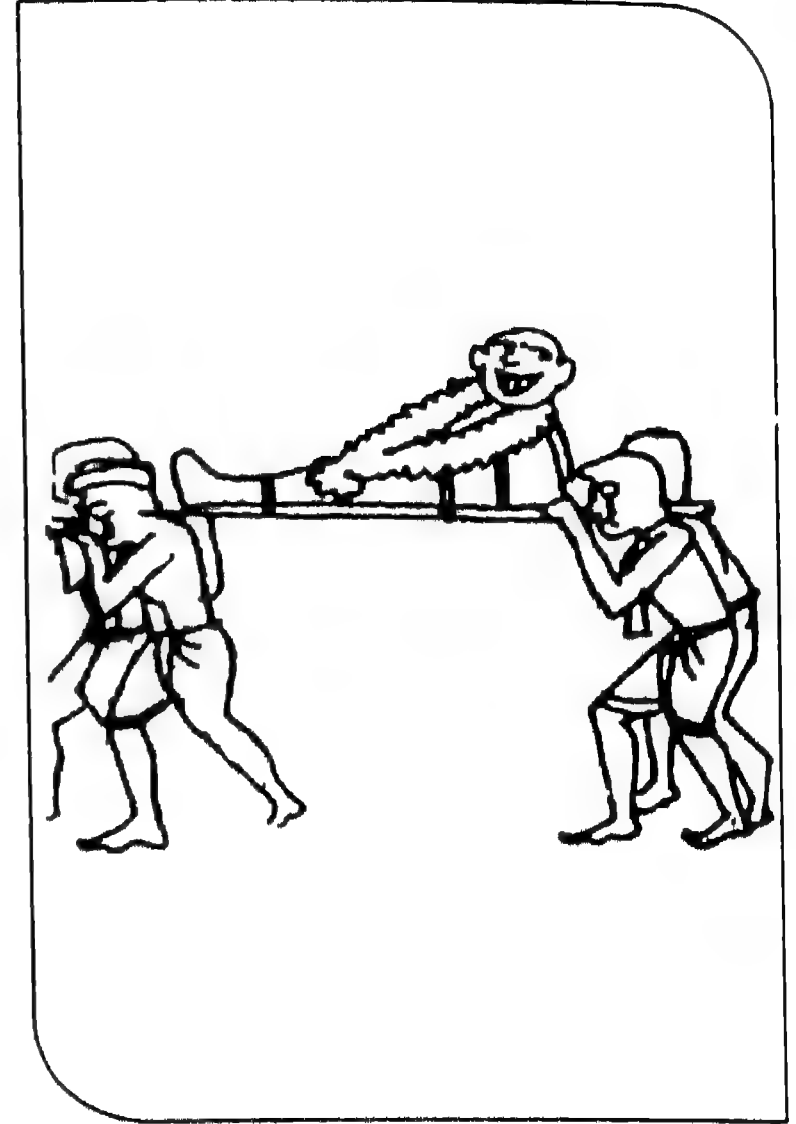
నవ్విందట

రేపో మాపో తన దారిలోనే

రావల్సిన యీ పిచ్చివాళ్ళంతా

తాముమాత్రం శాశ్వతం

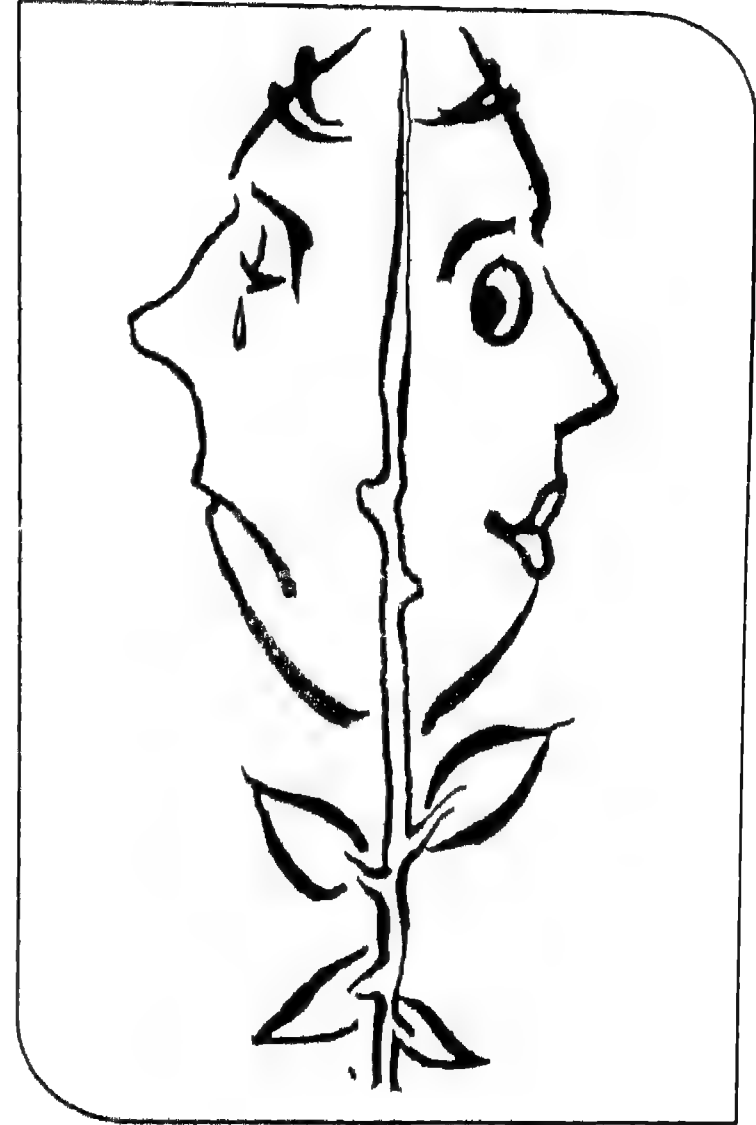
అనుకుంటున్నారేమో పాపం!





పాపాలఫలం

ఏదేవానికి చేసిన సహాయ ఫలం
నవ్వుతూ అనుభవించు
నవ్వుతూ చేసిన పాప ఫలితం
ఏడుస్తూ అనుభవించు





ఏం మనిషి?

మనిషిలోని మంచితనాన్ని గుర్తించి
అప్పుడప్పుడు అభినందించాలి కానీ
ఎప్పుడు చూసినా ఎదుటివాడి

చెడు గురించి

ఏకరువు పెట్టే మనిషి ఓ మనిషా?



తస్సాదీయ

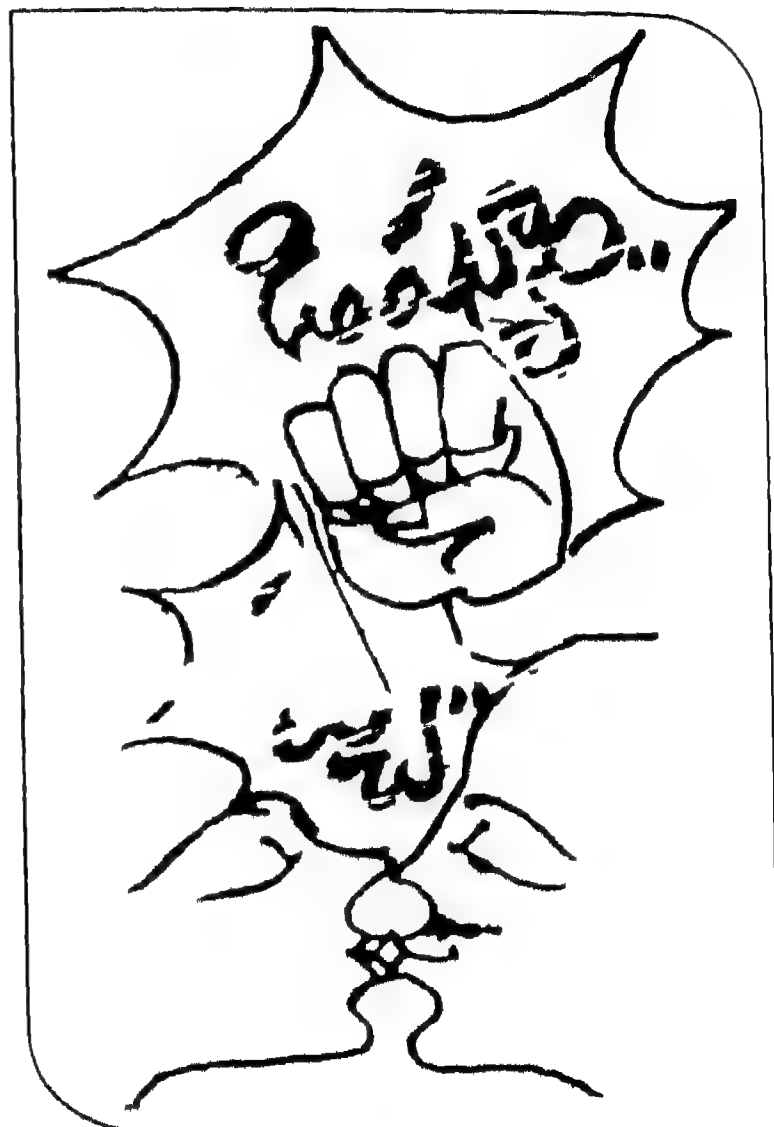
ఈ డబ్బుతో మహా కష్టం
సంపాదించడం కష్టం - ఖర్చు
పెట్టడం కష్టం
దాచుకోవడం అంతకంటే కష్టం
తస్సాదీయ ఇది పుంటే కష్టం
లేకపోతే కష్టం





చిత్రసీమ

చిత్రసీమలో చిత్రాలసంఖ్య పెరిగింది
కళాత్మక విలువ తగ్గింది
చిత్రం పొడుగునా రెండుగంటలు
సగం గుడ్డులాట - సగం ముడ్డులాట!





సమస్యలు తెచ్చు

మధువు మైకమునిచ్చు
మగువ సౌఖ్యమునిచ్చు
యీ రెంటికి ఖర్చు హెచ్చు
తుదకు సమస్యలు తెచ్చు



ఎంత ప్రేమో!

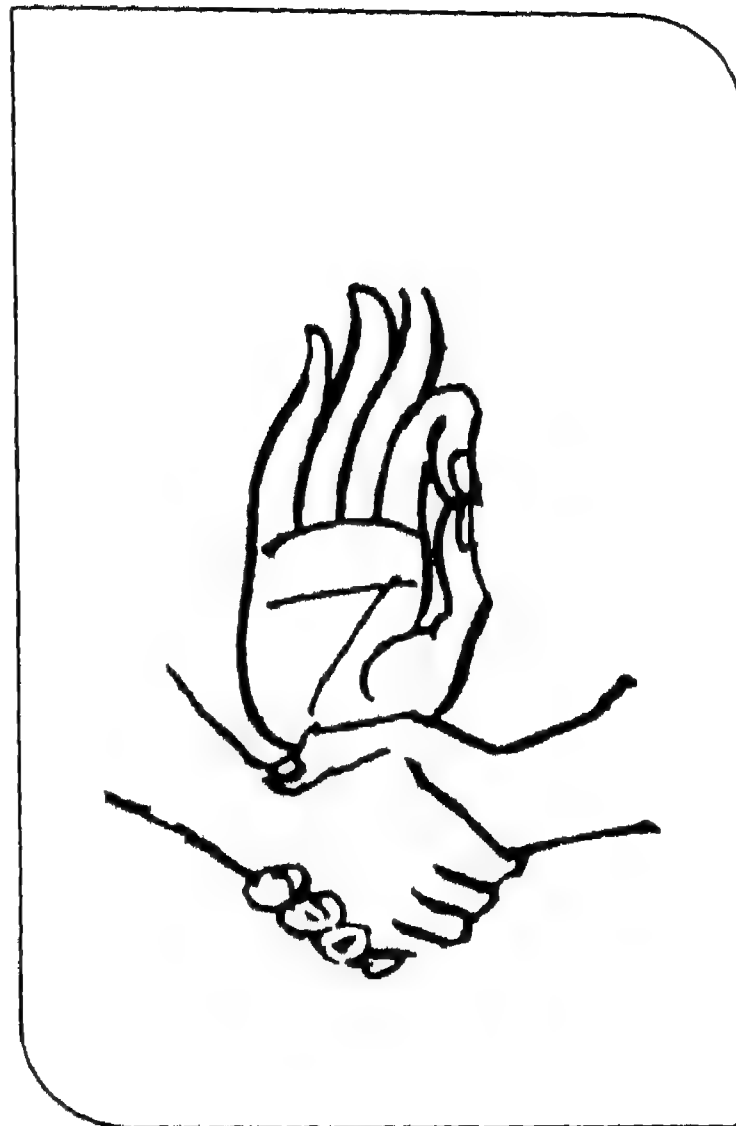
నా స్నేహితులకు నా మీద
ఎంత ప్రేమో పాపం !
బాగా త్రాగించి నన్ను
జజారులో నిలబెట్టారు





సత్ సాంగత్యం

సత్కార్యం చేయుడానికి
సత్సంకల్పం అవసరం
సత్సంకల్పం కలగడానికి
సత్సాంగత్యం అవసరం





ఎవరిని నమ్మాలి!

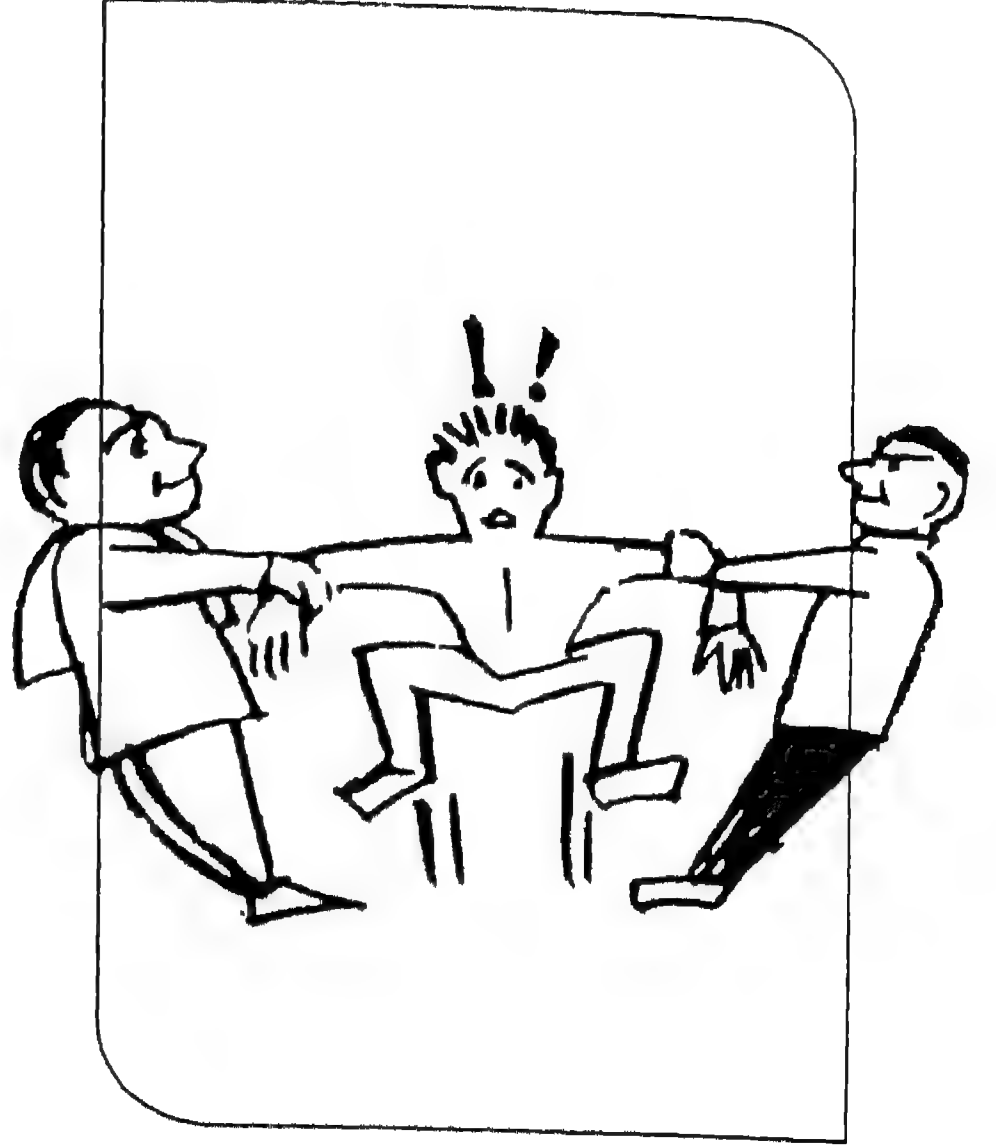
నేనెవరి నమ్మాలి

ఎవరి వెంట వెళ్ళాలి

ఇస్తీ దుస్తులు వేసుకున్న

ప్రతివాడూ

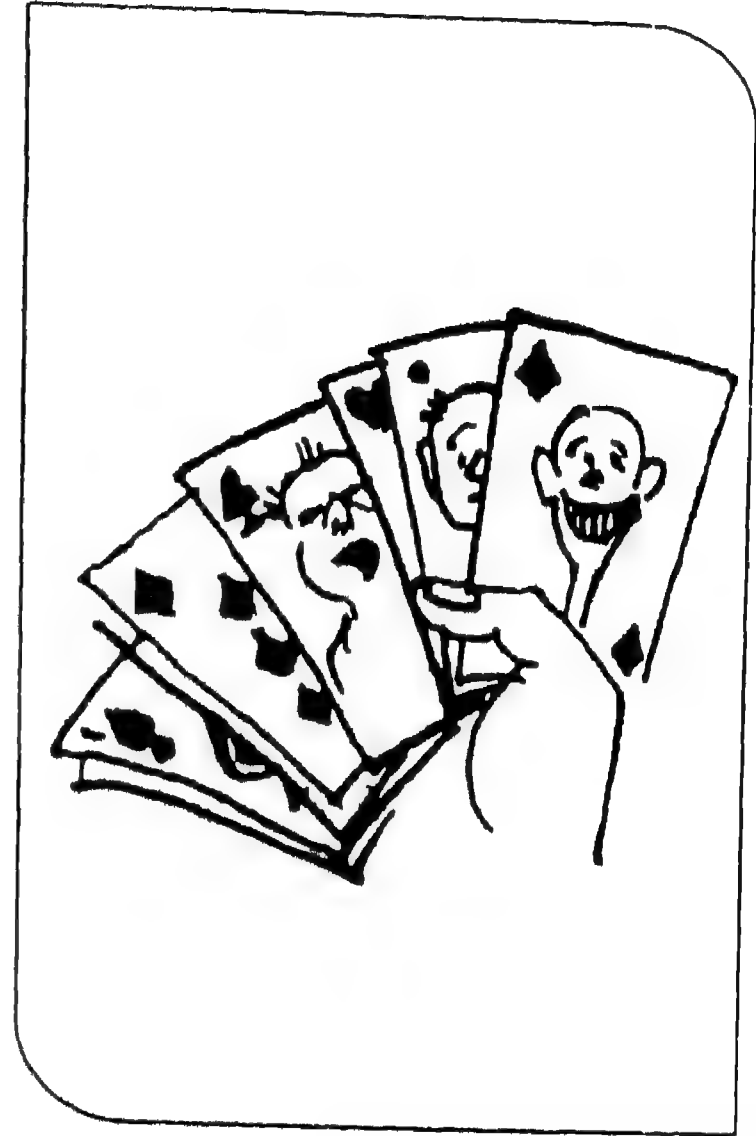
మార్గదర్శకుణ్ణే అంటున్నాడు!





జీవితం

జీవితం ఒక “చీట్ల పేకాట” లాంటిది
చీట్లు మంచివి వచ్చినా ఆట రాకపోతే
ఓడిపోతాం
ఆట వచ్చినా చీట్లు మంచివి రాకపోతే
ఓడిపోతాం
ఆట వచ్చినవాడికి చీట్లు కలిసి
రావడమే “అదృష్టం”





బాధ

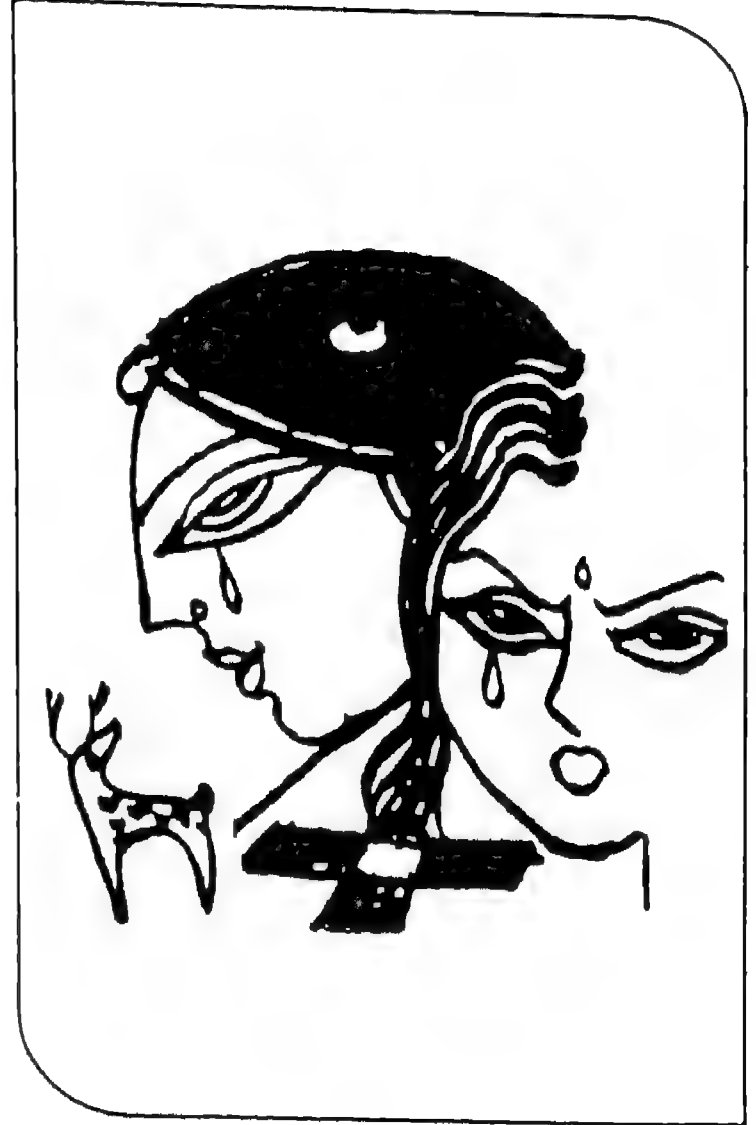
పిల్లలు పుట్టకపోతే బాధ
పుట్టి చనిపోతే మరింత బాధ
పుట్టినవాడు సన్నాసైతే
చెప్పుకోలేనంత బాధ





కర్మఫలం

బంగారు లేడి వెంట పడి భార్యను
కోల్పోయాడు రాముడు
దుర్యోధనునితో జూదమాడి ద్రౌపదిని
ఓడినాడు ధర్మజుడు
బంగారు లేడి వుండదనీ - భార్యను
పణంగా పెట్టకూడదనీ
ఆ మహాసుభావులకు తెలియకనా
వారి ఖర్మ కాకపోతే



జీవిత సత్యాలు

ఎంత సంపాదించినా ఒకనాడది
వదలి వెళ్ళాల్సిందే
ఎంతకాలం కలిసివున్నా చివరకు
విడిపోవాల్సిందే
ఎంత కాలం జీవించినా ఒకనాడు
మృత్యు వాత పడాల్సిందే
నీవెంత పైకెదిగినా యీ జీవిత
సత్యాలను అనుభవించాల్సిందే





మహాత్ముడు

సంతోషంలో సవ్వపు

కష్టంలో కన్నీరు పెట్టపు

నీవు మామూలు మనిషివి కావు

మహాత్ముడివేమో తెలియదు





చావు - పుట్టుకలు

ఒక శ్వాస పోవడం

ఒక శ్వాస రావడం

చావు - పుట్టుకల

రహస్యమంతా ఇంతే





ఆవగింజంత అదృష్టం

బ్రతుకంతా బండవాకిరి చేసినా

తిండి దొరకనివాణ్ణి

కష్టం చేయకుండానే ఎన్నో

అనుభవించేవాణ్ణి

అర్హతలేకుండానే అందలం

ఎక్కేవారిని చూస్తుంటే

మేరుపర్వతమంత మేధాశక్తికన్నా

ఆవగింజంత అదృష్టం మిన్న అనిపిస్తుంది !





జోడు విలువ

బావి ఎండిపోయిన తర్వాత

తెలుస్తుంది నీళ్ల విలువ

తోడు బోయిన తర్వాత

తెలుస్తుంది జోడు విలువ





తెలుసుకో

ఈ డబ్బు ఈ ఆస్తి నీది కాదు
గుమస్తా మంచిటనం చూసిన

యజమాని

తన ఖజానా తాలూకు గుమస్తా

కిచ్చినట్లే

నీ పూర్వజన్మ సుకృతం పలన

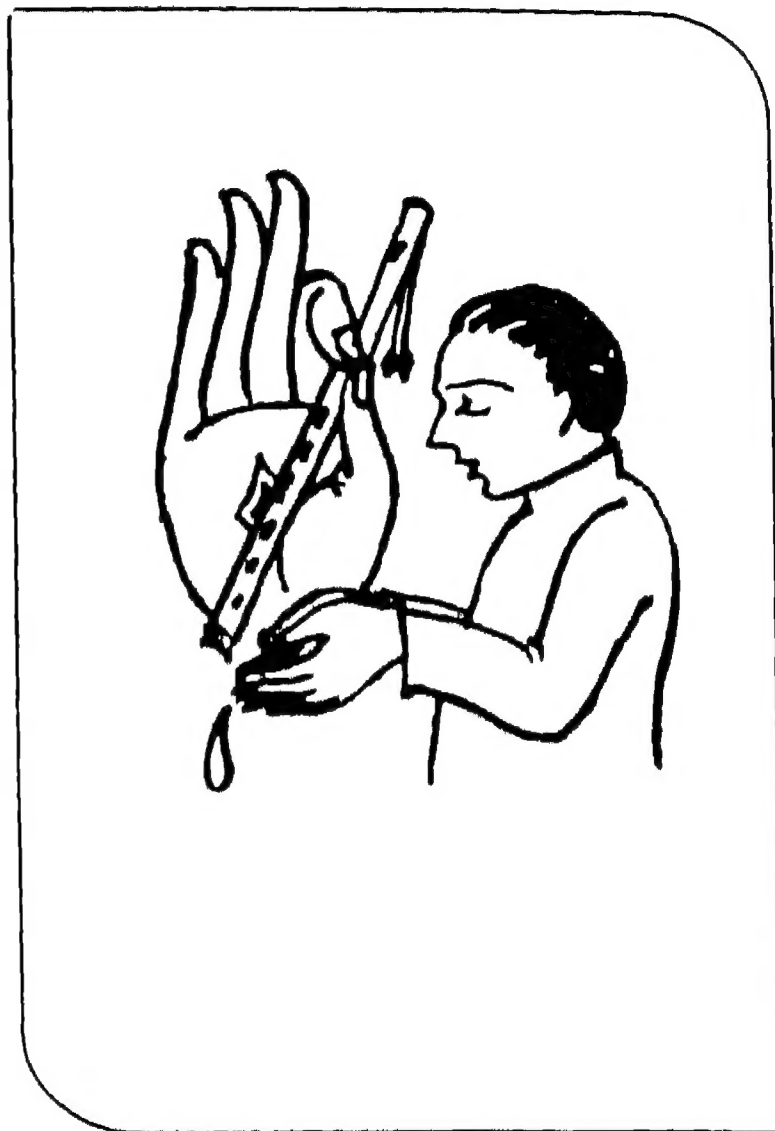
నీకు దైవం కట్ట పెట్టిన పట్టం ఇది !





ఫలత్యాగం

తప్పు చేయని మనిషి లేడు
దోషరహితమైన కార్యం లేదు
అందుకే కర్మసన్యాసం కాదు
కర్మఫల త్యాగం చేయమన్నాడు
కృష్ణుడు !





మోక్షం అంటే ఏమిటి?

మోక్షం అనేది స్వర్గంలో లేదు
ప్రాపంచిక విషయాలపై మోజు తగ్గి
నీకు దుఃఖ రాహిత్యం కలిగితే
నీవు జన్మరాహిత్యం సాధించినట్లే





ఆత్మ జ్యోతి

నవ రంధ్రముల దేహంలో
ఒక జ్యోతి ప్రకాశిస్తున్నది
ఆ ఆత్మ జ్యోతిని దర్శించు
ఆత్మసాక్షాత్కారం సంపాదించు

